

ПРИНЯТА:

общим собранием работников
МДОАУ № 197
протокол от «21» декабря 2022 г. № 23

УТВЕРЖДЕНА:

приказом МДОАУ № 197
от «21» декабря 2022г. № 113-р
Заведующий _____ Е.А.Пушкина
М.П.

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования,
разработанная в соответствии с индивидуальной программой
реабилитации или абилитации ребёнка – инвалида (№40)**

на период с 21.12.2022г. до 31.08.2026г.

Срок исполнения заключения о
нуждаемости в проведении мероприятий
психолого-педагогической
реабилитации или абилитации
с 01.11.2022г. до 26.01.2037г.

Оренбург 2022 г.

Содержание

1	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	4
1.1.3.	Индивидуальные особенности развития ребенка-инвалида	6
1.1.4.	Планируемые результаты освоения программы	7
2	Содержательный раздел	7
2.1.	образовательная деятельность с ребенком в соответствии с перечнем ограничений основных категорий жизнедеятельности	7
3	Организационный раздел	28
3.1.	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	28
3.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	30
	Приложение 1 <i>Игры направленные на формирование способности к обучению</i>	32
	Приложение 2 <i>Игры направленные на формирование способности к общению</i>	38
	Приложение 3 <i>Игры направленные на способность к самообслуживанию</i>	45
	Приложение 4 <i>Игры направленные на формирование способности к контролю за поведением</i>	51
	Приложение 5 <i>Игры направленные на формирование способности к передвижению</i>	63
	Приложение 6 <i>Музыкальное развитие</i>	67

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа, разработана с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребёнка - инвалида в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.21 № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31.07.2020 №373 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Минздравсоцразвития РФ № 379н от 4 августа 2008 г. «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации».
- Федеральным законом РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» № 181-ФЗ от 24.11.1995 (ред. от 02.12.2019)(ст. 19).
- Указом Президента РФ «О дополнительных мерах государственной поддержки инвалидов» от 02.10.1992г. №1157.
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ150/06«О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами».

Срок исполнения заключения о нуждаемости в проведении мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации ребенка-инвалида (по ИПРА) с 01.10.2022г. до 26.12.2037г.

Приказ о зачислении ребенка в ДОО от 20.12.2022 №102-д

Срок реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребёнка – инвалида с 21.12.2022г. до 31.08.2026г.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: обеспечение коррекции нарушений развития ребёнка-инвалида, оказание

квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи:

- совершенствовать умения одеваться, раздеваться без помощи взрослого, аккуратно складывать и вешать одежду;
- продолжать развивать культурно-гигиенические навыки (умение правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем);
- развивать основные движения, обеспечивающие двигательную активность ребенка;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать ребенка взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- формировать познавательный интерес к обучению способствовать развитию навыков контроля за своим поведением;
- развитию навыков контроля за своим поведением.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация Программы осуществляется на основе принципов и подходов:

Принцип гуманизма - веры в возможности ребенка. Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Принцип системности. Принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с ребенком - инвалидом, имеющим трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений ребенка – инвалида. Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Принцип непрерывности. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Принцип реальности. Предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

Принцип деятельностного подхода. Предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой

составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Содержание Программы построено в соответствии с подходами:

Социокультурный подход образования определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка-инвалида (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности обусловленные его возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития ребенка.

Личностно-ориентированный подход – В своей работе педагоги Учреждения следуют правилам, выработанными практикой личностно-ориентированного воспитания:

- выбирают формы воспитательного процесса, которые не наносят ущерба здоровью обучающегося (воспитанника);
- строго, но доброжелательно и терпеливо осуждают плохие поступки обучающегося (воспитанника);
- поддерживают эмоциональное благополучие ребёнка;
- формируют положительную самооценку ребёнка.

Деятельностный подход – предполагает, что в основе развития ребенка-инвалида лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Системно - деятельностный подход – основа формирования универсальных учебных действий у ребенка - инвалида.

Индивидуальный подход к воспитанию и обучению ребенка-инвалида определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанника. Он же предусматривает обеспеченность для ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка - инвалида (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к ребенку-инвалиду.

Вышеперечисленные принципы и подходы позволяют родителям (законным представителям) наметить стратегию коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать ее результат.

1.1.3. Индивидуальные особенности ребенка-инвалида

Ребенок – инвалид обучается на дому. Возраст ребенка-инвалида 3 года. Ребенок-инвалид прикреплен к группе компенсирующей направленности для детей 4 -7 лет № 2.

Категория: «ребенок-инвалид» установлена до 26.01.2037г.

Группа здоровья: V

При разработке адаптированной Программы для ребенка-инвалида учитывались возрастные и индивидуальные особенности развития ребенка.

Характеристика особенностей развития ребенка-инвалида

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок легко взаимодействует с близкими родственниками в быту и в различных видах деятельности. В общение со сверстниками вступает под руководством взрослого. Не любит делиться игрушками.

Культурно-гигиенические навыки: Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого. Приём пищи ведёт самостоятельно.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела

человека и животных. Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Повторяет четверостишие и простые потешки.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой», «самый маленький». Идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. понятия «много», «один».

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности.

Физическое развитие.

Испытывает затруднение в беге, прыжках, ползании. Неуклюж.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

- ребенок умеет одеваться, раздеваться без помощи взрослого, аккуратно складывать и вешать одежду;
- развиты культурно-гигиенические навыки (умение правильно мыться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем);
- развиты основные движения, обеспечивающие двигательную активность ребенка;
- развита потребность в общении и сформированы элементарные коммуникативные умения, ребенок взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками;
- сформирован познавательный интерес к обучению;
- развиты навыки контроля за своим поведением.

2. Содержательный раздел

2.1. образовательная деятельность с ребенком в соответствии с перечнем ограничений основных категорий жизнедеятельности

Ребенок – инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка – инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико – социальной экспертизы имеет ограничения:

1 степень – способность к самообслуживанию: способность к самообслуживанию при более длительной затрате времени, дробности его выполнения, сокращении объема с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

1 степень - способность к передвижению: способность к самостоятельному передвижению при более длительной затрате времени, дробности выполнения и сокращении расстояния с использованием при необходимости вспомогательных технических средств;

1 степень – способность к общению: способность к общению со снижением темпа и объема получения и передачи информации, использование при необходимости вспомогательных технических средств помощи, при изолированном поражении органа слуха - способность к общению с использованием невербальных способов общения и услуг по сурдопереводу.

1 степень – способность к обучению: овладению знаниями, умениями и навыками в полном объеме (в том числе – получению любого образования в соответствии с общими государственными образовательными стандартами), но в ненормативные сроки, при

соблюдении специального режима учебного процесса и (или) с использованием вспомогательных средств.

1 степень – способность к контролю за своим поведением: периодически возникающее ограничение способности контролировать свое поведение в сложных жизненных ситуациях и (или) постоянное затруднение выполнения ролевых функций, затрагивающих отдельные сферы жизни, с возможностью частичной самокоррекции.

1 степень – способность к самообслуживанию

План работы родителя (законного представителя) реализуется в совместной деятельности родителя (законного представителя) с ребенком в различных видах детской деятельности.

Сроки	мероприятия по реализации индивидуальной программы ребенка-инвалида
Декабря 2022- Апрель 2023	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать культурно-гигиенические навыки в играх: «Водичка, водичка!», «Вымой руки» - Формировать навыки самообслуживания в играх: «Обед у кукол» - Игры и упражнения, направленные на формирование культурно-гигиенических навыков: «Мыльные перчатки» -Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «Оденемся на прогулку» «Одень Таню и Ваню по сезону», Что носят мальчики и девочки», «Приведи куклу в порядок», «Оденем куклу Катю на прогулку», «Напоим мишку чаем»
Май 2023 - Сентябрь 2023	<ul style="list-style-type: none"> Массажные шарики Су-Джок (с кольцевыми пружинами) Упражнение «Шарик пальчиком катаю», Упражнение «Шарик» -Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «Уложи куклу спать» - Занятие – беседа: «Чтобы не было беды, вспомни правила еды» Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «Варим кашу кукле», «Накормим куклу обедом» - Обучать расстегивать и застегивать липучки, пуговицы и кнопки, молнии («Веселые застёжки»)
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	<ul style="list-style-type: none"> Упражнения для развития мелкой моторики рук: Большой шнуровальный набор, бизиборд -Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «Готовим обед для кукол» - Обучать открывать и закрывать, раскручивать и закручивать крышки коробок, банок, бутылок «Открывай-закрывай» и др. - Развивающая игра «Тело человека» - Игры и занятие, направленные на формирование КГН «Купание куклы» «Оденем куклу после сна»
Декабря 2023- Апрель 2024	<ul style="list-style-type: none"> Упражнение «Мокрое - сухое» Дыхательная гимнастика: «Качели», «Кто дальше загонит шарик» - Игровая ситуация «Разденем куклу с прогулки» - Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: Д/и «Найди пару»(одежда) - Чтение художественной литературы Лагздынь «Грязный носик» - Д/и «Полезно – вредно для зубов» -Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «У нас порядок» «Строим кукле комнату»
Май 2024 - Сентябрь 2024	<ul style="list-style-type: none"> Массажные шарики Су-Джок (с кольцевыми пружинами) Упражнение «Кручу-верчу», Упражнение «Пинцет» -Игры и упражнения на формирование культурно-гигиенических навыков: «Красивые и здоровые зубки», «Кукла делает зарядку» - Чтение художественной литературы «Катя в яслях» Александрова Д/и «Подбери нужный предмет» (предметы гигиены)

	- Пальчиковая гимнастика «Части тела». Чтение художественной литературы по теме.
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Упражнения для развития мелкой моторики рук: Большой шнуровальный набор, бизиборд Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «Готовим обед для кукол» - Обучать расстегивать и застегивать липучки, пуговицы и кнопки, молнии («Веселые застёжки»), отстегивать и пристегивать прищепки и др - С/р Игра «Уложим мишку спать» - Д/и «Полезно – вредно» «Подбери нужный предмет» (предметы гигиены) «Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок.
Декабря 2024- Апрель 2025	Дыхательная гимнастика «Надуй шарик», Дыхательная гимнастика «Насосик» -Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «Готовим обед для кукол», «Угостим кукол чаем» - Игры и занятие, направленные на формирование КГН «Купание куклы» -Игры и упражнения, направленные на формирование навыков самообслуживания: «Кукла делает зарядку» «Шнуровка» - работа с различными видами шнуровок
Май 2025 - Сентябрь 2025	Массажные шарики Су-Джок (с кольцевыми пружинами) «Черепашка», «Сидит белка на тележке» Игры и упражнения на формирование культурно-гигиенических навыков: «Кран откройся нос умойся» Игровая ситуация «Разденем куклу с прогулки» С/р Игра – занятие «Как нужно ухаживать за собой» Иигра «Уложим мишку спать» «Зимняя и летняя одежда»
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Упражнения для развития мелкой моторики рук: Большой шнуровальный набор, бизиборд
Декабря 2025- Апрель 2026	Дыхательная гимнастика «Бабочка», Дыхательная гимнастика «Шторм в стакане» Игры и упражнения на формирование культурно-гигиенических навыков: «Красивые и здоровые зубки» Беседа : «Чтобы не было беды, вспомни правила еды» экспериментальная деятельность «Куда исчезла грязь?» - Д/и «Чудесный мешочек» (предметы гигиены) «Что носят мальчики и девочки»
Май 2026 - Сентябрь 2026	Массажные шарики Су-Джок (с кольцевыми пружинами) «Колечко», «Грибы» - С/р игра «Угостим кукол чаем» Д/и «Четвертый лишний» (предметы гигиены) С/р игра «Ждем гостей» Беседа «Уход за зубами» «Найди пару», «Сушка белья» (работа с прищепками)
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Упражнения для развития мелкой моторики рук: Большой шнуровальный набор, бизиборд Чтение художественной литературы «Что такое хорошо», «Мойдодыр» - Беседы «Правила прилежного мальчика»,

музыкальное развитие

Сроки	Мероприятия
Декабря 2022-Апрель 2023	Дидактическая игра «Музыкальный зоопарк» 1 этап
Май 2023 -Сентябрь 2023	Дидактическая игра «Музыкальный зоопарк» 2 этап
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	Дидактическая игра «Музыкальный зоопарк» 3 этап
Декабря 2023-Апрель 2024	Логоритмическое упражнение «Веселые ладошки» вариант 1
Май 2024 -Сентябрь 2024	Дидактическая игра «Музыкальный зоопарк» вариант 2
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Пальчиковая гимнастика «Игровой самомассаж» вариант 1
Декабря 2024-Апрель 2025	Дидактическая игра: «Послушай - потанцуй» вариант 1
Май 2025 -Сентябрь 2025	Логоритмическое упражнение «Веселые ладошки» вариант 2
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Пальчиковая гимнастика «Игровой самомассаж» вариант2
Декабря 2025-Апрель 2026	Дидактическая игра «Музыкальный зоопарк» вариант 2
Май 2026 -Сентябрь 2026	Пальчиковая гимнастика «Игровой самомассаж» вариант2
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Дидактическая игра: «Послушай - потанцуй» вариант 2

1 степень - способность к передвижению

План работы родителя (законного представителя) реализуется в совместной деятельности родителя (законного представителя) с ребенком в различных видах детской деятельности.

Сроки	<i>мероприятия по реализации индивидуальной программы ребенка-инвалида</i>
Декабря 2022- Апрель 2023	Упражнение «Топотушки», Игра «Хлопки», Игра «Звонок», Игра «Пальчики здороваются» «Зеркало» способствовать развитию согласованности движений, развивать быстроту реакции
Май 2023 - Сентябрь 2023	Упражнение «Яйцо», Игра «Собери урожай» Игра «Оса» , Игра «Человечек» «Великаны – карлики» упражнять в умении чередовать ходьбу широким и коротким шагом по сигналу воспитателя; развивать внимание и выдержку.
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	«Мы на карусели сели», Упражнение «Надоедливая муха», «Птички летят», «Игра на пианино» «Вернись на свое место» упражнять в умении двигаться приставным шагом боком (вперед-назад); развивать зрительное внимание, сообразительность; пространственную ориентацию.
Декабря 2023- Апрель 2024	Упражнение Рисование на доске, Упражнение "Колобок" «Катаем лодочку» «Курочка пьет воду» «Пробеги тихо» упражнять в беге на носочках; развивать умение бегать бесшумно; выдержку; формировать потребность в двигательной активности
Май 2024 - Сентябрь 2024	Упражнение «Бревнышко», Упражнение «Шаг на месте» «Веселые маляры» «Погладим котенка» «Замри» развитие внимания, слухового восприятия, преодоление двигательного автоматизма. Начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыкального

	произведения
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Игра "Найди клад", Упражнение «Большие ноги» «Ладонь- кулак- ребро» «Отстукивание» «Кролики» упражнять в пролезании, умении реагировать на сигнал; развивать выдержку
Декабря 2024- Апрель 2025	Игра «Замри-отомри», Игра «Зеркало» Ходьба на носках, с небольшой подушечкой или книгой на голове. Ходьба в полуприседе с палкой«По ровненькой дорожке» упражнять в умении реагировать на сигнал; выполнять движения в соответствии с текстом; развивать внимание; выносливость.
Май 2025 - Сентябрь 2025	Расскажем и покажем, Упражнение «Я кубик несу и не уроню» Встать прямо, руки отвести назад и сцепить их в замок у себя за спиной. «Зеркало»способствовать развитию согласованности движений, развивать быстроту реакции«Пробеги тихо» упражнять в беге на носочках; развивать умение бегать бесшумно; выдержку; формировать потребность в двигательной активности
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Упражнение «Шалтай-болтай», Игра «Расскажем и покажем» Упражнения для формирование правильной осанки лежа на полу. Ходьба в полуприседе с палкой. «Балансир» упражнять в умении чувствовать баланс, силу тяжести и вес предметов, познавать на практике, что такое равновесие. «По ровненькой дорожке» упражнять в умении реагировать на сигнал; выполнять движения в соответствии с текстом; развивать внимание; выносливость.
Декабря 2025- Апрель 2026	Упражнение: «У оленя дом большой», Игра «Найди свой домик» Упражнения для формирование правильной осанки лежа на полу. «Вернись на свое место» упражнять в умении двигаться приставным шагом боком (вперед-назад); развивать зрительное внимание, сообразительность; пространственную ориентацию.
Май 2026 - Сентябрь 2026	Игра «4 стихии», Расскажем и покажем «Морская звезда» «Качалочка» «Великаны – карлики» упражнять в умении чередовать ходьбу широким и коротким шагом по сигналу воспитателя; развивать внимание и выдержку.
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Игра «Шарик», «Кто пройдет тише» «Маленький мостик» «Паровозик» «Замри» развитие внимания, слухового восприятия, преодоление двигательного автоматизма.Начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыкального произведения

музыкальное развитие

Сроки	Мероприятия
Декабря 2022-Апрель 2023	Логоритмическое упражнение «Бег, ходьба»
Май 2023 -Сентябрь 2023	Логоритмическое упражнение «Зарядка»
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	Логоритмическое упражнение «Попрыгаем»
Декабря 2023-Апрель 2024	Логоритмическое упражнение «Бег, ходьба»
Май 2024 -Сентябрь 2024	Логоритмическое упражнение «Зарядка»
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Логоритмическое упражнение «Маршировка»
Декабря 2024-Апрель 2025	Логоритмическое упражнение «Попрыгаем»

Май 2025 -Сентябрь 2025	Логоритмическое упражнение «Маршировка»
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Логоритмическое упражнение «Зарядка»
Декабря 2025-Апрель 2026	Логоритмическое упражнение «Попрыгаем»
Май 2026 -Сентябрь 2026	Танцевальная композиция «Чунга-чанга»
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Логоритмическое упражнение «Маршировка»

1 степень – способность к общению

План работы родителя (законного представителя) реализуется в совместной деятельности родителя (законного представителя) с ребенком в различных видах детской деятельности.

<i>Сроки</i>	<i>мероприятия по реализации индивидуальной программы ребенка-инвалида</i>
Декабря 2022- Апрель 2023	Игры на вызывание речевого подражания: Упражнение «Кто молчит», Упражнение «Кто пришёл» сюжетно – ролевая игра « Машина» дидактическое упражнение « Пожалей котенка, «Назови маму и детеныша»
Май 2023 - Сентябрь 2023	Упражнение «На каком пальчике крокодил», «Маша, покажи, что делает девочка на картинке» Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Чтение сказки «Два жадных медвежонка» Игра «Веселый – грустный»
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	Упражнение «Зайка», Упражнение «Найди и покажи» игровое упражнение «Ссора», «С утра до вечера», Игра «Сладкое, горькое, кислое, соленое»
Декабря 2023- Апрель 2024	Игра «Возьми шарик», Игра «Помоги» чтение художественной литературы: сказка «Зимовье зверей», сюжетно – ролевая игра «Семья» «Зоопарк», «Кто как кричит»
Май 2024 - Сентябрь 2024	Упражнение «Найди и покажи», Игра «Телефон» игра «Эмоции» «Зимой во дворе», Игра «Сравни и подбери»
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Упражнение «Что нарисовано на картинке?», Упражнение «Что происходит на картинке?» занимательная игра «Бусы дружбы» настольно-печатная игра «Азбука общения», Игра «Что сначала, что потом»
Декабря 2024- Апрель 2025	Упражнение «Что происходит на картинке?» (с усложнением), Игра «Где что можно делать?», Упражнение «Солнечный зайчик» игровое упражнение «Извините», Развивающие карточки - Чего не бывает?
Май 2025 - Сентябрь 2025	Игра «Какая, какой, какое», Игра «Закончи предложение» Игра «Вежливые слова» «Сказки наизнанку». «Секрет»; «Пожелание»; «Вежливые слова»
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Игра «Подскажи словечко», Упражнение «Нарисуй», «Скажи по-другому». «Моё начало – твой конец». Игровые упражнения: «Поможем мишке попросить зайку помочь», «Как правильно попросить о помощи»
Декабря 2025- Апрель 2026	Игра «Нанизывание бусинок», Упражнение «Скопируй» «Магазин игрушек»

	Игра «В гости» Игра «Цепочки»
Май 2026 - Сентябрь 2026	Упражнение «Угадай, что я загадал?», Игра «Ушки на макушке» «Давай поговорим» Игра «Ситуации» «Сложи картинку и расскажи»
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Игра «Бубен и колокольчик», Игра «Моя любимая игрушка» Игра «Победитель» «Сложи картинку и найди фрагмент» Игры на развитие коммуникативных навыков, преодоление боязни тактильного контакта; получение опыта работы в парах: «Газета»; «Ладонь в ладонь»

музыкальное воспитание

Сроки	Мероприятия
Декабря 2022-Апрель 2023	Артикуляционная гимнастика: «Веселая гимнастика» Вариант 1
Май 2023 -Сентябрь 2023	Гимнастика для глаз «Ветерок» Логоритмическое упражнение «Ежик»
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	Пальчиковая гимнастика «Гномики»
Декабря 2023-Апрель 2024	Артикуляционная гимнастика: «Веселый язычок»
Май 2024 -Сентябрь 2024	Гимнастика для глаз «Заяц» Логоритмическое упражнение «Ежик»
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Пальчиковая гимнастика «Прогулка с Буратино»
Декабря 2024-Апрель 2025	Артикуляционная гимнастика: «Веселая гимнастика» Вариант 2
Май 2025 -Сентябрь 2025	Гимнастика для глаз «Самолетик» Логоритмическое упражнение «Строим дом»
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
Декабря 2025-Апрель 2026	Артикуляционная гимнастика: «Веселый язычок»
Май 2026 -Сентябрь 2026	Гимнастика для глаз «Ветерок» Логоритмическое упражнение «Строим дом»
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Дидактическая игра «Бубен и колокольчик»

1 степень – способность к обучению

План работы родителя (законного представителя) реализуется в совместной деятельности родителя (законного представителя) с ребенком в различных видах детской деятельности.

Сроки	<i>мероприятия по реализации индивидуальной программы ребенка-инвалида</i>
Декабря 2022- Апрель 2023	Дидактическая игра «Какого цвета?», Дидактическая игра «Узнай фигуру», Дидактическая игра «Яблоко», Сортер: игра «Ребята в шляпах и бочонки» Узнавание и различение предметов <i>Найди свою игрушку</i> Цель. Учить узнавать знакомые предметы среди других, развивать внимание, вызывать положительное отношение к игрушке. Обучение в игре Игра: «Сварим кашку для мамы». Игра: «Купание куклы». Игра: «Уложим куклу спать», «Кукла проснулась». Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром Познакомить с частями тела человека. Показ и называние предметов одежды, её деталей. Покажи пальчиком, где глазки, носик, ушки и т.д. у

	<p>Артема.</p> <p>Развитие речи игра «Кто играл» Цель. Та же, продолжать учить детей различать близкие по звучанию инструменты; учить различать их на слух с закрытыми глазами; воспитывать слуховое внимание.</p> <p>развитие зрительного восприятия Восприятие цвета. Различение цветов <i>Цветные кубики</i> Цель. Учить различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении; обозначать результат словами «такой», «не такой»; действовать по подражанию.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (слуховое) «Где спрятана звучащая игрушка?» Угадан, кто пришел Цель. Учить прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей; развивать слуховое внимание. «Кто тебя позвал»</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики. развитие хватания <i>Прокати шарики</i> Цель. Развивать зрительно-двигательную координацию, закреплять хватание щепотью, развивать соотносящие действия. <i>Прокати шарики через ворота</i></p> <p>Развитие соотносящих действий <i>Покатай матрешек</i> Цель. Упражнять в соотносящих действиях; продолжать развивать совместные движения обеих рук; формировать внимание и целенаправленные действия; создавать положительное отношение к сюжетным игрушкам. Формировать интерес к речевым звукам, стимулировать речевое высказывание, учить звукоподражанию Игра «Кто как кричит?», «Кто спрятался?», «Кто в гости пришёл?»</p>
<p>Май 2023 - Сентябрь 2023</p>	<p>Дидактическая игра «Собери разрезную картинку» (из 3-4 элементов), Дидактическая игра «Что в чём?», Дидактическая игра «Хлопни в ладоши» Игра « Разноцветные окошки» Формирование мышления Формирование целостного образа предмета <i>Что на картинке</i> Цель. Узнавать предмет в рисунке, развивать внимание. Оборудование. Наборы предметов и парных к ним изображений (игрушки, посуда, одежда, овощи, фрукты и др.). <i>Лото (узнавание предметов по картинке)</i> Цель. Учить выбирать парные предметы по образцу, развивать внимание, интерес к узнаванию и различению предметов, изображенных на картинке. <i>Запомни и найди</i> Цель. Продолжать узнавать одинаковые изображения, запоминать их и соотносить мысленно в представлении, закреплять знание названий предметов. Обучение в игре представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия <i>Угости зверюшек</i> Цель. Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции, продолжать развивать внимание, желание действовать в игровой ситуации. <i>Накроем стол для кукол</i> <i>Ощупай и слепи</i> Цель. Учить изображать полученный путем тактильно-двигательного восприятия образ предмета, понимать, что правильное обследование предмета оказывается необходимым для последующей деятельности. <i>Найди картинку</i> Цель. Соотносить тактильно-двигательный образ предмета со зрительным;</p>

	<p>называть предмет, опознанный на ощупь, и его изображение.</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром</p> <p><i>Покорми мишку</i> Цель. Познакомить детей с орудиями, имеющими фиксированное назначение.</p> <p><i>Угостим кукол</i> Цель. Продолжать знакомить со вспомогательными средствами, имеющими фиксированное назначение.</p> <p><i>Покатай зайку</i> <i>Испечем пироги</i> <i>Полей цветок (занятие)</i></p> <p>Развитие речи развитие слухового восприятия развитие неречевое слуха</p> <p><i>Кто играл</i> Цель. Та же, продолжать учить детей различать близкие по звучанию инструменты; учить различать их на слух с закрытыми глазами; воспитывать слуховое внимание.</p> <p><i>Звени, колокольчик</i> Цель. Учить по звуку определять направление в пространстве; продолжать развивать слуховое внимание; действовать по звуковому сигналу.</p> <p><i>Поймай меня</i></p> <p>Развитие зрительного восприятия</p> <p><i>Привяжи ленточки к шарикам</i> Цель. Продолжать учить различению цветов, подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой; учить ориентироваться на цвет как на значимый признак; закреплять эмоционально-положительное отношение к игре; продолжать знакомить с названиями цветов.</p> <p><i>Спрячь мышку от кошки</i> <i>Оденем кукол</i> <i>Найди свою пару</i> <i>Подарим куклам бусы</i> Цель. Продолжать учить осуществлять выбор цвета по образцу, действовать по цветовому сигналу, развивать внимание.</p> <p><i>Лото (узнавание цвета)</i> Цель. Продолжать выбирать цвет по образцу; учить воспринимать и определять не только резко различные, но и близкие цвета и оттенки; закреплять знание названий основных цветов.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (слуховое)</p> <p><i>Узнай и назови</i> Цель. Продолжать соединять представление о цвете со словом-названием, учить производить выбор цвета по слову.</p> <p><i>Запомни и найди</i> Цель. Продолжать развивать внимание, запоминание с опорой на представление о цвете.</p> <p><i>Запомни и назови</i> Цель. Вспоминать нужный цвет по его названию, удерживая в памяти определенное время; учить сосредоточиваться на цели, которая отсрочена от инструкции.</p> <p><i>Какого цвета нет</i> Цель. Продолжать формировать интерес к игре с цветом, ориентировку на цвет; учить запоминать цвет, активизируя внимание; стимулировать активное употребление знакомых названий цветов.</p> <p><i>«Где спрятана звучащая игрушка?» Угадан, кто пришел</i> Цель. Учить прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей; развивать слуховое внимание.</p> <p><i>Кто тебя позвал</i></p> <p>Развитие мелкой и общей моторики.</p>
--	---

	<p>подражание движениям рук <i>Поезд</i> Цель. Действовать по подражанию. Развивать движения кистей рук, учить произвольно регулировать скорость движений.</p> <p><i>Зайчики</i> Цель. Развивать движения кистей рук и пальцев, умение действовать по подражанию; вызывать интерес и положительное эмоциональное отношение к игре. развитие движений пальцев</p> <p><i>Игра на детском пианино (рояле)</i> Цель. Развивать мелкие движения пальцев на каждой руке, действовать по подражанию взрослому; продолжать вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, желание сотрудничать со взрослым.</p> <p><i>Мозаика</i> Цель. Учить хватанию щепотью, познакомить с указательным типом хватания, развивать внимание, подражание, умение анализировать и воспроизводить несложный образец.</p>
<p>Октябрь 2023- Ноябрь 2023</p>	<p>Дидактическая игра «Большие, маленькие, одинаковые», Дидактическая игра «Подбери пару» Умные карточки: «Развиваем логику» Формирование мышления. Игра: «Чего не стало?». «Чудесный мешочек». Игра: «Будь внимателен». «Чудесный мешочек». «Что лишнее?» (овощи и фрукт). Обучение игре Игра: «На кухне» (помоги маме сварить суп). Игра: «На кухне» (винегрет). Драматизация сказки «Репка» (кукольный театр) Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром. Рассмотрение натуральных объектов, муляжей. Знакомство с овощами, их цветами и формой. Соотнесение натурального объекта с моделью. Рассмотрение иллюстраций (рассказ педагога по иллюстрациям), различение примет осени: осень, листопад, сыро. Знакомство с различными видами одежды и деталями одежды. Развитие речи развитие речевого слуха <i>Кто за дверью</i> Цель. Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию. <i>Кто как кричит</i> Какая у меня картинка Цель. Определять слова, резко различные по звуковому составу; развивать слуховое внимание. <i>Лото (определи слово)</i> Цель. Продолжать различать близкие по звучанию слова; развивать слуховое внимание. <i>Угадай, кто пришел</i> Цель. Учить прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей; развивать слуховое внимание. <i>Кто тебя позвал</i> <i>День рождения куклы</i> Цель. Учить воспринимать на слух слова с различным фонетическим составом; развивать слуховое внимание. Развитие сенсорного восприятия (зрительное). Составление разрезных картинок: «Овощи» (2-3 части). Понятия: большой - маленький. Соотношение предмета и геометрической формы: помидор круглый, огурец овальный. Выделение 4 предметов (овощи) из множества других по слову. Соотнесения количества предметов с количеством пальцев. Пересчёт предметов в пределах 4. Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие).</p>

	<p>Игра в бубен: называю овощ – стучишь в бубен, если называю не овощ – бубен молчит. Игра: «Выполни правильно» (овощи – приседаем, фрукты – встаём на носочки, руки вверх Игра: «Хлоп – топ». Игра: «Тихо – громко».</p> <p>Развитие воображения; мелкой и общей моторики.</p> <p>Физ.мин: «Мы капусту рубим».</p> <p>Лепка: Помидор.</p> <p>Рисование по трафарету и закрашивание (Помидор).</p> <p>Выкладывание на подготовленную дощечку с пластилином семечек по контуру (яблоко).</p> <p>Физ.мин: «Мы хлопаем руками».</p> <p>Рисование по трафарету и закрашивание (Груша).</p> <p>Физ.мин.: «Ветер дует».</p> <p>Рисование по трафарету и закрашивание (лист дуба).</p> <p>Расстегивание – застёгивание пуговиц, застёжек.</p> <p>Физ. Минутка: пальчики здороваются. Игра: «Волшебный ботинок» (завязывание шнурков, застёгивание, липучек).</p> <p>Физ.мин: Ходьба. С помощью шнуровки создаём картины дня и ночи (дидактическая игра).</p> <p>Зарядка (каждый день по уграм).</p>
<p>Декабря 2023- Апрель 2024</p>	<p>Дидактическая игра «Каждую фигуру на своё место», Дидактическая игра «Спрятались от дождика»</p> <p>Умные карточки: Развиваем внимание и память»</p> <p>Формирование мышления.</p> <p>Игра: «Что перепутал художник» (осень и зима - признаки). Назови предметы одним словом. Игра: «Чего не хватает?» (у стола нет ножки, у кресла-ручки). Найди отличия. «Что изменилось?» - игра на внимание. Договаривание стихотворения за педагогом. Найди одинаковые рукавички. «Что изменилось? Чего не стало?» Задания на сравнение: найди пару; классификацию. «Волшебный мешочек», Игра на внимание: «Кого не стало?». «Где спрятались котята?». «Кто лишний?». «Кого не стало?» «Кто у кого?» (у медведя - ..., у волка - и т.д.).</p> <p>Обучение игре</p> <p>Игра: «Дети в зимнем парке». Ролевая игра: «Магазин». Украшение ёлочки с проговариванием: «Я вешаю на ёлочку шарик, я вешаю шишку, сосульку и т.д.». Инсценирование новогодней песни: «Ёлочка». Игра – пантомима: «Зимние забавы» - имитация катания на лыжах, с горки (если позволяет помещение). Ролевая игра: «У кормушки». Сказка: «Репка». Разучивание и инсценировка стихотворения: «Идёт бычок качается». Инсценирование сказки теремок (кукольный театр).</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром.</p> <p>Рассмотрение иллюстраций, различение примет зимы. Рассматривание различных видов мебели на иллюстрациях, рассматривание мебели и предметов мебели в комнате. Беседа о том, какой праздник приближается. Рассматривание ёлки, какими игрушками украшена. Беседа о том, какой праздник приближается. «Подарки от Деда Мороза» - Дед Мороз придёт и подарки принесёт – Что тебе подарит Дед Мороз, чего ты от него ждёшь? Беседа по картине: «Деревья зимой». Рассматривание иллюстраций: коньки, санки, лыжи. Рассмотрение иллюстраций, знакомство с различными видами зимующих птиц: воробей, ворона, синица, снегирь и др. Окраска птиц. Рассмотрение иллюстраций, знакомство с различными видами домашних животных. Соотнесение модели и иллюстрации. Окраска животных. Рассмотрение иллюстраций, знакомство с различными видами диких животных. Соотнесение модели и иллюстрации. Окраска животных.</p> <p>Развитие речи</p> <p>Учить составлять рассказ по сюжетной картинке «Зима». Отгадывание загадок про зиму. Разучивание стихов про Новый год. Составление рассказа по сюжетной картинке: «Зимние забавы». Отгадывание загадок. Заучивание</p>

	<p>стихотворения «Я люблю свою лошадку». «Кто что ест?». «Кто кого боится?» (кошка убегает от собаки, мышка от кошки). «Кто где живёт?» Игра: «Чей домик». Отгадывание загадок про домашних животных. «Помоги детёнышам найти свою маму». Составление рассказа по серии картинок: «Петя и щенок». Чтение сказки «Теремок».</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (зрительное). Соотнесения количества предметов с количеством пальцев на руке. Работа с магнитной доской и мягкими цифрами. Разрезные картинки (домашние животные). «Что забыл нарисовать художник». Игра: «Один-много». Собери снеговика (на магнитной доске). Цвета зимы. Выкладывание из палочек домика. Преобразование множеств: из неравных делать равные и наоборот (прибавляя или убавляя некоторое количество). Составление из кубиков изображение зимнего леса (4 кубика). Работа на магнитной доске: «Каток» (повторение понятий право – лево, верх – низ, центр) – помести в центр катка девочку в красной юбке, вправо – мальчика в зелёном свитере и т.д. Арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах 3: на скамейку отдохнуть сели 2 девочки, к ним сел ещё 1 мальчик. Сколько детей стало на скамейке? (работа с магнитной доской). «У кормушки»: арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах 3. Составление из кубиков изображение зимнего леса (4 кубика). Порядковый счёт в пределах 4.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие). Игра в прятки: Тепло – холодно. Игра: «Выполни правильно». Разучивание песни «Ёлочка». «Кто как кричит?». Игра: «Угадай, чей голосок». Игра: «Назови ласково». «Хлоп-топ» (дифференцирование диких и домашних животных).</p> <p>Развитие воображения; мелкой и общей моторики. Работа с конструктором. Физ.минутка: У медведя дом большой. Аппликация: Снеговик (обрыванием кусочков бумаги). «Ёлочка». «Снежок». «Ёжик»</p>
<p>Май 2024 - Сентябрь 2024</p>	<p>Дидактическая игра «Погладь котёнка», Дидактическая игра «Магазин» Умные карточки: «Учимся сравнивать»</p> <p>Формирование мышления. «Помоги детёнышам найти свою маму». «Найди отличия». «Что забыл нарисовать художник?», «Что лишнее?». Дидактическая игра: «Транспорт». «Найди отличия», «Чей домик?». Узнай по картинкам, назови части суток, времена года (осень, зима). Расставь картинки по порядку (определение последовательности времён года). Определи по картинке время года. «Что перепутал художник?».</p> <p>Обучение игре Учить строить корабль из настольного строительного материала: Ваня строит синий кораблик, жёлтый. Учить строить кораблик из крупного строительного материала. Учить использовать постройку в игре (все сели на корабль, плывут, катаются). Игра: «Обед для мамы». Закрепить умение детей играть в игру «Дочки-матери». Игра: «Заходите в гости». Сервировка стола, приготовление праздничного обеда. Обыгрывание дня: утром встаём, умываемся, завтракаем; днём, вечером, ночью. «Чаепитие». Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром. Рассматривание иллюстрации «Весна». Приметы весны. Чтение стихотворения «Когда это бывает». Рассматривание иллюстрации «8 марта». Опорные слова: март; женский праздник; поздравляем мам, бабушек, сестрёнок, воспитательниц; женщинам дарят цветы и подарки; всем весело и радостно. Заучивание своей ФИО, имён членов семьи. <i>Беседа по иллюстрации «Семья».</i> Знакомство с различными видами посуды и их назначением. Повторить различные виды транспорта: автомобиль, поезд, самолёт, теплоход. Назначение транспорта. Способ движения: летает, едет, плывёт. <i>Беседа по сюжетным картинкам:</i></p>

	<p>1. Утром Артем проснулся, умылся, сел завтракать. 2. Днём дети стали играть в футбол. 3. Вечером семья смотрит телевизор. Ночью Артем спит. Беседа: как называется наш город, названия улиц. «Какие бывают дома?» - опорные слова: деревянный, кирпичный, каменный. «Дни недели» (впоследствии каждый день называть текущий день недели): дни недели, неделя, названия дней.</p> <p>Развитие речи Составление рассказа по серии картинок: «Кораблик» (установление причинно-следственных связей). Чтение стихотворения Г.Виеру «Мамин день». Формирование понятий: старый – новый, длинный – короткий, толстый- тонкий, весёлый – грустный. Подбор определений: «Кто какой?» (ласковая, сильный, мудрая ит.д.). Беседа по сюжетной картинке. Чтение стихотворения В.Берестова «Про машину». Беседа по иллюстрациям в книге.</p> <p>развитие сенсорного восприятия (зрительное). Составление разрезной картинки из 4-5 частей (цветы). «Белочка ждёт гостей» (что изменилось Собираем картину (машина, самолёт) из 4-6 частей. Называние частей машины (доски Сеггена). Определи по картинкам части суток. Конструирование из мягких кубиков (4 штуки) – день/ночь. Строим домик из палочек. Этажи: счёт (одноэтажный, 27 двухэтажный, трёхэтажный,....., пятиэтажный). Повторение геометрических форм: квадрат, прямоугольник, треугольник. Счёт в пределах 3-х в обратном порядке.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие). Своевременная реакция на сигнал. Имитация движений. Имитация движений детей в поиске цветов на поляне. «Повтори – не ошибись». «Что сигналит?». Игра: «Хлопнитошни».</p> <p>Развитие воображения; мелкой и общей Физ.минутка: «Весна». «Этот пальчик дедушка...» Физ.минутка: Мы посуду перемыли. «Самолёт». С помощью шнуровки создаём картины дня и ночи (дидактическая игра). Зарядка (каждый день по утрам). «У медведя дом большой». Игра на детском пианино с названием дней недели.</p>
<p>Октябрь 2024- Ноябрь 2024</p>	<p>Дидактическая игра «Что изменилось?», Дидактическая игра «Сложи узор» Игра «Повтори за ёжиком»</p> <p>Формирование мышления. Расставь картинки по порядку (определение последовательности времён года). Определи по картинке время года. «Что перепутал художник?». Игра – пазл: «Времена года».</p> <p><i>Что кому дать</i> Цель. Продолжать учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета; учить выделять цвет и форму в качестве основания для группировки предметов.</p> <p><i>Цвет и форма</i> Цель. Учить менять основание группировки предметов в соответствии со сменой образцов. Разложи игрушки в свои домики</p> <p><i>Принеси такие же</i> Цель. Выделять свойство в предметах, отвлекаясь от их функционального назначения; подбирать к одному образцу группу предметов, находить эти предметы в групповой комнате; определять словом принцип подбора.</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром. Дни недели» (впоследствии каждый день называть текущий день недели): дни недели, неделя, названия дней.</p> <p>Развитие речи Чтение стихотворения «Времена года»:</p>

<p>За весной приходит лето. Не забудем мы про это. А потом приходит осень, хоть её мы и не просим. А за осенью – зима, заморозит всех она. За зимой придёт весна света, радости полна.</p> <p><i>Чтение стихотворения:</i> В понедельник я стирала, Пол во вторник подметала, В среду я пекла калач, Весь четверг искала мяч, В пятницу посуду мыла, А в субботу торт купила, Всех подружек в воскресенье позвала на День рожденье.</p> <p><i>Лото (определи слово)</i> Цель. Продолжать различать близкие по звучанию слова; развивать слуховое внимание.</p> <p><i>Угадан, кто пришел</i> Цель. Учить прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей; развивать слуховое внимание. Кто тебя позвал <i>День рождения куклы</i></p> <p>Цель. Учить воспринимать на слух слова с различным фонетическим составом; развивать слуховое внимание.</p> <p><i>Кто в домике живет</i> Цель. Учить воспринимать слова с близким звуковым составом; продолжать развивать слуховое внимание.</p> <p><i>Поезд</i> Цель. Обратить внимание на звуковой состав слова; учить выделять первый и последний звуки в слове.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (зрительное). Счёт в пределах 5-х в обратном порядке. Пересчёт предметов в пределах пяти в прямом и обратном порядке.</p> <p><i>Красивые узоры (занятие)</i> Цель. Продолжать соотносить объекты по величине и учитывать ее в своих действиях; развивать внимание; учить действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо; закреплять знание слов «большой», «маленький»; учить ритмичному чередованию величин. Полянка (занятие)</p> <p><i>Построим дома</i> Цель. Продолжать учить зрительно соотносить величину предметов и проверять свой выбор путем наложения; развивать внимание; закреплять слова, определяющие относительность величин «больше», «меньше», «одинаковые».</p> <p><i>Три медведя</i> Цель. Продолжать учитывать в игре величину предметов; вызывать положительное эмоциональное отношение к игровым действиям, требующим учета величины; познакомить с персонажами сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие). Хлоп-хлоп Цель. Учить действовать по цветовому сигналу, развивать внимание.</p> <p><i>Светофор</i> Цель. Продолжать учить ориентироваться на цветовой сигнал, действовать в соответствии с ним, рассказать о светофоре: красный цвет запрещает движение (стоп!), зеленый разрешает (иди!).</p> <p><i>Оденем кукол</i> Цель. Активизировать представления о цвете, закреплять знание названий</p>
--

	<p>цветов Кто в домике живет Цель. Учить воспринимать слова с близким звуковым составом; продолжать развивать слуховое внимание.</p> <p><i>Поезд</i> Цель. Обратит внимание на звуковой состав слова; учить выделять первый и последний звуки в слове.</p> <p>Развитие воображения; мелкой и общей моторики. «Летний дождик».</p> <p><i>Игра на детском пианино (рояле)</i> Цель. Развивать мелкие движения пальцев на каждой руке, действовать по подражанию взрослому; продолжать вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, желание сотрудничать со взрослым.</p> <p><i>Мозаика</i> Цель. Учить хватанию щепотью, познакомить с указательным типом хватания, развивать внимание, подражание, умение анализировать и воспроизводить несложный образец.</p> <p><i>Поезд</i> Цель. Продолжать расширять движения пальцев, хватание щепотью и указательный тип хватания; развивать координацию при выполнении одновременных одинаковых действий обеими руками; формировать целенаправленность действий и эмоциональное отношение к игре; подражать действиям взрослого.</p> <p><i>Заборчик</i> Цель. Продолжать учить правильно брать отдельные предметы и группы мелких предметов; развивать координацию обеих рук; формировать целенаправленность действий и эмоциональное отношение к игре; подражать действиям взрослого.</p> <p><i>Бусы для куклы</i>(нанизывание крупных бусин/макарон на нитку)</p>
<p>Декабря 2024- Апрель 2025</p>	<p>«Четвертый лишний», Дидактическая игра «Расставь по порядку» Пазл-конструктор «Паровозик-фигурь»: -игра «Путешествие»</p> <p>Формирование мышления. Игра: «Будь внимателен» (игра на внимание), «Чудесный мешочек». Игра: «Собери фрукты в корзину, а овощи на поднос».</p> <p><i>Определение последовательности событий</i> (из трех и более картинок). Игра: «Что забыл нарисовать художник?».</p> <p>Составление рассказа по серии картинок. «Где одежда папина, мамина, твоя».</p> <p>Обучение игре Игра: «На кухне». Игра: «Во саду ли в огороде». Игра: «Дети в осеннем парке». Игра: «Оденем Таню и Мишу».</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром. Рассматривание натуральных моделей, муляжей, иллюстраций. Соотнесение натурального объекта с моделью. Рассмотрение иллюстраций, различение примет осени. Рассмотрение иллюстраций, знакомство с разными видами грибов: <i>съедобные/несъедобные</i>; мухомор, подосиновик, подберёзовик, лисички</p> <p>Развитие речи Отгадывание загадок про овощи. Отгадывание загадок про фрукты Беседа по наблюдениям детей. Чтение стихотворения про осень. Составление рассказа по картине «Осень». Составление рассказа об изменениях в осенней природе по картинке (В.Сутеев «Под грибом»).</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (зрительное/тактильнодвигательное восприятие).</p>

	<p>Воссоздание целостного изображения предмета, выбирая недостающие части из четырех—шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка.</p> <p>Игра в пазл: «Собери овощи».</p> <p>Раскрась те овощи, которых много в красный цвет, которых мало, в зелёный. Хватит ли зайчикам морковки? (проверь, соединив линиями). Соотнесение формы предметов с геометрической формой — эталоном: круг, овал. Игра в мозаику и пазл.</p> <p>Упражнение в сравнении по количеству двух групп предметов, изображенных на картинках. Дифференцирование цветов и оттенков, используя их в игровой и продуктивной деятельности. Цвета осени. Игра: «Посчитай листочки»</p> <p><i>Подготовка руки к письму.</i> Выполнение прямых штриховок. Проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги. Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие).</p> <p>Игра в бубен: называю овощ – стучишь в бубен, если называю не овощ – бубен молчит.</p> <p>Игра: «Выполни правильно» (овощи – приседаем, фрукты – встаём на носочки, руки вверх).</p> <p>Понятия: Тихо-громко.</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики. Лепка: «Красный помидор». Физ.минутка: «Мы капусту рубим». Рисование яблока по образцу. Физ.минутка: «Вот так яблоко». Рисование осеннего листочка с помощью трафарета. Физ.минутка: «Дует ветер».</p>
<p>Май 2025 - Сентябрь 2025</p>	<p>Дидактическая игра «Собери разрезную картинку» (из 5-6 элементов), Дидактическая игра «Суп-компот», Пазл-конструктор «Паровозик-фигуры»: - игра «Геометрия»</p> <p>Формирование мышления.</p> <p>«Кому что нужно?» (шприц, расчёска, руль, указка ит.д.). Игра: «Покажи и назови» - называние детьми частей тела на себе.</p> <p>Обучение игре</p> <p>Рольевые игры: «Доктора», «В магазине».</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром.</p> <p>Игра: «Больница», «парикмахерская».</p> <p>Развитие речи</p> <p>Активизация активного словарного запаса – название частей тела. Беседа: как называется наш город, какие бывают дома, названия улиц, номера домов. развитие сенсорного восприятия (зрительное). Строим домик из палочек. Повтори не ошибись» .</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие).</p> <p><i>Кто в домике живет</i></p> <p>Цель. Учить воспринимать слова с близким звуковым составом; продолжать развивать слуховое внимание.</p> <p><i>Поезд</i></p> <p>Цель. Обратит внимание на звуковой состав слова; учить выделять первый и последний звуки в слове.</p> <p>Развитие воображения; мелкой и общей моторики.</p> <p><i>Ощупай и слепи</i></p> <p>Цель. Учить изображать полученный путем тактильнодвигательного восприятия образ предмета, понимать, что правильное обследование предмета оказывается необходимым для последующей деятельности. <i>Найди картинку</i></p> <p>Цель. Соотносить тактильно-двигательный образ предмета со зрительным; называть предмет, опознанный на ощупь, и его изображение.</p> <p><i>Обведи и нарисуй (занятие)</i></p> <p>Цель. Учить воспринимать предмет с помощью обводящего движения и</p>

	<p>использовать полученный образ в изобразительной деятельности (в рисунке); понимать, что обводящее движение очерчивает контур предмета; называть предмет и его изображение. <i>Маленькая няня</i> Учить находить по словесной инструкции теплый, холодный, горячий предметы.</p>
<p>Октябрь 2025- декабрь 2025</p>	<p>Дидактическая игра «Домики», Дидактическая игра «Неоконченный рисунок» Волшебные комодик: игра «Цветные сортировки» Формирование мышления. Сравнение и обобщение: найди отличия, продолжи ряд. Определение последовательности событий (из трех и более картинок). Игра: «Что перепутал художник» (осень и зима - признаки). Анализ сюжетной картинке со скрытым смыслом: «Воробьи и галка». Найди отличия. «Что изменилось?» - игра на внимание. Договаривание стихотворения за педагогом. Найди одинаковые рукавички. Обучение игре Игра: «Дети в зимнем парке». Ролевая игра: «У кормушки». Украшение ёлочка с проговариванием: «Я вешаю на ёлочку шарик, я вешаю шишку, сосульку и т.д.». Инсценирование новогодней песни: «В лесу родилась ёлочка». Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром Рассмотрение иллюстраций, различение примет зимы. Рассмотрение иллюстраций, знакомство с различными видами зимующих птиц: воробей, ворона, синица, снегирь и др. Беседа о том, какой праздник приближается. Рассматривание ёлки, какими игрушками украшена. Развитие речи Беседа по наблюдениям детей. Отгадывание загадок про зиму. Составление описания двух игрушек: снегирь и сова. Отгадывание загадок про птиц. Знакомство со сказкой «Снегурочка» Ш.Перро. Разучивание стихов про Новый год. развитие сенсорного восприятия (зрительное). Порядковый счёт в пределах шести. Вопрос: Какой по счёту? Работа с магнитной доской и мягкими цифрами. Собери снеговика (на магнитной доске). Цвета зимы. «У кормушки»: арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести. Группировка предметов по образцу (большой, поменьше, маленький, самый маленький). Новогодние игрушки: арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести. Подготовка руки к письму. Дорисуй элементы по линиям. Дорисуй элементы по клеточкам. Раскрась рисунок. Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие). Игра в прятки: Тепло – холодно. Игра в мяч: Зима – лето. Аппликация: Снеговик (обрыванием кусочков бумаги). Исполнение новогодней песни: «В лесу родилась ёлочка». Развитие воображения; мелкой и общей моторики. Физ.минутка: Зайке холодно сидеть. Оригами: Птица. Рисование по шаблону новогодней ёлки.</p>
<p>январь 2026- Апрель 2026</p>	<p>Дидактическая игра «Собери разрезную картинку», Дидактическая игра «Волшебная ниточка», Упражнение «Кляксография» Волшебные комодик: игра «Волшебные дорожки» Формирование мышления. Расставь картинки по порядку (определение последовательности времён года). Определи по картинке время года. «Что перепутал художник?». «Найди отличия», «Продолжи ряд». Что забыл нарисовать художник?» Обучение игре/ Учить строить корабль из настольного строительного материала: Ваня строит синий кораблик, жёлтый. Учить строить кораблик из крупного строительного материала.</p>

	<p>Учить использовать постройку в игре (все сели на корабль, плывут, катаются).</p> <p>Объединение нескольких сюжетно-ролевых игр: «Магазин» - «Приготовление праздничного ужина» - «Ужин для мамы». Объединение нескольких сюжетно-ролевых игр: «Семья» - «Парикмахерская» - «Театр».</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром.</p> <p>Рассматривание иллюстрации «Весна». Приметы весны. Чтение стихотворения «Когда это бывает». Рассматривание иллюстрации «8 марта». Опорные слова: март; женский праздник; поздравляем мам, бабушек, сестрёнок, воспитательниц; женщинам дарят цветы и подарки; всем весело и радостно</p> <p>Заучивание своей ФИО, имён членов семьи. Отработать родственные связи: мама, папа, дочь, сын, бабушка, дедушка, внук, внучка.</p> <p>Игра: «Больница», «парикмахерская».</p> <p>Развитие речи</p> <p>Составление рассказа по серии картинок: «Кораблик» (установление причинно-следственных связей). Чтение стихотворения «Времена года»: За весной приходит лето. Не забудем мы про это. А потом приходит осень, хоть её мы и не просим. А за осенью – зима, заморозит всех она. За зимой придёт весна света, радости полна. Чтение стихотворения Г.Виеру «Мамин день». Составление рассказа с использованием опорных слов. Подбор определений: «Кто какой?» (ласковая, сильный, мудрая ит.д.).</p> <p>Беседа по сюжетной картинке.</p> <p>развитие сенсорного восприятия (зрительное).</p> <p>Определение количества предметов на картинке в пределах пяти. Обратный счёт от 5. Понятия право – лево (правая рука – левая рука и т.д.). Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие). Своевременная реакция на сигнал. Имитация движений. Раз, два, три, четыре, Раздвигайте круг пошире. А теперь мы ручейки, Побежим вперегонки. Прямо к озеру спешим, Станет озеро большим. Становитесь в круг опять, Будем в солнышко играть. Мы - весёлые лучи (тянуться на носочках, руки вверх). Мы – резвы и горячи. (Прыгают, руки на поясе). Разучивание песни к 8 марта. Своевременная реакция на сигнал. Имитация движений. «Повтори – не ошибись».</p> <p>Развитие воображения; мелкой и общей моторики. Физ.минутка: Весна. «Этот пальчик дедушка...» У медведя дом большой».</p>
<p>Май 2026 - Сентябрь 2026</p>	<p>«Найди заданный предмет на картинке», «Найди такой же» Игра «Угадай, что катится?», Игра «Найди игрушке свой домик» Игра «Спрячь игрушку»</p> <p>Формирование мышления</p> <p>Игра: «Что лишнее?» (дифференцирование обуви и одежды). «Где обувь мамина, папина, твоя?».</p> <p>Игра: «Чего не хватает?» (у стола нет ножки, у кресла-ручки), «Найди отличия» (цвета). Определи стул по силуэту. Найди лишний предмет в каждом ряду, почему он не подходит к остальным. Игра: «Части суток».</p> <p>Подбери картинки». Игра: «Где ошибся художник». Обучение игреИгра: «Оденем Таню и Мишу». Игра: «Магазин обуви».</p> <p><i>Ролевая игра:</i></p> <p>«Магазин». Игра: «Заходите в гости». Сервировка стола, приготовление праздничного обеда. Обыгрывание дня: утром встаём, умываемся, завтракаем; днём, вечером, ночью.</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром.</p> <p>Знакомство с различными видами обуви и деталями обуви. Рассматривание различных видов мебели на иллюстрациях, рассматривание мебели и предметов мебели в группе. Рассматривание различных видов посуды и деталей посуды. Продолжать учить различать и называть части суток: утро,</p>

	<p>день, вечер, ночь.</p> <p>Развитие речи Беседа по картинкам: кто носит обувь, зачем носим обувь, какая бывает обувь). Чтение рассказа: «Ботинок». Стол из дерева – деревянный. Дом из кирпича - кирпичный. Ваза из стекла – стеклянная. Использование в речи предлога между: что находится между шкафом и стулом. Чтение сказки и пересказ сказки «Три медведя». Беседа для уточнения понимания назначения различных видов посуды Чтение стихотворения «С добрым утром». Рассматривание иллюстраций в книге и беседа по ним.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (зрительное). Игра: «Найди пару». Отсчитывание заданного количества предметов из множества в пределах шести. Выкладывание из палочек домика. Игра: «Домино». Найди рамки с одинаковым количеством предметов. Группировка предметов по образцу (большой, поменьше, маленький, самый маленький). Найди отличия между картинками, раскрась их. Сосчитай, всем ли гостям хватит тарелок? У скольких ребят нет тарелок? <i>Ориентировка в пространстве</i>: поставь чашку на стол, убери в коробку, под стул и т.д. Называние цветов дня и ночи.</p> <p>Подготовка руки к письму. Проведение линии, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги. Обведи линию по точкам. Продолжи рисовать по клеточкам. Обведи фигуры по точкам.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие). Игра: Хлоп – топ. Игра: «Выполни правильно». Игра в мяч: «День и ночь». «Угадай кто позвал?»</p> <p>Развитие мелкой и общей моторики. Игра: «Волшебный ботинок» (завязывание шнурков, застёгивание, липучек). Работа с конструктором. Физ.минутка: У медведя дом большой. Физ.минутка: Мы посуду перемыли. С помощью шнуровки создаём картины дня и ночи (дидактическая игра). Зарядка (каждый день по утрам).</p>
<p>Октябрь 2026- Ноябрь 2026</p>	<p>Игра «Запомни картинки», Дидактическая игра «Что изменилось?», Дидактическая игра «Сложи узор» с усложнением ; Досточки Сегена с узорами Игра «Цветовой код – головоломка»</p> <p>Формирование мышления Чудесный мешочек». «Кто лишний». Узнай по картинкам, назови части суток, времена года (осень, зима). Дидактическая игра: «Транспорт». «Что лишнее?». Игра «Что где?».</p> <p>Обучение игре Драматизация сказки «Теремок». «Чаепитие». Игра: «Светофор» (имитация движения). Игра «Что где?». Игрушки: самолёт, танк, корабль; фигурки – моряк, танкист, лётчик. В центр ставим танк. Найдите фигуру человека, который управляет танком. Посадите его в танк. Как называется эта профессия?</p> <p>Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром. Рассматривание иллюстраций и игрушек. Называем диких животных и их детёнышей, их части тела (лапы, копыта, рога, хвост и т.д.) Дни недели» (впоследствии каждый день называть текущий день недели): дни недели, неделя, количество дней в неделе, названия дней. Повторить различные виды транспорта: автомобиль, поезд, самолёт, теплоход. Назначение транспорта. Способ движения: летает, едет, плывёт. Рассматривание альбома «23 февраля». Опорные слова: февраль, защитник, Отечество, мужской, солдат, лётчик, моряк, танкист.</p> <p>Развитие речи Чтение сказки «Теремок». Игра: «Кто где живёт?». Игра: «Кто у кого?». Заучивание стихотворения: В понедельник я стирала, Пол во вторник подметала, В среду я пекла калач, Весь четверг искала мяч, В пятницу посуду мыла, А в субботу торт купила, Всех подружек в воскресенье позвала на День рожденье. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения</p>

	<p>В.Берстова «Про машину». Беседа по иллюстрациям в книге. Чтение стихотворения: «Февраль». развитие сенсорного восприятия (зрительное). Узнай по движениям, по описаниям: Кто это? Определение отношения между смежными числами: 2 больше 1, 3 больше 2 и т.д. с помощью кубиков. Порядковый счёт в пределах семи. Определение количества предметов на картинке в пределах пяти. Подготовка руки к письму Проведение прямых линий в две клетки (вертикальные и горизонтальные). Выполни штриховку. Обведи линию по точкам.</p> <p>Развитие сенсорного восприятия (Слуховое восприятие). Игра: «Хлопни в ладоши, когда услышишь название дикого животного». Игра: «Хлопни-топни». Игра: «Светофор» (имитация движения). Разучивание песни «Папа может».</p> <p>Развитие воображения; мелкой и общей моторики. Зайка (зайка серенький сидит). Игра на детском пианино с названием дней недели. Аппликация: « Светофор». Игра на детском пианино. Игра на барабане, маршировка</p>
--	---

музыкальное развитие

Сроки	Мероприятия
Декабря 2022-Апрель 2023	Логопедическая распевка «Добрый жук»
Май 2023 -Сентябрь 2023	Музыкально-ритмическое упражнение «Три поросенка»
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	Дидактическая игра «Барабанщик»
Декабря 2023-Апрель 2024	Логопедическая распевка«Неваляшки»
Май 2024 -Сентябрь 2024	Музыкально-ритмическое упражнение«Буратино»
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Дидактическая игра «Повтори за мной»
Декабря 2024-Апрель 2025	Логопедическая распевка«Все мы делим пополам»
Май 2025 -Сентябрь 2025	Музыкально-ритмическое упражнение«Зарядка»
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Дидактическая игра «Весело играем»
Декабря 2025-Апрель 2026	Логопедическая распевка«Веселый музыкант»
Май 2026 -Сентябрь 2026	Музыкально-ритмическое упражнение «Три поросенка»
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Дидактическая игра «Музыкальный магазин»

1 степень – способность к контролю за своим поведением

План работы родителя (законного представителя) реализуется в совместной деятельности родителя (законного представителя) с ребенком в различных видах детской деятельности.

Сроки	<i>мероприятия по реализации индивидуальной программы ребенка-инвалида</i>
Декабря 2022-Апрель 2023	<p>Дидактическая игра «Тактильное лото» <u>Дыхательные упражнения:</u>«Горячий суп» Игра«Найди маму для малыша», Игра «Наряди елку» упражнение-игра «Угадай, кто я?», упражнение «Можно - нельзя». Шнуровка «Ёжик» Радужный песок</p>
Май 2023 -Сентябрь 2023	<p><u>Контейнер с песком:</u> Игра «Песочный дождик», Игра «Песочные прятки» Потешки: «Жили- были», «Чики – чики»; «Покажем медвежонку, как нужно попросить о чем-нибудь» Игра «Выложи картинку из пробок»</p>

	Чтение: А.Барто «Мяч». Игра «Украсть матрёшку» Нейроладшки, «Прошепчи ответ»
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	<u>Контейнер с кинетическим песком:</u> Игра «Знакомство», Игра «Следы» Дидактические упражнения: «Поучим игрушки здороваться друг с другом», Игра «Ёжик» Игра «Стиральная машина» «Внимательный сыщик»
Декабря 2023- Апрель 2024	Игра «Пол-нос-потолок», Упражнение «Повторение ритма» Игра «Чей хвост?» Игра «Театр теней». «Золушка» Игра «Выложи из палочек» «Изобрази явление»
Май 2024 - Сентябрь 2024	<u>Контейнер с песком:</u> Игра «Узоры на песке», Игра «Кто к нам приходил?» Игра «Бабочка» С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке» Игра на детском пианино (рояле) «Зоопарк» «Тихий колокольчик»
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	<u>Контейнер с кинетическим песком:</u> Игра «Кулочки с секретом»,Игра «Назови одним словом» Мозаика Дидактическая игра «Подбери окошки к домику» И«Летает - не летает», «Молчу - шепчу – кричу»гра «Прищепки» «Я кубик несу и не уроню»
Декабря 2024- Апрель 2025	Игра «Молчу-шепчу-кричу» Дыхательные упражнения: Дыхательная гимнастика «Повтори за мной» «Разговор с руками» Игра «Если ты девочка ... если ты мальчик...» «Кричалки—шепталки—молчалки» Упражнение «Мельница». «Шалтай-болтай»
Май 2025 - Сентябрь 2025	Контейнер с песком: Игра «Сеем-сеем», Игра «Норки для мышки». «Слушай команду» «Ласковые лапки» «Кольцеброс» «Стойкий оловянный солдатик»
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	<u>Контейнер с кинетическим песком:</u> Игра «Угадайка» , Игра «Путь сквозь гору» Упражнение «Ухо – нос» «Какой предмет я загадала?» Упражнение «Дерево». Игра «Найди звук» В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; «Запрещенное движение»
Декабря 2025- Апрель 2026	Игра «Кула -лодонь-ребро» Игра «Кула -лодонь-ребро» (с усложнением) <u>Контейнер с песком:</u> Игра «Пустыня», Игра «Опиши предмет» Упражнение «Ухо – нос» В. Бианки. «Лис и мышонок»,

	«Кричалки—шепталки—молчалки» «Копна – Тропинка – Кочки»
Май 2026 –август	Контейнер с кинетическим песком: Игра «Рисуем палочкой», Игра «Песочный ветер» В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»; Игра «Выложи из палочек» «Кулак – ладонь – ребро», «Слушай хлопки» «Пол – нос – потолок»

музыкальное развитие

Сроки	Мероприятия
План музыкального руководителя	
Декабря 2022-Апрель 2023	Психогимнастика «Я на солнышке лежу» Музыкотерапия: Классическая музыка для детей
Май 2023 -Сентябрь 2023	Психогимнастика«Волшебный сон» Музыкотерапия: Р. Блаво. «Здоровье твоего ребенка»
Октябрь 2023- Ноябрь 2023	Психогимнастика «Я на солнышке лежу» Музыкотерапия:
Декабря 2023-Апрель 2024	Психогимнастика«Волшебный сон» Музыкотерапия: Классическая музыка для детей
Май 2024 -Сентябрь 2024	Психогимнастика «Я на солнышке лежу» Музыкотерапия:«Здоровье твоего ребенка»
Октябрь 2024- Ноябрь 2024	Психогимнастика«Волшебный сон» Музыкотерапия:«Лечебные силы звука»
Декабря 2024-Апрель 2025	Психогимнастика «Я на солнышке лежу» Музыкотерапия: Классическая музыка для детей
Май 2025 -Сентябрь 2025	Психогимнастика«Волшебный сон» Музыкотерапия:«Здоровье твоего ребенка»
Октябрь 2025- Ноябрь 2025	Психогимнастика «Я на солнышке лежу» Музыкотерапия:«Лечебные силы звука»
Декабря 2025-Апрель 2026	Психогимнастика«Волшебный сон» Музыкотерапия: Классическая музыка для детей
Май 2026 -Сентябрь 2026	Психогимнастика «Я на солнышке лежу» Музыкотерапия:«Здоровье твоего ребенка»
Октябрь 2026- Ноябрь 2026	Психогимнастика«Волшебный сон» Музыкотерапия:«Лечебные силы звука»

3. Организационный раздел

3.1.Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы - практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа, демонстрация изображений, картинок, просмотр слайдов, видеофильмов.

Словесные методы - рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам), беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки и другое).

Игровые методы – дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

Практические методы –упражнение(подражательно-исполнительского характера), моделирование – процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Индивидуальные методы –обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

При реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка – инвалида, используются следующие учебные и методические пособия:

Познавательное развитие

ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», средняя группа. З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель,2015. ФГОС.

Формирование элементарных математических представлений, средняя группа. И.А.Помораева, В.А.Позина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Мозаика-Синтез Программа «Я, ты, мы», 2–7 лет. О. М. Князева

КРО «Ознакомление с окружающим миром 4-5 лет» И. А. Морозова, М.А. Пушкарёва ФГОС. «Пальчиковые шаги» Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Корона-век 2007.

КРО «Развитие элементарных математических представлений 4-5 лет» И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва.

Коррекционная педагогика Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» ВЛАДОС.

Развитие речи

Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. – М.: Ювента, 2007

Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. – М.: Эксмо, 2006

Капитовская, О.А., Плохотнюк, М.Г. Развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: КАРО, 2005. – 59 с.

Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей - Ярославль, 1996

Медведева, Т.В. Координирование работы логопеда и воспитателя по формированию связной речи детей с третьим уровнем речевого развития// Дефектология – М.: Школа-Пресс 1- 2002.№3. – 96 с.

Ульенкова У.В. Изучение и формирование эмоциональной сферы у старших с задержкой психического развития в условиях диагностикокоррекционных групп в дошкольном учреждении /Дефектология, -2001.

Харитоновна Т.Н. Система коррекционно-развивающих заданий для современной с детьми// Логопед. Научно-методический журнал. – М.: «ТЦ СФЕРА» - 2009. № 2. – 128 с.

Музыкальное развитие

Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения / авт.-сост. О.Н. Арсеновская. – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель. – 204 с.

Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности. Приключения в здравгороде. Цикл познавательных-музыкальных занятий с детьми 5-7 лет / авт.-сост. О.Н. Арсеновская. - Волгоград : Учитель, 2015. – 279с.

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 208 с.

Котышева Е.Н. Мы друг другу рады!: Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста. / Е.Н. Котышева. – СПб.: КАРО.2013. – 192с.: ил. – (Серия «Коррекционная педагогика»).

Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО

«Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64с.

Сакулина Т.И. Практический материал для логоритмических занятий: учебно-методическое пособие. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64с.

Тверских О.Н., Каменских Е. В., Беляева В.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112с.

Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 96с.+ CD

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Родители (законные представители) создают безопасные условия для обучения ребенка-инвалида на дому в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими его жизнь и здоровье.

Родители (законные представители) обеспечивают реализацию адаптированной образовательной программы средствами обучения и воспитания, необходимые для организации учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, организуют рабочее место для ребенка-инвалида

Рекомендуемый перечень оборудования для детской активности в домашних условиях

<i>виды деятельности</i>	<i>содержание</i>
<i>социально-коммуникативное развитие</i>	
самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	алгоритмы для формирования навыков самообслуживания: «Правильно моем руки», «правильно одеваемся»; сюжетные картинки : «Моя семья», «Дети играют», предметные картинки «Предметы гигиены», «Посуда»
конструирование	конструктор настольный деревянный, конструктор модульный пластмассовый
сюжетно-ролевые игры	машины, куклы, одежда по четырем сезонам, ванна для купания пупса, посуда, набор «овощи и фрукты», больница, парикмахерская, магазин, аптека
уголок для уединения	подушка антистресс, мягкие игрушки, массажные мячики
<i>познавательное развитие</i>	
сенсорная	тактильное домино, различные сортеры, шнуровки, вкладыши, сухой бассейн, бизиборды, развивающий коврик
познавательная	пирамидки, сортеры, геометрические фигуры, цифры, пазлы, мозаика, лото, наборы животных домашних и диких, развивающие карточки, настольно-печатные игры, счетные палочки, мелкий счетный материал (шишки, камушки и т.д.)
речевая	пальчиковый театр, буквы, картинки с изображением различных предметов и ситуаций, дидактическое пособие «Волшебный мешочек», настольно-печатные игры
музыкальная	Большая матрёшка и маленькая матрешка, кубики, ленточки, музыкальные инструменты: металлофон, погремушка, колокольчик, музыкальный молоточек, бубен, барабан, маракас, деревянные ложки
изобразительная	карандаши цветные, альбом для рисования, кисточки, штампы, трафареты, пальчиковые краски, акварельные краски, гуашь, маркеры, картон цветной, клеевой карандаш, ножницы, цветная бумага, пластилин, глина.

Литература для чтения

2022-2024 год

Потешки, присказки, стихи: «Жили у бабуся...», «Расти, коса...», «Баю-баю...» и др.

Народные сказки: «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Соломенный бычок — смоляной бочок».

Авторские прибаутки, потешки, стихи, рассказы, сказки: В. Хорол. «Зайчик», «Козочка»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик»; В. Жуковский. «Птичка»; В. Берестов. «Большая кукла», «Мишка, мишка, лежебока»; З. Александрова. «Мой мишка»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; Л. Толстой. «Три медведя», «Слушай меня, мой пес», «Была у Насти кукла»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»; С. Маршак. «Усатый-полосатый», «Кто с крылечка сойдет», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; К. Чуковский. «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»; К. Ушинский. «Два козленка», «Уточки», «Коровка»; С. Михалков. «Песня друзей»; Б. Иовлев. «У крылечка»; С. Капустин. «Хлоп-хлоп», «Маша обедает».

Считалки: «Сидел петух на лавочке, считал свои булабочки, раз, два, три — будешь «водой» ты» и др.

2024-2025 год

Считалки: «Гори-гори ясно...», «Аты-баты...», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Мы делили апельсин...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...».

Сказки, стихи, рассказы: «Волк и семеро козлят», «Пых»; В. Сутеев. «Под грибом», «Елка», «Цыпленок и утенок»; М. Клоков. «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак. «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик?»; И. Токмакова. «На машине ехали»; Л. Толстой. «У Миши были сани»; Е. Чарушин. «Курочка» и др.; Н. Калинина. «Помощники», «Снежный колобок»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»; К. Чуковский. «Мойдодыр»,

«Телефон», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Айболит»; С. Маршак. «Кто колечко найдет», «Сказка о глупом мышонке»; Е. Благинина. «Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; А. Барто. «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Самолет», «Кораблик»; П. Воронько. «Спать пора», «Пирог»; О. Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; И. Токмакова. «Как на горке снег...».

2025-2026 год

Народные и авторские сказки, рассказы, стихотворения, считалки, загадки, пословицы: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; С. Михалков. «Три поросенка»; Ш. Перро. «Золушка»; Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок»; З. Александрова. «Шутка»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Э. Успенский. «Если б был бы я девчонкой...»; М. Бородинская. «Убежало молоко»; Н. Носов. «Мишкина каша»; Д. Хармс. «Я решил устроить бал...», «Удивительная кошка»; Е. Чарушин. «Курочка», «Томка», «Как Томка научился...»; П. Воронько. «Есть в лесу под елкой хата...», «Про бычка»; братья Гримм. «Заяц и еж»; С. Маршак. «Круглый год», «Детки в клетке», «Где очки?», «Двенадцать месяцев»; С. Михалков. «Дядя Степа», «Три поросенка»; Н. Сладков. «Медведь и солнце»; В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»; К. Ушинский. «Четыре желания»; М. Горький. «Воробышко»; Л. Толстой. «Хотела галка пить...»; Е. Благинина. «Дождик, дождик»;

А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; Н. Павлова. «Земляничка»;
В. Бианки. «Лис и мышонок», «Первая охота» и др.

Приложение 1

Игры направленные на формирование способности к обучению

«Спрятались от дождика»

Цель: развитие различения формы, классификация основных геометрических фигур.

Оборудование: Для этой игры нужно вырезать основные геометрические фигуры и три зонтика из бумаги.

Условия: Положите под каждый зонтик на рисунке по одной фигуре. Попросите ребенка спрятать фигуры по зонтики. Все одинаковые фигуры спрятались под один зонтик.

Игра «Запомни картинки»

Цель: развитие зрительной памяти.

Оборудование: пять картинок с изображениями знакомых предметов: стула, куклы, яблока, кастрюли, тарелки.

Условия: Ребенок рассматривает пять картинок и запоминает, что на них нарисовано. Затем картинки переворачивают. Воспитатель показывает на перевернутую картинку, а ребенок должен вспомнить и назвать предмет, изображенный на ней.

Игра «Погладь котенка»

Цель: развивать тактильную память.

Условия. Следует подобрать несколько игрушек – котят одного размера, изготовленных из разных материалов (пластмассы, резины, ткани, меха и др.). Ребенку дают котенка, предлагают погладить его, поиграть с ним. Затем взрослый собирает всех котят в мешочек или коробку и объясняет, что котята спрятались. Ребенку предлагается найти своего котенка. Для этого надо, не заглядывая в мешочек (коробку), погладить всех котят и найти своего котенка.

Примечание. Нельзя допускать ощупывания игрушек детьми. Узнать своего котенка нужно только по прикосновению.

Игра «Магазин»

Цель: развивать слуховую и зрительную память.

Условия. Для игры требуется двойной набор тематических картинок. Взрослый раскладывает в трех – четырех разных местах комнаты предметные картинки, на которых изображены товары, продающиеся в магазинах. Каждая группа картинок обозначает какой – либо магазин (например: посуда, одежда, игрушки, обувь). Детям предлагается выполнить следующие игровые действия: «сходить» в магазин и «купить» товары по заданию взрослого. Каждому ребенку показывают картинки с изображением тех товаров, которые необходимо купить в разных магазинах, предлагают внимательно посмотреть и запомнить, что надо купить, а затем найти нужные покупки и принести их взрослому. Если ребенок правильно выполнил задание, ему присваивается звание «мамин помощник». В следующий раз взрослый дает задание в форме словесной инструкции без опоры на картинку.

Примечание. Усложнение игры заключается в постепенном увеличении количества необходимых для запоминания покупок, количества «магазинов», а также в переходе к словесной инструкции.

Игра «Что изменилось?»

Цель: развивать зрительную память.

Условие. Выложить перед ребенком пять знакомых предметов, попросите его внимательно посмотреть на них и назвать. Затем предложите ему отвернуться или закрыть глаза и замените один – два предмета на другие. Ребенок должен снова внимательно посмотреть и ответить на вопросы: «Все ли предметы на месте? Каких предметов не стало? Какие предметы появились вновь?»

Примечание:

1-й вариант – сократить количество предметов на 1-2, не делая никакой замены.

2-й вариант – добавить 1-2 предмета к уже имеющемуся.

3-й вариант – изменить расположение предметов относительно друг друга, не меняя их количества.

Данную игру можно проводить на основе картинок.

Игра «Сложи узор»

Цель: развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи, интеллектуальных способностей.

Дидактический материал: кубики Б.П. Никитина «Сложи узор».

Описание задания. Ребенку предлагаются поочередно три первые картинки с нарисованным на них узором. Он должен из кубиков выложить такой же узор.

Игра «Четвертый лишний»

Цель: развитие умения классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать.

Дидактический материал: пять карточек, на каждой карточке изображены четыре предмета; три предмета связаны между собой каким-либо общим признаком, а четвертый — лишний. Варианты карточек: 1) сапог, тарелка, тапок, ботинок; 2) вилка, тарелка, яблоко, кастрюля; 3) яблоко, груша, виноград, огурец; 4) помидор, морковь, машина, картофель; 5) шапка, машина, самолет, поезд.

Описание задания. Ребенку поочередно показывают карточки. Психолог говорит: «Посмотри на эти предметы; их — четыре, три предмета как-то связаны между собой, что-то у них есть общее, похожее, а четвертый — лишний, его нужно убрать. Покажи и назови этот предмет». Если ребенок затрудняется с ответом, психолог должен объяснить правильный ответ на примере первой карточки. (Сапог, тапок, ботинок — это обувь, а тарелка — это не обувь, а посуда.)

Игра «Какого цвета?»

Цель: уточнение представлений о постоянных цветах предметов. Оборудование: цветные карточки и картинки с изображением контуров предметов.

Содержание: ребенку предлагается подложить под контурное изображение предметов карточки подходящего цвета (помидор – красная карточка).

Игра «Расставь по порядку.»

Цель: составление сериационных рядов из одних и тех же предметов по разным параметрам величины.

Оборудование: набор цилиндров и брусков разного размера.

Условия: ребенку предлагается расставить цилиндры в порядке увеличения (уменьшения) высоты (толщины).

Игра «Что в чем?»

Цель: соотнесение предметов по величине.

Оборудование: предметные картинки или контурные изображения предметов.

Содержание: ребенку предлагается определить, какие предметы могут поместиться друг в друга, а затем разложить картинки по этому принципу

Игра: « Узнай фигуру».

Цель: Закрепление формы, цвета, размера.

Содержание: Перед ребёнком выкладываются разные геометрические фигуры. Родители описывают одну из фигур по форме, размеру, цвету. Ребёнку необходимо узнать её из других фигур и назвать. Можно произвести смену ролей, когда ребёнок называет, а родители угадывают.

Игра «Каждую фигуру на свое место.»

Цель: различение геометрических фигур.

Оборудование: набор геометрических фигур, таблица с изображением геометрических фигур.

Содержание: ребенку предлагается разложить шаблоны геометрических фигур в том порядке, в котором они изображены на таблице, а затем назвать их.

Игра: « Большие, маленькие, одинаковые»

Цель: Развитие зрительного восприятия, отличие фигур по размеру.

Ребёнку предлагается найти геометрические фигуры по размеру.

1. Найти все большие фигуры.
2. Найти все маленькие фигуры.
3. Найти одинаковые фигуры.

Игра: « Подбери пару»

Цель: Соотнесение размера

Перед ребёнком набор одноимённых предметов разного размера (листья, шишки, жёлуди и т. д.)

1. Выбрать большой и маленький предметы и объяснить.
2. Подобрать к большому и маленькому предметам одинаковые предметы по размеру.

Игра: « Собери разрезную картинку»

Цель: Развитие целостного восприятия.

Ребёнку предлагается собрать картинку, разрезанную на 3,4 частей.

Игра «Суп – компот»

Цель: учить детей группировать овощи и фрукты.

Условия. Детям предлагают в одной кастрюле «сварить» суп, а в другой – компот. На кастрюле, предназначенной для супа, есть обозначение овоща; на кастрюле для компота – обозначение фрукта. Ребёнок предлагается разложить картинки в соответствии с кастрюлькой. (овощи к овощам, фрукты к фруктам)

Примечание. В игре могут участвовать два игрока.

Игра «Домики»

Цель: развивать умение анализировать, быстро находить в заданном предметном поле нужный предмет по характерным признакам.

Условия. Для игры потребуются хорошо знакомые ребёнку геометрические фигуры разного цвета и величины. Не одна фигура не повторяется дважды.

На полу в произвольном порядке раскладываются фигуры. Это «домики». По команде взрослого ребёнку надо быстро найти заданный «домик» и «спрятаться» в нем. Взрослый дает следующие команды: «Найди синий домик»; «Найди желтый большой дом»; «Найди маленький красный круглый дом»; «Найди маленький синий квадратный домик»; «Найди не маленький, не красный дом»; «Найди не треугольный, не квадратный дом» и т.д. Если ребенок не находит «домик» по заданным параметрам, ему грозит опасность, он попался.

Примечание. Игра может использоваться для детей от 3 до 5 лет. Уровень сложности игры определяется количеством признаков фигур и сложностью инструкции. Чем меньше признаков указано в инструкции, тем больше вариантов

«домиков» можно найти. Например, инструкция: «Найди большой дом» предполагает, что спрятаться можно в большом доме любого цвета и формы; а инструкция: «Найди большой зеленый квадратный дом» ограничивает варианты домов до одного. Инструкция: «Найди не красный, не круглый дом» очень сложна и, как правило, используется для детей 4-5 лет, т.к. предполагает исключение из поиска дома красного цвета и круглой формы.

Игра «Кляксография»

Игра на развитие творческого воображения и целостного восприятия. Необходимый инвентарь: краски, кисть, бумага.

На середину листа поставьте кляксу любого цвета (или нескольких цветов). Согните лист пополам, кляксой внутрь. Разверните его. Получаются чудесные картинки. Просушите лист. На что это похоже? Дорисуйте детали.

Игра «Волшебная ниточка»

Цель: развитие творческого воображения, находить сходство изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами. В присутствии детей ниточку длиной 30-40 см. обмакнуть в тушь и положить на лист бумаги, произвольно свернув. Сверху на нить положить другой лист и прижать его к нижнему листу. Вытаскивать нить, придерживая листы. На бумаге от нити останется след, детям предлагается определить и дать название полученному изображению.

Игра «Неоконченный рисунок»

Цель: развитие творческого воображения.

Ребёнку даётся лист с изображением недорисованного предмета. Предлагается дорисовать предмет и рассказать о своем рисунке.

Игра «Найди заданный предмет на картинке»

Цель: развивать объем, концентрацию и устойчивость зрительного внимания.

Условия. Ребёнку предлагается внимательно рассмотреть красочную картинку и найти предмет, заданный взрослым.

Примечание. Чем больше предметов на картинке и чем они меньше, тем сложнее задание. Обратите внимание: чем дольше ребенок способен рассматривать картинку, отыскивая заданные предметы, тем выше устойчивость его внимания, а чем быстрее он отыскивает нужные предметы на картинке, тем выше концентрация его внимания. Если ребенок не находит предметы, расположенные на периферии, значит, объем его внимания незначителен.

Игра «Найди такой же»

Цель: развивать концентрацию, объем и устойчивость зрительного внимания.

Условия. Для игры требуются одинаковые наборы предметных картинок по числу игроков. Взрослый помогает детям разложить все картинки перед собой, после чего показывает одну картинку из своего набора и предлагает найти такую же. Если ребенок нашел и показал правильно, игра продолжается.

Примечание. Начинать можно с трех картинок, постепенно увеличивая их количество.

Игра «Яблоко»

Цель: обучение способности: концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов.

Дидактический материал: три похожих яблока.

Условие: Вот яблоко. Постарайся внимательно рассмотреть его, запомнить его цвет, пятна, прожилки. Потом я возьму твое яблоко, перемешаю его с другими, а ты должен будешь найти свое яблоко». На изучение яблока ребенку дается 3 мин. После этого нужно перемешать яблоки. Затем ребенок ищет свое яблоко. После того как ребенок найдет свое яблоко, родитель дарит его ребенку.

Игра «Хлопни в ладоши»

Цель: обучение способности к переключению внимания.

Условия: Взрослый говорит ребенку: «Сейчас я буду называть разные слова. Когда я назову какое-нибудь животное – хлопни в ладоши». Слова: стол, книга, лошадь, стул, дверь, виноград, собака, ножницы, книга, туфли, карандаш, мяч, окно, кошка, сапоги, коза, стекло, дом, дорога, яблоко, дерево, ковер, лев, стена, крыша, арбуз, санки, снег, тигр, кровать, тетрадь, вилка, лед, елка, заяц, волк, галстук, лимон, медведь, дыня, чайник, тарелка, полка, масло, пальто, белка.

Игра картинки половинки «Животные»

Цель: формировать у ребёнка представление о целостном образе предмета.

Оборудование: конверты – карточки с изображением животных, разрезные картинки, соответствующие изображениям на карточках.

Условия: На стол выкладываются разрезные картинки с изображением животных, ребёнку предлагается внимательно рассмотреть и собрать картинку. По окончании выполнения задания ребёнку предлагается сравнить полученное изображение с изображением на конверте.

Сортер: игра «Ребята в шляпах и бочонки»

Пособие для изучения оттенков цвета, для развития цветового восприятия у детей дошкольного возраста. Прекрасно подходит для формирования навыков сортирования и развития мелкой моторики. Тренируется память и внимательность. Экологически чистая и современная игра для детей дошкольного возраста. Набор сделан из натурального дерева и окрашен не токсичными красками. Крепкие и надежные детали прослужат вам долго! Хорошо подходит для организации игры среди детей в группе детского сада и для занятий дома.

В наборе:

- 6 деревянных разноцветных бочек,
- 6 разноцветных человечков,
- 6 сборных шляп из фетра,
- набор карточек-схем.

Игра «Разноцветные окошки»

Игровые ситуации вводят дошкольника в речевую ситуацию. Специально подобранные дидактические игры на основе краеведческого материала способствует тому, что дети учатся рассказывать, развивают связную речь, восприятие, мышление, тренируют память и внимание.

Развивающий тренажер «Разноцветные окошки» представляет собой пластиковую панель с двумя рядами по 6 карточек в каждом. Сверху ребенку дается задание. Например: «Найди подходящие картинки». Каждой картинке из верхнего ряда соответствует одна картинка из нижнего ряда. Нужно найти соответствующие пары картинок.

Подходящие картинки нужно отметить цветными рамками. Например нужно найти такую же синичку в нижнем ряду. Находим и выделяем рамкой розового цвета, так как картинка с изображением синички была вверху оформлена рамкой розового цвета.

После того как все картинки нижнего ряда отметили цветными рамками, нужно проверить ответы. Ребенок тянет скользящее устройство вниз. Если ответы правильные, цветные рамки совпадают с цветными квадратами. Таким образом происходит рефлексия у ребенка. Он имеет возможность сам себя оценить.

Развивающие карточки вставляются в тренажер и могут меняться в зависимости от дидактической задачи.

Были выпущены карточки по темам: Фрукты и овощи Птицы и рыбы и звери Цветы, ягоды и грибы Зима и лето Цвет и форма Игрушки и игры Одежда и обувь Посуда и продукты

Умные карточки: «Развиваем логику»

Уникальная развивающая серия «Умные карточки». Набор состоит из 36 картонных карточек с играми и заданиями, направленными на подготовку к школе. Карточки предназначены для групповых и индивидуальных занятий с детьми от 3 лет. Включают правила и методические рекомендации.

Умные карточки: Развиваем внимание и память»

Играть и развиваться с набором "Умные карточки" легко и увлекательно! Красочные фотографии, интересные и понятные задания, занимательные игры - все это направленно на эффективное развитие интеллекта, речи, памяти, внимания, образного и логического мышления ребенка.

В наборе 36 карточек. Помимо предложенных в наборе занятий вы можете придумать свои задания и игры с карточками.

Умные карточки: «Учимся сравнивать»

Играть и развиваться с набором "Умные карточки" легко и увлекательно! Красочные фотографии, интересные и понятные задания, занимательные игры - все это направленно на эффективное развитие интеллекта, речи, памяти, внимания, образного и логического мышления ребенка.

Игра «Повтори за ёжиком»

Комплектация

1. Деревянный ёжик.
2. Картонная упаковка: 14 × 4 × 20 см.
3. 40 цветных кружков, d = 20 мм.
4. 13 карточек с заданиями (10 карточек со счётом + 3 «повтори цвет»).

Описание

Мозаика Повтори за Ёжиком, деревянная мозаика для овладения счетом и развития цветового восприятия малыша. Игрушка позволяет развивать усидчивость, постепенно увеличивать концентрацию внимания ребёнка. Развивает мелкую моторику и стимулирует речевые центры

Как играть:

- Используйте Ёжика как трафарет. Придумайте вместе с малышом сказку про Ёжика, который собирает ягоды и Фрукты на иголки- развитие воображения и творческих способностей
 - В наборе 10 карточек со счётом - учим счёт, работаем по образцу;
 - 3 карточки «повтори цвет»- знакомимся с цветом;
 - Покажите малышу, как играть с Ёжиком, выложите кружочки по образцу. Затем , малыш должен самостоятельно выполнить заданиям по карточкам;
 - Развитие мышления- загадайте карточку. Например: на моей карточке во втором ряду синие кружочки. Ребёнок должен отобрать только те карточки , где соблюдается это условие;
- Детали окрашены с двух сторон краской на водной основе, поэтому она совершенно безопасна для ребенка даже если он решит попробовать ее на зуб

Пазл-конструктор «Паровозик-фигуры»: -игра «Путешествие»

Игра «Путешествие». Предложите ребенку отправиться в путешествие на паровозе и соберите вместе пазл-конструктор. Уточните, что во главе состава находится локомотив, к которому крепятся вагоны. Посчитайте все вагоны.

Игра «Волшебные фигурки». Выберите любую фигурку (окошко), назовите форму, попросите ребенка назвать предметы вокруг такой же формы. Спросите ребенка, какие еще предметы бывают круглыми, квадратными, прямоугольными и т. д.

Пазл-конструктор «Паровозик-фигуры»: - игра «Геометрия»

Игра «Геометрия». Предложите ребенку назвать форму окошек каждого вагона. Попросите ребенка закрыть глаза и обведите его пальчиком контур одного из окошек, затем попросите выбрать соответствующую фигуру и закрыть окошко.

Игра «Художник». Обведите геометрические фигуры на белом листе бумаги и предложите ребенку «превратить» (дорисовать) каждую фигуру в какой-то предмет.

Волшебные комодик: игра «Цветные сортировки»

Загляните в волшебный комодик, в нем вы найдете страницы из старых детских книг, зачитанных до дыр. Помогите сделать заплатки для сказочных иллюстраций и оживить картинки. Книжные заплатки. Рассмотрите картинки на книжных страничках вместе с ребенком. Предложите малышу подобрать к страничкам фишки-заплатки по цвету.

Цветные сортировки. Предложите ребенку разложить цветные заплатки в соответствующие ящики книжного комода. Обсудите с ребенком, какие еще предметы бывают желтыми, красными, синими,

зелеными? Блинчики с ягодой. Подготовьте мягкое тесто для лепки 4 цветов (желтый, синий, красный, зеленый). Слепите из пластилина блинчики. Украсьте блинчики разноцветными ягодками (круглыми цветными фишками).

Волшебные комодик: игра «Волшебные дорожки»

Волшебные дорожки. Научите ребенка выстраивать логические ряды из цветных фишек. Например, дорожку для грузовика - из синих фишек, дорожку для гусеницы - желтого цвета. Усложняйте задания другими последовательными выкладываниями: красный-желтый-красный-желтый; или желтый-зеленый-красный-желтый-зеленый-красный и т.д. Предложите ребенку продолжить цветную дорожку, повторяя последовательность цветных фишек.

Игра «Угадай, что катится?»

Предложите ребенку несколько игрушек, среди которых есть те, которые будут катиться (мяч, клубок, апельсин), и которые не могут (кубик, чашка, собачка). Пусть ребенок попробует покатать все предметы и отложит в сторону только те, что можно прокатить. Помогите сделать вывод, что катаются предметы, у которых нет углов. Игра «Выбери все...». Например, красные игрушки – классификация по цвету, большие предметы – классификация по размеру, квадратные – по форме.

Игра «Найди игрушке свой домик»

Цель: развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом проб.

Оборудование: деревянная доска с двумя прорезями, в прорезях находятся зайчики.

Ход игры. Взрослый показывает ребенку доску, обращает его внимание на зайчиков и говорит: «Выпусти зайчиков погулять, вынимай их». После чего взрослый обращает внимание ребенка, что на доске остались домики (прорези). Предлагает ему вставить зайчиков в свои домики. При затруднениях совершаются совместные действия. Взрослый показывает ребенку, как пользоваться методом проб: «Сюда не подходит, зайчик — большой, а домик маленький, надо искать большой домик. Сюда вставили зайчика, домик большой для большого зайчика. Маленький домик для маленького зайчика».

ДосочкиСегена с узорами

ДосочкиСегена. Игровое, обучающее пособие, для детей, сделанное по методике французского врача и педагога Эдуарда Сегена. ДосочкиСегена помогают развивать зрительное восприятие, тактильные функции, зрительную координацию, логическое и пространственное мышление. Благодаря игре малыш знакомится с цветами и разными геометрическими фигурами. Комплект игры состоит из 16 дощечек с выемками по середине, имеющими форму геометрической фигуры. Размер досочки 9*7 см. Квадрата, овала, круга, прямоугольника, ромба, треугольника. И подходящими к выемкам по форме и изображению фигуры. Задача ребёнка, вставить геометрические фигуры в прорези дощечек. Игра усложняется разными цветами.

Игра «Цветовой код – головоломка»

Настольная игра "Цветовой код" - игра для взрослых и детей с огромным количеством заданий. Нужно сложить развивающиекарточки таким образом, чтобы воспроизвести композицию из книги. При решении задачи надо правильно скомбинировать цвета, формы и последовательность расположения плиток. Правильно выполнить задание поможет внимание, логика и терпение. Головоломка представляет собой интересный способ. Игра развивает концентрацию, логику, пространственное мышление. В состав игры входят плитки с изображением различных форм и ярких цветов, буклет с заданиями, подставка

Игра направлена на развитие внимания, памяти, формирование умения соотносить цвета.

В комплект входят:

- 6 домиков с изображением игрушек;
- 6 окошек.

Игра предназначена для индивидуального использования и ориентирована на детей от 3 лет.

Правила игры: Перед ребёнком выкладываются домики в любой последовательности и предлагается сначала назвать игрушки, изображённые в окошке, а затем закрыть эти окошки карточкой соответствующего цвета. Затем взрослый предлагает ребёнку вспомнить в каком домике спрятан мяч, кукла и т.д.

Игра «Где спрятана игрушка?»

Цель: развить зрительную память и внимание ребенка.

Для организации и проведения игры необходимо склеить между собой три спичечных коробка.

Ход ишры: в один из коробков на глазах ребенка следует положить какую-нибудь маленькую игрушку или предмет (шарик, солдатика, ластик, пуговицу, колечко от пирамидки и

др.) Затем коробки на некоторое время уберите. Попросите ребенка достать спрятанную игрушку.

Игру можно несколько усложнить:

-убрать коробки на более длительное время;

-спрятать 2, а затем и 3 игрушки;

-заменить игрушки.

Приложение 2

Игры направленные на формирование способности к общению

Игра «Возьми шарик»

Цель игры: формирование эмоционального контакта со взрослым.

Оборудование: Три воздушных шарика.

Условия: Взрослый надувает шар, завязывает его и протягивает ребенку: «На, возьми». Когда ребенок немного подержит шар, педагог просит: «Дай мне». Показывает, как шар летает, и снова отдает его ребенку. При этом выражает радость, удовольствие от игры: «Какой красивый!», «Как летает!», оживленно хлопает в ладоши.

Игра «Помоги»

Цель: учить использовать в общении простейшие слова и выражения («дай», «на», «дай это», «не это», «подержи», «возьми», «возьми это»), а также жесты (указательный); учить при общении называть друг друга по имени.

Оборудование: кукла (мишка), кукольная мебель, посуда, расческа, одежда.

Условия: 1-й вариант (проводится парами). Педагог показывает детям кровать, на которой спит кукла, и говорит, что сейчас они ее разбудят, оденут, причешут и покормят. Предлагает детям рассмотреть все предметы, которые понадобятся кукле, они находятся на столе. Здесь же на столе стоит кукольная мебель (кровать, стол, стул). Педагог говорит: «Одевать куклу и причесывать ее будет Наташа, а Миша будет помогать – подавать все, что попросит Наташа». Дети вместе с педагогом рассматривают приготовленные предметы, называют их. После этого Миша садится за стол рядом с разложенными предметами, а Наташа поднимает куклу, сама определяет порядок одевания платья, туфель, просит Мишу подать тот или иной предмет, называя его. Просьба может быть выражена словом «дай» и указательным жестом. Миша приносит ей каждый из предметов по одному. Если Наташе трудно одной надеть кукле платье или тапочки и т. д., то она просит помочь Мишу, говоря: «Миша, помоги», «Миша, подержи», «Иди сюда». Возможно употребление простых слов и выражений и даже простых голосовых реакций, чтобы привлечь внимание Миши и попросить у него помощи.

Игра «Телефон»

Цель: формирования инициативы общения у детей.

Оборудование: игрушечный телефон.

Имитируя диалог на заданную тему «Как пригласить друга на День рождения» или «Как договориться о встрече», «Поздравить бабушку с праздником» и т.д.

Что происходит на картинке?

Цель: развивать коммуникативные навыки у ребенка.

Оборудование: сюжетные картинки.

Условия: Предложите ребёнку в деталях описать, что он видит на картинке: цвета, людей, действия и т. д. Старшие дети могут представить, что происходило до этого и что произойдет дальше.

Игра «Где что можно делать?»

Цель: активизация в речи глаголов, употребляющихся в определённой ситуации.

Условия: Взрослый задаёт вопрос, ребёнок отвечают на них. Что можно делать в лесу? (*гулять; собирать грибы, ягоды; охотиться; слушать пение птиц; отдыхать*). Что делают в больнице? Что можно делать на реке?

Игра «Какая, какой, какое?»

Цели: учить подбирать определения, соответствующие данному примеру, явлению; активизировать усвоенные ранее слова.

Условия: взрослый называет какое-нибудь слово, а играющий называет как можно больше признаков, соответствующих данному предмету.

Белка – рыжая, пушистая, большая, маленькая, красивая...

Пальто – тёплое, зимнее, новое, старое...

Мама – добрая, ласковая, нежная, любимая, дорогая...

Дом – деревянный, каменный, новый, панельный...

Игра» Закончи предложение»

Цель: учить дополнять предложения словом противоположного значения.

Условия: взрослый начинает предложение, а ребёнок его заканчивает, только говорят слова с противоположным значением.

Сахар сладкий, а перец -... (*горький*).

Летом литья зелёные, а осенью — ... (*жёлтые*).

Дорога широкая, а тропинка ... (*узкая*).

Игра «Подскажи словечко»

Цель: развивать находчивость, быстроту реакции.

Условия: Родитель начинает фразу, а ребёнок заканчивает её.

Пример: у стрекозы прозрачные крылышки, а у бабочки? (*Цветные, непрозрачные*).

Ворона каркает, а сорока? (*Сорока стрекочет*).

Упражнение «Зайка»

Условия: Взрослый читает стихотворный текст:

Зайке холодно сидеть, (дует на руки ребенка),

надо лапоники погреть. (сложенные лодочкой),

Лапку зайчика обжег. (Над теплой струей воздуха),

На нее подуй, дружок (дует на руки ребенка холодной струей воздуха).

Упражнение «На каком пальчике крокодил»

Условия: Надевайте на пальчики (кроме безымянного и мизинчика) бельевую пластмассовую прищепку (крокодил). Предварительно ослабьте зажим прищепки. Вопросы: На какой пальчик сел крокодил? Покажи».

Упражнение «Кто молчит»

Условия: В гости к малышу по очереди приходят животные и здороваются с ним: сначала собака - «ав-ав», потом кошка - «мяу-мяу», а лягушка молчит. Взрослый фиксирует внимание ребенка на этом, просит ребенка назвать животное, чей голос он не услышал (игра проводится с использованием картинок).

Упражнение «Кто пришел»

Условия: В гости к малышу по очереди приходят животные и здороваются с ним. После того, как ребенок воспроизвел цепочку звукоподражаний, взрослый подкладывает к отработанным картинкам новую и предлагает ребенку найти нового гостя и вспомнить, как он разговаривает.

Упражнение «Найди и покажи»

Условия: Ребенку предъявляется предметная картинка с изображением человека или куклы. Попросите малыша показать свою ножку и найти ножку у куклы на картинке.

Упражнение «Нарисуй»

Цель: развивать навык внимательно слушать и выполнять указания взрослого.

Оборудование: листы бумаги с нарисованными шарами

Условия:

Раскрась шары так, чтобы большой шар был между зеленым и синим, а зеленый был рядом с красным.

Если ребенок не понимает задания предложите раскрасить по образцу.

Если ребенок затрудняется, задайте наводящие вопросы.

Игра «Нанизывание бусинок»

Цель: развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики пальцев.

Оборудование: образец для нанизывания бус; бусинки, соответствующие образцу, или одинаково нарезанные кусочки цветной изоляции толстой проволоки; для усложнения задания – крупный бисер.

Условия: Ребенку предлагают по образцу нанизать бусы.

«Посмотри на эти нарисованные бусы. Ты хочешь сам собрать бусы? Я дам тебе бусинки и проволоку, на которую нужно нанизать друг за другом бусинки точно так, как они выглядят на рисунке».

Примечание: Работа с крупным бисером часто вызывает у детей затруднения. Возможно использование крупного бисера только в случае хорошо развитой моторики руки и как усложняющий элемент игры.

Если ребенок не понимает задание, начать выполнение задания вместе с ним, обращая внимание на последовательность бусинок. Затем предложить продолжить самостоятельно.

Если ребенок затрудняется задать наводящие вопросы.

Упражнение «Скопируй»

Цель: развитие концентрации и объема внимания, формирование умения следовать образцу, развитие мелкой моторики.

Оборудование: чистый лист бумаги в крупную клетку; образец для рисования; остро отточенные карандаши.

Условия. Ребенку предлагается сделать две картинки одинаковыми

«Посмотри внимательно на рисунок. На нем изображена фигура, состоящая из линий. Нарисуй точно такую же фигуру. Будь внимателен!».

Примечание: Использовать для рисования ручку или фломастер не рекомендуется. По желанию ребенок может заштриховать замкнутую фигуру цветным карандашом.

Если ребенок затрудняется, задать наводящие вопросы.

Если ребенок не понимает задание, выполнить вместе с ребенком, по показу способа выполнения.

Упражнение «Угадай, что я загадал?»

Цель: развивать образную память, речь.

Условия: Вы описываете любой предмет из окружения ребенка. Задача ребенка определить этот предмет. Например: этот предмет большой, мягкий, удобный, со спинкой и подлокотниками. Что это? Затем пусть ребенок загадает вам свой предмет.

Игра «Ушки на макушке»

Цель: обучение способности концентрировать внимание на слуховых сигналах; умению слушать и слышать.

Условия: В абсолютно тихой комнате попросить детей сфокусироваться на звуках, которые им удастся услышать (шум за окном, скрип форточки и т.п.). Ребенок должен перечислить все услышанные звуки.

Игра «Бубен и колокольчик»

Цель: развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием инструментов.

Оборудование: бубен, колокольчик.

Условия: Во время звучания бубна ребенок должен ходить по комнате, во время звучания колокольчика – бегать по ней.

Игра «Моя любимая игрушка»

Цель: развивать умение слушать друг друга; описывать любимую игрушку, отмечая её настроение, поведение, образ жизни.

Условия: дети выбирают, какую игрушку будут описывать, не называя её, и рассказывают о ней. Остальные отгадывают.

Игра «Какой предмет?»

Цель: развитие умения подбирать к слову-предмету как можно больше слов-признаков и правильно их согласовывать.

Условия: к слову-признаку дети должны **подобрать** как можно больше слов-предметов.

Зеленый — помидор, крокодил, цвет, фрукт, ..

Дидактическая игра «Назови ласково»

Цель: учить образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Условия: Своим примером показать ребёнку образование ласковых слов.

Мяч – мячик, кукла - ...; мишка - ...; матрешка - ...; Петрушка -

Дидактическая игра «Жадина»

Цель: согласование существительных с личным местоимением.

МОЯ – кукла, машинка, собачка, пирамидка, юла, матрешка МОЙ – мяч, мишка, слон, робот, шарик, кубик, самолетик МОИ – игрушки, машинки, кубики, мячики, пирамидки, куклы.

«Пожалей котёнка»

Цели: Развитие коммуникативного общения; воспитание эмоциональной отзывчивости.

Ход: Появление игрового персонажа Котёнка, который плачет и рассказывает, как ему плохо, оттого, что его бросила хозяйка. Обсуждение с ребёнком, как можно помочь котёнку, как его пожалеть. Предлагаются речевые формы высказываний, как можно обратиться к котёнку, пожалеть его.

Игра «Ссора»

Цель: учить ребёнка анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие, враждебность. Знакомить с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций, а так же способствовать их усвоению и

использованию в поведении.

Ход игры. Для игры необходима «волшебная тарелочка» картинка с изображением двух девочек. Взрослый (обращает внимание ребёнка на «волшебную тарелочку», на дне которой лежит картинка с изображением двух девочек). Со словами: - я хочу познакомить с двумя подругами: Олей и Леной. Но посмотри на выражение их лиц! Как ты думаешь, что случилось?

Поссорились

Мы поссорились с подругой

И уселись по угла.

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

Я ее не обижала –

Только мишку подержала,

Только с мишкой убежала

И сказала «Не отдам!»

(А. Кузнецова)

Вопросы для обсуждения:

- Подумай и скажи, из-за чего поссорились девочки? (из –за игрушки)

- А ты когда – ни будь ссорился со своими друзьями? Из –за чего?

- А что чувствуют те, кто ссорится?

- А можно обойтись без ссор?

- Подумай, как девочки могут помириться?

Выслушав ответы, взрослый предлагает один из способов примирения – автор как закончил эту историю:

Дам ей мишку, извинюсь,

Дам ей мячик, дам трамвай

И скажу: «Играй, давай!»

(А. Кузнецова)

Взрослый акцентирует внимание на том, что виновник ссоры должен уметь признавать свою вину.

«С утра до вечера»

Цель: Закреплять название частей суток – утро, день, вечер, ночь.

Ход игры: ребёнок стоит. Взрослый предлагает показать, что он делает утром. Играющие изображают разные действия, но не называют их.

«Эмоции»

Цель: развития эмоциональной сферы младших дошкольников

Оборудование: изображения разных эмоций. Карточки со схематическим изображением эмоций.

Ребёнку очень нравятся игры с демонстрационными карточками, поэтому их использование будет создавать дополнительное воздействие.

Пусть ребенок выберет карточку и попытается узнать, отгадать эмоцию, настроение и изобразить ее с помощью мимики, пантомимики или голоса.

«Зимой во дворе»

Цели: Развитие коммуникативных навыков; формирование умения слушать, соотносить движения со словами.

Ход: Под произношение слов выполняются движения. Вышли дети зимой во двор гулять, стали строить снежную крепость.

Катим, катим снежный ком,

(Руками изображать процесс изготовления снежного кома).

Будем строить

(Ставить один кулачок на другой: правый на левый, затем левый на правый, вновь правый на левый, и на конец левый на правый.)

Снежный дом

(Сложить ладони над головой под углом одна к другой, изображая крышу.)

Интересно, у кого снежный ком самый большой? У меня вот такой.

(Крепко сжать губы и надуть щеки воздухом.)

Будем весело играть, Снежки лепить, снежки бросать.

(Совершать ладонями движения, как при лепке снежков, а затем бросать «снежки».)

Мы смеялись, мы играли, Ну а ручки замерзали —

(Протянуть ладони вперед.)

Надо ручки пожалеть,
Надо ручки нам погреть.
(Быстро потереть ладони одна о другую, а затем поднести их к лицу и выдохнуть со звуком.)
Но погода ухудшается, Тучи темные надвигаются. Подул холодный зимний ветер.
(Поднести ладонь к губам и выполнить упражнение «Улыбка», ладонь ощутит холодную струю воздуха.)
Посмотрите, снегопад,
Хлопья снежные летят.
Ветер дует, снег валит,
Нам домой идти велит.

«Бусы дружбы»

Цель: формирование позитивного отношения к сверстникам.
Оборудование: готовые бусы или сделанные ребёнком своими руками.
Дидактические действия: ребенок одевает на шею бусы, говорит текст:
Часто бусы я ношу
Из бусинок и из камней.
А сегодня соберу
Бусы из своих друзей (*берет за руку взрослых или сверстников, вместе водят хоровод*)
Посмотрите, вот какие
Бусы дружбы получились (*ведут хоровод*)

Вариант игры с усложнением: выбранные участники прохлопывают свои имена.

Упражнение «Солнечный зайчик»

ребёнок лежит на ковре, взрослый говорит тихим спокойным голосом: «Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щеках, на подбородке. Поглаживай его аккуратно, чтобы не спугнуть. Погладь голову, шею, руки, ноги... он забрался на животик, погладь его там. Солнечный зайчик любит и ласкает тебя, а ты погладь его и подружись с ним».

Игра «Вежливые слова»

Бросайте по очереди мячик и называйте друг другу вежливые слова. Такое упражнение поможет выработать полезную привычку пользоваться этикетными словами.

«Сказки наизнанку».

Взрослый предлагает ребёнку придумать вариант сказки, где характеры героев изменены (например, колобок злой, а лиса добрая) , и показать с помощью настольного театра, что может произойти в такой сказке.

«Скажи по-другому».

Взрослый говорит: У одного мальчика было плохое настроение. Какими словами можно про него сказать? Какой мальчик? (печальный, грустный) . Да, печальный, грустный – это слова, близкие по значению, слова – друзья.

Поэтому мы об этом мальчике можем сказать: «Один мальчик был очень грустный».

Далее даются аналогичные задания: Девочка торопится в школу. (Какая она?) Мама посмотрела на вымытую посуду. (Что о ней можно сказать?) Через окно видно, что идёт сильный дождь. (Как об этом сказать иначе?)

«Моё начало – твой конец».

Взрослый придумывает начало истории про игрушку (собачка, мишка) , а ребёнок её продолжение.

«Магазин игрушек»

Цель: развивать умение говорить о своих намерениях.

учить ребёнка описывать предмет, находить его существенные признаки, узнавать предмет по описанию, закреплять навыки общения в общественных местах.

Ход игры: Взрослый: -У нас открылся магазин. Посмотри, сколько в нем красивых игрушек! Чтобы их приобрести, нужно выполнить одно условие: не называть ее, а описывать, при этом смотреть на игрушку нельзя. По вашему описанию продавец узнает ее и продаст вам. Первым покупает игрушку взрослый, показывая, как надо выполнять правила игры.

Игра «В гости»

Цель: научить ребёнка правилам этикета, формам и технике общения при встрече, прощании с людьми.

Содержание: ребёнок и взрослый распределяют роли: хозяйка дома (мама, папа, бабушка, дети) и гости.

«Давай поговорим»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Описание игры: играют взрослый и ребенок (или дети). Взрослый начинает игру словами: «Давай поговорим. Я бы хотел стать ... (волшебником, волком, маленьким). Как ты думаешь, почему?». Ребенок высказывает предположение и завязывается беседа. В конце можно спросить, кем бы хотел стать ребенок, но нельзя давать оценок его желанию и нельзя настаивать на ответе, если он не хочет по каким-либо причинам признаться.

Игра «Ситуации»

Очень эффективная игра, в которой необходимо предлагать разные ситуации, требующие вмешательства. Так ребенок научится вступать в разговор и управлять эмоциями.

Примерные ситуации:

- Два твоих друга сильно поругались. Тебе необходимо их помирить.
- К тебе домой пришли гости. Что ты будешь делать?
- У тебя потерялся котенок на улице. Подойди к прохожим и спроси, не видели ли они его.
- Ты заблудился по дороге в магазин. Что ты будешь делать? Что спросишь?
- Ты обидел бабушку. Попроси у нее прощения.

Игра «Победитель»

Цель этой игры заключается в умении правильно действовать в той или иной ситуации.

Предложите ребенку соревнование за разные звания.

Это могут быть, например, такие звания:

- «самый смешной» (необходимо рассмешить царевну-несмеяну)
- «самый вежливый» (попроси прощения у мамы; попроси поиграть с ребятами в игру) ,
- «самый справедливый» (помири товарищей) .

«Назови маму и детеныша»

Цель: Формирование представления о животных, их характерных отличительных особенностях, закрепить понятие «животные». Расширение кругозора детей. Развитие мелкой моторики.

Оборудование: карточки взрослых животных и их детенышей

Игра «Веселый – грустный»

Игра Веселый, грустный поможет детям не только увлекательно провести время, но и научит безошибочно различать разные эмоции.

Игра «Сладкое, горькое, кислое, соленое»

Занимательная игра, которая поможет закрепить знания детей о вкусе различных продуктов. Из маленьких карт малыши собирают большую карту, подбирая продукты по вкусу, учась обобщать и классифицировать. Ребенок должен назвать вкус продуктов, которые он собрал (сладкие, соленые, кислые, горькие)

Обучение распознавать язык мимики и жестов, снятие телесных зажимов:

«Зоопарк», «Кто как кричит»

Цель: развитие коммуникативных способностей, умение распознавать язык мимики и жестов, снятие телесных зажимов.

Беседа на тему «Животные зоопарка»

Ребенок изображает разных животных из зоопарка, взрослые и дети, которые гуляют по «зверинцу» должны угадать кого пытаются изобразить ребенок.

Игра «Сравни и подбери»

Настольная игра, которая научит детей сравнивать одинаковые и разные предметы, растения и животных по величине, длине, ширине, высоте, толщине, весу и скорости, а также научит различать плоские и объемные геометрические фигуры, закрепит знание цветов, разовьет внимание, память, мышление.

Перед игрой ведущий может ввести понятия: «легче, чем», «тяжелее чем», «самая длинная», «самая короткая», «средняя» и так далее, по всем признакам.

Игра «Что сначала, что потом»

Первый вариант

Набор карточек изображает бытовые и природные процессы по любой тематике на выбор. Картинки сгруппированы попарно или по трое. Каждая группа отражает, что представляет собой объект или явление сначала, что с ним происходит потом, что становится результатом. Задача игрока – составить логическую цепочку.

Примеры групп картинок для игры:

- гусеница – куколка – бабочка;
- ягоды малины – варенье;
- яйцо – цыпленок;
- семечко – растение;
- корова – молоко;
- ржаные колосья – замес теста – хлеб;
- помидоры – кетчуп;
- овощи – суп;
- снежинки – снеговик;
- цветок на ветке – созревшее яблоко и т.д.

Все сочетания должны быть просты, понятны для детей дошкольного возраста.

Ход игры:

1. Предложите игроку рассмотреть карточки.
2. Пусть определит причину и следствие, разложит картинки от начала к концу процесса.
3. Ребенок должен объяснить, почему выбрал такую последовательность.
4. Пусть по каждой группе картинок составит предложение, грамотно произнесет его вслух.

Второй вариант

Эта игра «Что сначала, что потом?» для дошкольников подразумевает правильную раскладку карточек от начального, до конечного состояния объекта. Можно использовать изображения разной сложности в зависимости от уровня развития ребенка: от геометрических фигур до предметов окружающего мира.

Примеры групп картинок для игры:

- четверть круга, половина, три четверти, целый круг;
- стебель с одним цветком, тремя, пятью, семью;
- цветок с двумя лепестками, четырьмя, шестью, восьмью;
- игрушечная пирамидка с одним кольцом, тремя, пятью, собранная до конца и т.д.

Задача игрока – правильно разложить карточки в ряд, рассказать, как изображенный объект меняется от начала до конца.

Третий вариант

Игра представляет собой наборы из 4-х или 6-ти сюжетных картинок для составления рассказов. Получающийся при составлении карточек сюжет должен быть понятным для дошкольника, не содержащим скрытого смысла. Например, 4 картинки: папа подготовил инструменты – сделал скворечник – прибил его к стволу дерева – к корму слетелись птицы. Задача ребенка – понять сюжет, изложить его устно.

Развивающие карточки - Чего не бывает?

Эта словесная игра требует как богатого воображения, так и здравого смысла. Ребенку надо представить себе ситуацию, которую вы описываете, и сказать, бывает ли то, о чем идет речь. Если он ответит правильно, его очередь загадывать вам загадку (фразу), а неправильно — очередь пропускается. Обязательно чередуйте реальные и нереальные варианты, например: «Волк бродит по лесу», «Волк на дереве сидит», «В кастрюле чашка варится», «Кошка по крыше гуляет», «Собака по крыше гуляет», «Лодка по небу плывет», «Девочка рисует домик», «Домик рисует девочку» и т. п. Можно использовать в игре мяч: игрок бросает мяч, произнеся фразу, а второй игрок ловит его, если то, о чем сказано, действительно бывает, и не ловит, если этого не бывает. Игра пройдет веселее и интереснее, если ваши фразы и фразы ребенка будут разнообразными и, может быть, неожиданными. Ошибайтесь иногда — это только сделает игру веселее.

Игры на формирование умения общаться со сверстниками; преодолевать застенчивость «Секрет»; «Пожелание»; «Вежливые слова»

«Секрет»

Цели: формировать желание общаться со сверстниками; преодолевать застенчивость; находить различные способы для достижения своей цели.

Ход игры: всем участникам ведущий раздаёт небольшие предметы: пуговичку, брошку, маленькую игрушку,.... Это секрет. Участники объединяются в пары. Они должны уговорить друг друга показать свой «секрет».

Дети должны придумать как можно больше способов уговаривания (угадывать; говорить комплименты; обещать угощение; не верить, что в кулачке что-то есть, ...)

«Пожелание»

Цель: воспитание интереса к партнеру по общению.

Дети садятся в круг и, передавая мяч («волшебную палочку» или др.), высказывают друг другу пожелания.

Например: «Желаю тебе хорошо настроения» «Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым...), как сейчас» и т.д.

Вежливые слова

Цель: развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами.

Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

Игровые упражнения: «Поможем мишке попросить зайку помочь», «Как правильно попросить о помощи»

Объяснение, напоминание, предложение помочь товарищу.

Игры-упражнения: «Поможем мишке попросить зайку помочь», «Как правильно попросить о помощи».

Чтение: М. Ивенсон «Кто поможет?», Н. Павлова «На машине»

Игровые упражнения: «В группу принесли новую игрушку

«Обыгрывание новой сюжетной игрушки».

Цель: Познакомить детей с новой игрушкой - Котик, ее внешним видом (усы, цвет и качество шерсти, хвостик, ушки, лапки, носик, глаза); повадками (мурлычет, моет себя языком, пьет молоко; живет дома, играет, любит спать).

На основе использования литературного материала О. Н. Козак «Игры с детьми от рождения до трех лет». Д. Чуюко «Про котенка». П./и «Кот Васька».

Игра «Цепочки»

Цели и задачи: игра развивает логическое мышление внимание и память ребенка. Выстраивая логические цепочки ребенок учится мыслить самостоятельно, проявляет инициативу, таким способом развивает умственную активность.

Ход игры: попросите малыша посмотреть на логическую цепочку и определить что может быть следующим в ряду. Попросите малыша выбрать из карточек с картинками ту, которая на его взгляд должна быть следующей.

Если ребенок выполнил задание переходите к следующим оставшимся 2 игровым рядам с логическими цепочками.

«Сложи картинку и расскажи»

Дидактическая игра «Сложи картинку и расскажи о ней» цель: развивать внимание, умение составлять рассказ, умение сотрудничать .

Игры на развитие коммуникативных навыков, преодоление боязни тактильного контакта; получение опыта работы в парах: «Газета»; «Ладонь в ладонь»

Цель игры «Газета» - развитие коммуникативных навыков и преодоление тактильных барьеров. На пол кладутся развернутые газеты, на каждую встают по четыре ребенка. Затем газету складывают пополам, дети должны снова встать на нее. Газету складывают до тех пор, пока кто-то из участников не сможет встать на газету. В процессе игры дети должны понять, что для победы им нужно обняться – тогда расстояние между ними максимально сократится. На газету дети встают после определенного сигнала, например, хлопка. До сигнала дети свободно двигаются по групповой комнате.

Игра «Ладонь в ладонь» направлена на развитие коммуникативных навыков. получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта. Дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, гору (в виде кучи подушек), реку (в виде разложенного полотенца или детской железной дороги) и т.д.

Приложение 3

Игры направленные на способность к самообслуживанию

Упражнение «Мокрое - сухое»

Условия: Взрослый ставит перед ребенком две одинаковые мисочки (в одной находится крупа, во второй - вода). Предлагает малышу опускать пальчики поочередно в каждую мисочку и комментирует его ощущения: «Водичка мокрая. Ручки мокрые у Артёмки. Крупа сухая и ручки сухие у Артёмки.» После этого можно попросить ребенка найти мокрую (сухую) мисочку, не опуская в него пальцы (дается инструкция: «Покажи мокрую (сухую) мисочку»).

Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

Условия: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

Дыхательная гимнастика «Качели»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку:

Качели вверх (вдох),

Качели вниз (выдох),

Крепче ты, дружок, держись.

«Кто дальше загонит шарик»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Сядьте с малышом за стол, положите перед собой два ватных шарика (разноцветные несложно найти в супермаркетах, а белые сделать самим из ваты). Дуйте на шарики, как можно сильнее, стараясь сдуть их со стола.

Дыхательная гимнастика «Насосик»

Ребёнок ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 3 – 4 раза.

Дыхательная гимнастика «Бабочка»

Вырежьте из бумаги несколько бабочек. К каждой бабочке привяжите нитку на уровне лица ребенка. Произнесите вместе с малышом русскую народную поговорку:

Бабочка коробочка,

Полети на облачко,

Там твои детки —

На березовой ветке!

Затем предложите подуть на бабочку длительным плавным выдохом, «чтобы она полетела».

Дыхательная гимнастика «Шторм в стакане»

Для этой игры необходимы соломинка для коктейля и стакан с водой. Посередине широкого языка кладется соломинка, конец которой опускается в стакан с водой. Ребенок дует через соломинку, чтобы вода забурилась. Следите, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижны.

Бизиборд

Цель: развитие мелкой моторики рук, ловкость рук, логическое мышление, усидчивость.

Массажные шарики Су-Джок

Цель: развитие и совершенствование мелкой моторики.

«Шарик пальчиком катаю»

Шарик пальчиком катаю. Ловкость пальцев проверяю. Ты колючий шарикомой. Подружись сейчас со мной.

(Шарик на ладони катать каждым пальчиком.)

«Шарик»

Шарик я открыть хочу.

Правой я рукой кручу.

Шарик я открыть хочу.

Левой я рукой кручу.

(Крутить правой рукой правую половинку шарика, левой рукой левую половинку шарика.)

«Пинцет»

Дружат пальчики, не тужат

Им пинцет очень нужен.

Эй, кто ловкий, не зевай

Пинцетом шарик поднимай.

(Растопырить пальчики и поднимать шарик прямыми пальцами: большим - указательным, указательным - средним, средним - безымянным, безымянным - мизинцем, как пинцетом поочередно левой и правой рукой.)

«Ловкие пальчики»

Я вам шарик покажу.

Двумя пальцами держу.

(Удерживать двумя одноименными пальцами обеих рук: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.)

«Кручу - верчу».

Шарик пальцами кручу.

Здоровым быть всегда хочу.

(Большим и указательным пальцем левой руки держать шарик, а большим и указательным правой крутить, пальцы чередовать: большой - средний, безымянный - большой и т.д.)

«Черепаша»

Условия: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой. Шла по лесу черепаха И дрожала вся от страха, (дети катают Су-Джок шарик между ладоней) «Кусь, кусь, кусь, кусь, (Су-Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой»). Надавливают ритмично на шарик, перекладывая из руки в руку) Никого я не боюсь». (дети катают Су-Джок между ладоней).

«Колечко»

Условия: ребёнок поочередно надевает массажные кольца на каждый палец сначала правой руки, затем - левой, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики. На узорное крыльцо (надеваем кольцо Су-Джок на мизинец) Кто-то уронил колечко. (надеваем кольцо на безымянный палец) И оно с крыльца скатилось, (надеваем кольцо Су-Джок на средний палец) За ступеньку закатилось. (надеваем кольцо на указательный палец) Дети смотрят там и тут, (надеваем кольцо Су-Джок на большой палец) Но колечка не найдут. (прячет колечко между ладоней)

«Грибы»

Условия: Раз, два, три, четыре, пять. Вышли пальчики гулять.

(шарики Су-Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой»). Надавливают ритмично на шарик, перекладывая из руки в руку) Этот пальчик гриб сорвал, (надеваем кольцо Су-Джок на большой палец) Этот пальчик чистить стал, (надеваем кольцо на указательный палец) Этот резал, (надеваем кольцо Су-Джок на средний палец) Этот ел, (надеваем кольцо на безымянный палец) Ну а этот лишь смотрел. (надеваем кольцо Су-Джок на мизинец)

«Сидит белка на тележке»

Условия: Сидит белка на тележке, Продает она орешки: (дети катают Су-Джок шарик между ладоней) Лисичке-сестричке, (надеваем кольцо Су-Джок на большой палец) Воробью, (надеваем кольцо на указательный палец) Синичке, (надеваем кольцо Су-Джок на средний палец) Мишке косолапому, (надеваем кольцо на безымянный палец) Зайчке усатому. (надеваем кольцо Су-Джок на мизинец)

"**Водичка, водичка!**" Оборудование: кукла. *Ход игры:* взрослый показывает куклу и говорит, что кукла хочет обедать, но у нее грязные руки и лицо. Надо вымыть кукле руки! Водичка, водичка, умой кукле личико, чтобы глазоньки блестели, чтобы щечки краснели, чтоб кусался зубок, чтоб смеялся роток!" Показывает, как надо мыть кукле руки и лицо перед обедом. Далее взрослый моет руки и лицо ребенку, при этом повторяя потешку "Водичка, водичка!"

"**Вымой руки**" Оборудование: заяц резиновый. *Ход занятия:* взрослый обращается к ребенку: "Мы пришли с прогулки, нам нужно вымыть ручки. Зайчик будет смотреть, как мы моем ручки". Взрослый ставит игрушку на край умывальника и показывает ребенку движения руками под струей воды. В конце процедуры взрослый от имени зайчика хвалит ребенка

"**Мыльные перчатки**" Оборудование: детское мыло, полотенце. *Ход занятия:* взрослый стоит за спиной ребенка, берет в руки мыло и показывает круговые движения рук при намыливании. Затем передает ребенку кусок мыла и просит его повторить движения намыливания. Движения нужно делать до тех пор, пока не образуется белая пена. Обращается внимание ребенка на белые ручки, взрослый говорит: "Вот, какие у нас перчатки - белые!" Далее взрослый помогает ребенку смыть пену под струей воды, при этом произносит одну из потешек: Например: Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки, Чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки! Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода! В конце игры взрослый обращает внимание на его чистые руки(используются совместные действия взрослого и ребенка).

"**Умывалочка**" Оборудование: зеркало, полотенце. *Ход занятия:* взрослый приводит ребенка (после

сна) в ванную комнату, просит посмотреть на себя в зеркало, обращает его внимание на глазки, ротик, щечки и т.д. Предлагает ребенку умываться вместе с ним, при этом показывает, как это нужно сделать. Взрослый произносит потешку: Выходи, водица, мы пришли умыться! Лейся на ладошку, по-нем-ножку... Нет, не понемножку - посмелей, Будем умываться веселей! В конце умывания взрослый учит малыша вытирать лицо насухо полотенцем, просит посмотреть на себя в зеркало, говорит: "Аи, какой чистый ребенок, посмотри на себя в зеркало!"

2. Продолжать формировать навыки самообслуживания в играх:

"Приведи куклу в порядок" Оборудование: кукла, кукольная одежда. *Ход игры:* взрослый достает раздетую куклу, кукольные вещи и просит ребенка помочь ему одеть куклу: "Кукла Оля не может одеться сама, ей холодно, давай оденем Олю, ей будет тепло! Сначала надо одеть трусики, потом майку, а затем платье". Взрослый предлагает ребенку одевать куклу, соблюдая последовательность. В случае необходимости применяются совместные действия.

"Оденемся на прогулку" Оборудование: одежда ребенка. *Ход занятия:* взрослый предлагает малышу одеваться на прогулку: раскладывает перед ним вещи и объясняет, что каждый предмет одежды надо надевать на определенную часть тела. взрослый помогает ребенку одеться, обращает внимание на способы застегивания.

"Найди пару" *Цель:* учить ребенка выделять парную обувь, подбирать нужную пару обуви. Оборудование: обувь - сапоги, ботинки, кукла. *Ход игры:* взрослый вводит ребенка в игровую ситуацию: "Маша-растеряша разбросала свою обувь по разным углам. Она не может ничего найти сама. Один ботинок нашла, а другой найти не может, один сапог нашла, а другой не знает, где найти!" и т.д. Ребенку предлагается помочь Маше найти нужную пару обуви. Взрослый показывает один ботинок, предлагает найти его пару и т.д. Далее взрослый предлагает ребенку примерить Маше найденную обувь.

"Обед у кукол" Оборудование: игрушечная посуда, скатерть, две куклы. *Ход игры:* взрослый просит ребенка накрыть стол для кукол, показывает необходимые предметы и действия с ними. Затем предлагает ребенку посадить кукол за стол и угостить обедом.

«Оденем куклу Катю на прогулку»

Цель: Закреплять у детей название предметы одежды и ее частей, действовать с ними, получая дополнительную информацию через осязание (материал, выделять части одежды (рукав, карман, пуговица, воротник и др., определять цвет, форму, величину, пространственное положение частей (*правый рукав, левый рукав, верхняя пуговица и т. д.*)). Упражнять в умении девать куклу по схеме последовательного одевания на прогулку. Воспитывать желание бережно обращаться с одеждой и содержать ее в порядке.

Содержание игры: Наша кукла Катя хочет пойти гулять. Давайте поможем ей одеться на прогулку. Подберите, одежду, которую нужно одеть на куклу. Какую одежду вы выбрали? (*какому времени года соответствует*)

Предложить детям на фланелеграфе из картинок составить последовательность одевания на прогулку в соответствии времени года.

Затем дети последовательно одевают на куклу одежду:

«Одевайся поскорей, И на улицу смелей».

«Напоим мишку чаем»

Цель: учить детей расставлять посуду для чаепития; обогащать речь детей; воспитывать желание заботиться о Мишке; развитие сохранных анализаторов.

Игровые правила: правильно расставить посуду на столе.

Игровые действия: постелить скатерть, поставить тарелки, чашки, поставить стулья, посадить Мишку.

«Накормим куклу обедом»

Задачи: Уточнить с детьми назначение посуды, научить называть и последовательно выполнять действия, закреплять желание заботиться о кукле.

-учить детей наливать суп поварешкой из кастрюли;

-учить кормить куклу ложкой из глубокой тарелки, в мелкую тарелку класть второе (макаронно-палочки, кружки-котлеты и пр.), поить компотом;

-формировать элементарные умения передавать отношение к кукле как к ребенку: понимать состояние куклы: хочет кушать, проголодалась и т.п.

- обучать детей культурно - гигиеническим навыкам, которые нужно выполнять перед едой.

Материал: кастрюля, поварешка, сковородка, ложка, вилка, глубокая и мелкая тарелки, чашка - для каждого участника игры.

Упражняться в употреблении слов: горячая, сладкая.

Материал: Кукла, стол, стул, кухонная и столовая посуда.

Ход игры: Взрослый говорит:

— Скоро кукла Маша возвращается с прогулки, она долго играла и проголодалась, давайте приготовим ей кашу и компот.

Взрослый спрашивает ребенка:

— Какую посуду нужно взять? Зачем нужны кастрюля, тарелка, чашка?

Ребенок отвечает.

Вместе с ребенком взрослый готовит посуду (кастрюля, нож, тарелки, хлебницу, чашку), потом наливает из ведерка воду в кастрюлю и ставит ее на плиту. Детям предлагается помыть фрукты, мелко «нарезать» их. Взрослый предупреждает, что вода уже кипит, и предлагает ребенку высыпать из тарелки фрукты в кастрюлю. Затем мешает ложкой и говорит:

— Теперь добавим сахар — будет вкусный, сладкий компот. Попробуем на вкус, накроем кастрюлю крышкой, пусть еще варится.

Обращаясь к ребенку, взрослый говорит:

Ах, как много разных дел!

Вот компотик закипел,

А теперь для куклы нашей

Мы наварим сладкой каши.

Отставляет кастрюлю с компотом в сторону и достает коробочку с крупой. Взрослый объясняет, что крупа называется рис, что рисовая каша очень вкусная и кукла Маша будет довольна. Взрослый пересыпает крупу в тарелку, подходит к ребенку и показывает ему зерна риса.

Взрослый привлекает ребенка к приготовлению каши, говоря:

— Вода уже закипела, надо помыть крупу. Налей в маленькую кастрюльку воды и помой рис. Теперь насыплем крупу в кипящую воду и будем варить кашу.

Помешивая ложкой кашу, взрослый приговаривает:

Да, да, да — каша будет хороша.

Варим кашу не спеша.

Взрослый говорит ребенку:

— Кукла Маша сделала зарядку, она умыта, причесана, в чистом платье и собирается навестить Мишку. Помоги ей положить в сумочку кувшин с медом и орешки.

Ребенок помогает кукле.

«Оденем куклу после сна»

Задачи: Учить воспроизводить последовательные действия – одевать куклу, приводить в порядок постель, использовать предметы по назначению. Способствовать переносу усвоенных действий в самостоятельные игры.

Активизация словаря: одежда, носочки, туфли, бантик, кувшин.

Воспитывать у детей самостоятельность, мышление, бережное отношение к кукле.

Материал: кукла, кровать, постельные принадлежности, кукольная одежда, стул, стол, тазик, кувшин с водой, полотенце.

Ход игры. Взрослый говорит ребенку, что кукла Машенька проснулась и сказала: «С добрым утром!» Он сначала показывает, как надо одевать куклу, затем ребенок пытается сделать это сам. Куклу причесывают, усаживают за стол, ребенок приводит в порядок ее постель. Затем куклу поят чаем, а она, позавтракав, благодарит ребенка.

«Строим кукле комнату»

Цель игры: вызвать желание заботиться о кукле, обучить названиям предметов мебели, расширить представления, связанные с устройством комнаты для куклы.

Необходимый материал: кукла, мебель (стол, стулья, кровать), чайная посуда.

Ход игры. На столе стоит мебель для куклы Кати: два стула, стол, шкаф для белья, кровать, диван, кресло. Взрослый называет предметы мебели, а ребенок повторяет.

«Катя, — рассказывает взрослый, — купила новую мебель. Она покажет нам свои покупки, а мы посоветуем ей, где что расставить в комнате». Взрослый предлагает ребенку рассмотреть мебель, затем расставляет ее.

Посмотреть на Катину мебель приходит собачка. Ребенок рассказывает ей, какую мебель купила кукла. Взрослый побуждает ребенка использовать в речи слово «мебель».

Собачка пытается запомнить названия предметов мебели, но путает стул с креслом, диван с кроватью.

Взрослый предлагает поиграть в игру «Чего не стало?», чтобы помочь собачке запомнить новые слова.

Ребенок закрывает глаза, а взрослый прячет какой-либо предмет мебели. Ребенок угадывает, какого предмета мебели не стало.

«Кукла делает зарядку»

Цель: привить ребенку положительное отношение к умыванию, физкультуре, ознакомить с последовательностью действий.

Материал: кукла в кроватке, принадлежности для умывания.

Ход игры: Взрослый обращается к ребенку: — Утром встало солнышко, поднялось высоко-высоко. Петушок пришел будить куклу Машу: «Ку-ка-ре-ку! Вставай, Маша, одевайся, зарядку пора делать!» Кукла услышала петушка, быстро встала и начала делать зарядку.

Взрослый водит куклу, показывая движения и приговаривая:

— Топ-топ, влево! Топ-топ, вправо!

Разводит кукле руки в стороны:

— Раз-два, раз-два, иди смело, иди на носочках!

Наклоняет ее вперед, выпрямляет:

— Встань! Ноги вместе, руки вниз. Сделай шаг в сторону. Раз-два!

Поднимает кукле руки вверх:

Выше руки, шире плечи.

Раз, два, три! Дыши ровней.

От зарядки станешь крепче,

Станешь крепче и сильней!

Взрослый спрашивает детей: Что сделала кукла после сна? Что нужно сделать после зарядки?

Взрослый предлагает помочь кукле убрать постель, одеться, умыться. Ребенок приносит кувшинчик с водой, полотенце, мыло, расческу.

Взрослый спрашивает: Что это? Зачем кукле мыло, вода, полотенце?

Ребенок отвечает и помогает взрослому умывать куклу, вытирает ее полотенцем. После этого куклу расчесывают, усаживают за стол, на котором уже стоят кувшинчик с молоком, чашка, булка в хлебнице. Взрослый наливает молоко в чашку, дает ребенку булочку, и тот угощает куклу.

«**Бабушкины помощники**» - наматывание ниток на клубок. Задачи: Концентрировать и распределять внимание.

Согласовывать действия: одна рука – направляет, подаёт; другая – вращает.

Распределять силы мышечного тонуса из предплечья к пальцам. Указательный и большой палец левой руки – подающий и регулирует силу натяжения нити; а правая рука должна держать клубок в щипковом захвате и вращать с одинаковой частотой. Вращение и ритм нужен в данном действии обязательно, плюс на ритм можно наложить слова, чистоговорки, ответы на вопросы (зависит от задачи).

Волокно нити дает сенсорный опыт (ощущения, цвет), а размеры клубка можно менять, усложняя и стимулируя.

«**Шнуровка**» - работа с различными видами шнуровок Задачи:

Учить шнуровать ботинки (вдевать и выдергивать шнурок из отверстия из отверстия ботинка)

Формировать умение манипулировать предметом и шнурком.

Формировать навыки шнуровки (шнурование, завязывание шнурка в бант)

Развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Способствовать развитию действий руки, формировать ручную умелость, совершенствовать мелкую моторику пальцев.

Формировать волевые умения (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата).

«**Зимняя и летняя одежда**»

Цель: создание условий для знакомства детей с предметами одежды их функциями, запоминания последовательности надевания одежды зимой и летом, обобщающего понятия «одежда». Материал: бумажная кукла, одежда: колготки, кофта, брюки, сапоги, валенки, пальто, куртка, шапка, варежки, майка, шорты, сандалии, тапочки, панамы.

В чем пойдем гулять зимой?

Что наденем мы зимой и пойдем гулять с тобой?

Красивые колготки, кофту и штаны,

Чтобы не замерзли ножки – обуваем мы сапожки.

Шапку, куртку, шарф, перчатки - надеваем по порядку

Что гулять наденем летом?

Летом бегать по лужайке надевают дети майки,
За носочки, шорты, сандалии и панаму,
Благодарим свою мы маму

«Что носят мальчики и девочки»

Цель: Учить различать одежду для мальчиков и девочек

Оборудование: куклы мальчик и девочка, элементы одежды из бумаги, игрушки для мальчиков и девочек

«Кто во что одет?» Беседа о том, что носят мальчики и девочки. Обсуждение картинок с изображением мальчиков и девочек. Разбирается вопрос: в чем отличие мальчиков от девочек? (Акцент делается не на физических отличиях и половых признаках, а на внешних особенностях.)

«Найди пару»

Задачи: учить правильно находить называть пару, формировать представление данных предметов о назначении;

Кукла Коля приглашает подойти к нему всех мальчиков

Мальчики подходят, воспитатель и девочки считают, сколько мальчиков сегодня на занятии, называют их по именам. Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинку с изображением мальчиков в различных ситуациях.

Затем кукла Маша просит подойти только девочек. Мальчики и воспитатель считают и называют их по именам.

«Сушка белья» (работа с прищепками)

Цель: развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста в процессе пальчиковых игр.

Предложите ребенку постирать испачканную одежду любимой куклы. Затем развесить ее на веревочке, прищепить. Одежда должна быть разной формы и размера: кофточки, сарафаны, платки, носочки.

«Шнуровка» - работа с различными видами шнуровок

Игра «Шнуровка» для детей — средство улучшения мелкой моторики

Шнуровка — один из наиболее эффективных способов совершенствования мелкой моторики. Цель игры — повышение ловкости и подвижности пальцев и кистей, улучшение сенсомоторных способностей и речевых навыков.

«Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок.

Цель: формировать целенаправленные произвольные действия с различными предметами и материалами.

Задачи: - формировать представления о цвете, окружающем мире;

- развивать умение следовать определенному порядку действий при выполнении заданий;

- учить выполнять правильно и аккуратно действия с предметами;

- развивать мелкую моторику, зрительное и слуховое восприятие;

- развивать тактильные ощущения;

- развивать активность и самостоятельность;

- формировать положительное отношение к занятиям, интерес к самостоятельной работе

Обучать расстегивать и застегивать липучки, пуговицы и кнопки, молнии (бизиборд), отстегивать и пристегивать прищепки и др

Задачи: закреплять умение расстегивать липучки, молнии, пуговицы и кнопки на одежде.

Формировать навыки самообслуживания (развивать умения застегивать и расстегивать пуговицы).

Развитие мелкой моторики рук. Соотнесение правой и левой руки. Развитие глазомера. Развитие мыслительных процессов: анализ, синтез, сравнение.

Оборудование: бизиборд, одежда (обувь) с пуговицами, молниями, липучками, кнопками (рубашка, куртка, кофта, кроссовки и др.)

Приложение 4

Игры направленные на формирование способности к контролю за поведением

Домино

Цель: развивать память, внимательность, быстроту реакции.

Условия: В игре ходят фишками. Каждая из них имеет собственный рисунок: животных, фруктов или

овошей. В процессе игры можно рассказывать. Домино владеет 28 костями. Семь из них представляют дублированные фишки. Кости раздаются в зависимости от количества игроков: если их двое, каждому дается 7 фишек, если четверо – 5. Фишки, которые не используются в игре, лежат в «банке». Изображения плиток лежат вниз. Эти кости входят в игру, когда у игрока нет фишки для нужного хода. Первый ход определяется при помощи дубля. Если у ребёнка есть парная картинка, он начинает игру. Это могут быть разные комбинации: волк-волк, земляника-земляника и прочее. Последующие ходы должны совпадать с картинками предыдущего. Например, яблоко-персик, персик-груша, груша-арбуз и так далее. В случае, когда у игрока нет нужной фишки, он берет ее в банке. Стоит отметить, что игрок имеет право перебирать все кости, пока не найдет нужного варианта. Если подходящей фишки нет, то игрок получает заветную «рыбу», комбинацию, когда у игрока нет в наличии нужной плитки. Победителем игры признается тот, кто остается без фишек самым первым.

Шаловливая минутка

Цель: снятие психофизического напряжения, развитие произвольности

Условия: Ребёнку объясняют: "Сейчас наступает «шаловливая минутка». В течение этой минутки ты можешь делать все, что хочется: прыгать, бегать, кричать... Но помни, что есть правило: «шаловливая минутка» начинается со звучания музыки, а заканчивается, когда музыка выключается. Упражнение повторяется 2 – 3 раза.

Снеговик

Цель: снятие мышечного напряжения чередованием напряжения и расслабления

Условия:

Наступила зима. Выпал снег. Ребята слепили снеговика (ребёнок стоит, широко расставив ноги).

Ночью был сильный мороз, и снег стал крепким, как лед (напрягает мышцы ног, рук и шеи).

Утром выглянуло солнышко, стало тепло, снеговик начал таять. Подтаяла голова (расслабляет мышцы шеи), затем плечи, руки (расслабляет мышцы рук), ноги (расслабляют мышцы ног).

Растаял снеговик и превратился в лужицу (ложится на ковер).

Контейнер с кинетическим песком

Цель: развитие умения детей контролировать свои действия.

Игры-упражнения

Игра «Знакомство»

Цели: развитие тактильной чувствительности и мелкой моторики пальцев рук; знакомство с «живым» песком и его свойствами.

Оборудование: контейнер или песочница с кинетическим песком.

Ребёнок и взрослый размещаются с контейнером в удобной комнате, в удобном для себя положении. Взрослый позволяет ребёнку опустить руки в песок и размять его, -песок мягкий, прохладный на ощупь.

Пусть ребёнок сжимает, «разламывает» песок, сыпет, раздувает, погружается в него пальцами, «закапывает» в него руки с помощью взрослого. Пусть ребёнок почувствует разницу температур.

Игра «Следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики.

Оборудование: контейнер или песочница с песком.

Условия:

Взрослый предлагает ребёнку изобразить на песке руками, как передвигаются различные животные.

«Идут медведжата»-ребёнок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайки»-кончиками пальцев ребёнок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки»-ребёнок пальцами рук делает на поверхности песка волнистые линии в разных направлениях.

Игра «Куличики с секретом»

Цель: развитие внимания, памяти, речи и мелкой моторики рук.

Оборудование: контейнер или песочница с песком, мелкие игрушки (*из киндер-сюрпризов*) или другие мелкие предметы (два одинаковых набора, по 5 штук, стаканчик или небольшая формочка).

Условия:

Перед началом игры взрослый делает из песка 5 куличиков с сюрпризом. Затем ребёнок рассматривает предметы и пытается угадать, в каком куличике прячется такой же предмет, а потом руками ломает кулич и находит сюрприз. Если предмет совпадает с заданным, то ребёнок получает этот предмет.

Игра «Назови одним словом»

Цель: развитие внимания, речи, мышления.

Оборудование: контейнер или песочница с песком, формочки –вырубки по выбранной теме.

Условия:

На **поверхности** песка наштамповать изображения предметов по одной теме (например, «Транспорт», «Фрукты»), «Домашние животные» и т. д.). Задача ребёнка - узнать транспорт, назвать обобщающее слово.

Игра «Угадай-ка»

Цель:

Условия:

Возьмите несколько разнообразных предметов, разровняйте песок на столе. Попробуйте оставить следы этими предметами на песке, посмотрите с ребенком в чем их отличие. Само по себе это занятие — отличная игра, но после того, как все доступные предметы оставили свой след на песке можно пойти дальше и играть в угадайку. Один из играющих берет любой предмет и оставляет им след на песке, а второму играющему нужно угадать — что же за предмет оставил след на песке. Периодически меняйтесь с ребенком ролями.

Игра «Путь сквозь гору»

Цель игры: развитие усидчивости, внимания.

Условия: Предложить ребёнку прокопать ровный туннель в «горе» (конус из песка), проложив «шоссе» для игрушечных автомобилей. Закреплять представление детей о свойствах песка, развивать воображение, умение действовать по замыслу.

Игра «Рисуем палочкой»

Цель: развитие усидчивости, внимания, фантазии.

Условия: предложите ребёнку порисовать на песке палочкой. Такое занятие способно заинтересовать ребёнка, успокоить. А также он начнет проявлять усидчивость, фантазию и воображение.

Игра «Песочный ветер»

Цель: формировать умение управлять вдохом-выдохом.

Оборудование: Песочница, трубочки для коктейля.

Условия: Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля. Данное упражнение можно комбинировать с ароматерапией (однако ароматерапию имеют право использовать психологи, прошедшие определенную подготовку в этом направлении). Ребенок вдыхает запах специально подобранной для него ароматической смеси (тонизирующей или расслабляющей). При выдохе ребенок легко дует на свои ладони с песком, сдувая его в песочницу.

Контейнер с сухим песком

Цель: Развитие познавательных способностей, эмоциональной сферы, моторных и коммуникативных навыков детей.

Оборудование: контейнер для песка, чистый, промытый, просеянный. Желательно обновлять песок в песочнице один раз в год. Наполняемость песка не менее одной третьей части объёма песочницы. Лучше использовать сертифицированный кварцевый песок. Набор игрового материала (хранится в пластиковых контейнерах с отверстиями): лопатки, широкие кисточки, сита, воронки; разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста и т.п.

Игра «Песочный дождик»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.

Условия:

Взрослый говорит о том, что в «песочной стране» может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Игра «Узоры на песке»

Цель: закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.

Условия:

Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры (в соответствии с возрастными нормами освоения), простые/сложные узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу

на песке, либо продолжить узор взрослого. Вариант: взрослый рисует на доске, дает устную инструкцию нарисовать на песке определенный узор.

Те же узоры на песке изготавливаются путем выкладывания в заданной последовательности предметов, например камешков, желудей, больших пуговиц и пр.

Пример: сегодня мы с тобой будем украшать наш песочный дом. Посмотри, какие узоры на песке можно нарисовать. Нарисуй, как я. Придумай свой узор, рисунок. В верхней части песочницы будут узоры из кругов, а внизу — из треугольников.

Игра «Песочные прятки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Условия:

Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздуть песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.

Игра «Кто к нам приходил?»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.

Условие:

Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания — игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

Игра «Сеем, сеем»

Цель: развитие тактильных ощущений. Знакомство со свойствами песка.

Условия:

Взрослый показывает как просеивать песок сквозь решето. Игра станет интереснее, если, просеивая песок, ребенок найдет небольшие игрушечные фигурки (например, из «Киндер- сюрприза»)

Игра «Норки для мышки»

Цель: знакомство со свойствами песка, развитие координации движений

Условия:

Ребенок вместе со взрослым копает небольшие ямки — норки руками или совочком. Затем воспитатель озвучивает игрушку, например, мышку-норушку, пищит, хвалит малыша за такой замечательный домик, просовывая в него игрушку.

Игра «Пустыня»

Условия:

По пустыне мы шагаем, на носочки наступаем («шагают» пальчиками по песку)

По барханам мы идём, от друзей не отстаём («шагают» высоко поднимая пальцы)

Змеи по песку ползут, за собою нас ведут (ставят ладони на ребро, выполняют скользящие движения)

Скрип, скрип, скрип песок (шагают пальчиками по песку) Отряхнём его мы

с ног (отряхивают руки от песка)

Игра «Опиши предмет»

Цель: охарактеризовать предметы, расположенные в определённом месте. Например: отыщите предмет, расположенный в левом нижнем углу, расскажите о нем; отыщите предмет, расположенный в правом верхнем углу.

Игра «Тактильное лото»

Цель: при помощи осязания (не глядя) найти в мешочке фигурки, изображённые на игровой карточке.

Оборудование: картонный круг на котором есть множество тактильных элементов на карточках и рулетке. Они представлены меховыми вкладками, напоминающими шерсть животных, кожу и перья.

Условия: игровое поле поделено на сектора, украшенные изображениями животных. Игрокам необходимо будет по очереди крутить стрелку и искать в мешочке на ощупь фигурку животного, на которого стрелка указала. Тактильное лото направлено на развитие логического мышления, мелкой моторики, внимания.

В наборе: игровое поле со стрелкой (игровое поле разделено на 6 блоков по текстуре) и 18 разноцветных карточек с изображением зверюшек и их шерсткой.

Игра Кулак – ладонь – ребро

Цель: развитие произвольного внимания, зрительно – моторной координации, коррекция импульсивности.

Условия: По команде ребёнок кладёт ладони обеих рук на стол, сжимает их в кулаки, ставит ребром. Темп и последовательность положения рук меняются. Затем взрослый путает ребёнка: своими руками показывает одно, а говорит – другое. Ребёнок должен внимательно слушать и не ошибаться.

Игра Пол – нос – потолок

Цель: развитие пространственного восприятия, произвольного внимания.

Условия:

Родитель произносит «пол», «нос», «потолок» и вместе с ребёнком указывает на них (руки вверх, к носу, руки вниз). Сначала взрослый делает правильно, а затем начинает путать ребёнка – говорить «пол», а показывать на нос. Ребёнок должен быть внимательными и не ошибаться.

Игра Молчу - шепчу - кричу

Цель: развитие волевой регуляции громкости речи и поведения.

Условия: Ребенку предлагается действовать и говорить в соответствие с определенными знаками. Заранее договоритесь об этих знаках. Например, когда вы прикладываете палец к губам, то ребенок должен говорить шепотом и передвигаться очень медленно. Если вы положили руки под голову, как во время сна, ребенку следует замолчать и замереть на месте. А когда вы поднимете руки вверх, то можно разговаривать громко, кричать и бегать.

Можно предложить цветные знаки: красный – молчать, желтый – шептать, зеленый – кричать. Эту игру лучше заканчивать на этапе "молчу" или "шепчу", чтобы снизить игровое возбуждение при переходе к другим занятиям.

Игра Повторение ритма

Цель: развитие произвольного внимания и контроля двигательной активности.

Условия:

Взрослый отстукивает (прохлопывает) любой ритмический рисунок, ребенок должен его повторить. Ребенок может слушать ритм с закрытыми глазами. Затем водящим становится ребенок. В конце игры детям задают вопрос: «Что было легче: задавать ритм или повторять?»

Дыхательное упражнение «Горячий суп»

У каждого ребенка столовая ложка. Ребёнок имитирует процесс еды. Прежде чем «съесть» суп из ложки, ребёнок дует на него.

Дыхательная гимнастика «Повтори за мной»

Цель: развитие речевого дыхания, выработка умения произносить фразы с нарастающим количеством слов, отработка мягкой атаки голоса, работа над слитностью произнесения слов во фразе.

Оборудование: иллюстрация к стихотворению.

Описание упражнения

Педагог читает детям стихотворение С. Я. Маршака, произнося его построчно, а дети вслед за взрослым повторяют на одном дыхании каждую фразу.

Солнце.

Солнце светит.

Солнце светит ярко.

Солнце светит очень ярко.

Солнце светит очень ярко – бегемоту стало жарко.

Комментарий: дети 7-летнего возраста произносят последнюю фразу из семи слов целиком с небольшой паузой посередине, а дети младшего возраста делают паузу и вдох на середине фразы и лишь после этого договаривают ее до конца.

Игра «Найди маму для малыша»

Цель: научить ребёнка различать по внешнему виду животных и находить их детёнышей.

Ход игры: взрослый показывает ребёнку картинку с изображением животных, птиц, спрашивает, кто изображен, какой звук издает это животное. Затем находят к этому животному- детёныша.

Игра «Наряди елку»

Цель игры: развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста.

Дидактический

материал:

Объемная ёлка из фетра; геометрические фигуры, элементы одежды, овощи, фрукты, игрушки, сшитые из фетра.

Игра «Одежда»

Ход игры: Взрослый: Собрали мы елочку на улицу гулять. Зима, холодно, что – бы елочка не замерзла, мы её оденем.

Варианты игры:

1. Надень на ёлку одежду для мальчиков (одежду для девочек)
2. Наряди елку одеждой по своему желанию.

Игра «Геометрические фигуры»

Варианты игры:

1. Укрась елочку разноцветными фигурами
Взрослый показывает геометрическую фигуру. Просит назвать её, определить цвет и прикрепить на ёлочку.
2. Укрась елочку только треугольниками (кружками, квадратами) Взрослый показывает геометрическую фигуру. Просит назвать её, найти все такие же фигуры и прикрепить на ёлочку
3. Повесь только красные фигуры (синие, зеленые, желтые)

Игра «Веселые игрушки»

Варианты игры:

1. Пристегнуть и отстегнуть игрушки к елке
2. Отгадай, где висит игрушка (вверху - внизу)

Игра «Фрукты - овощи»

Варианты игры:

1. Наряди елку только овощами (фруктами)
2. Подбери наряд по желанию

Упражнение-игра «Угадай, кто я?»,

Цель: Учить ребёнка по образному движению угадывать зверя и называть движения.

Ход игры: ребёнку предлагается задумать и передать образ животного в движении.

Взрослый угадывает. Затем взрослый и ребенок меняются ролями.

Упражнение «Можно - нельзя».

Цель: познакомить ребёнка с источниками опасности, мерах предосторожности при обращении с опасными предметами. Сформировать умение и навыки безопасного поведения.

Оборудование: сюжетные картинки с разными ситуациями, красная, зелёная фишки.

Потешки: «Жили- были», «Чики – чики».

Чики-чики-чиалочки,

Едет Ваня на палочке,

А Дуня в тележке

Щелкает орешки.

«Покажем медвежонку, как нужно попросить о чем-нибудь»

Цель: содействовать нравственному развитию детей

- закрепить умение употреблять в речи вежливые слова
- формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения и взаимоотношениях с другими людьми
- стимулировать подражание социально одобряемым поступкам;
- развивать мышление, восприятие, внимание, память.

Оборудование:

- Мультимедиа (презентация «Хорошие и плохие поступки»),
- Игрушка Медвежонок.

Дидактические упражнения: «Поучим игрушки здороваться друг с другом».

Цель: способствовать осознанию зависимости эмоционального состояния и качества общения с окружающими людьми.

Ход:

Ребёнкувзрослый предлагает поздороваться с игрушками. Желательно разными способами, интонацией. Взрослый отвечает на приветствие вместо игрушки.

Затем нужно обсудить с ребёнком, правила приветствия.

Дидактическая игра «Выложи картинку из пробок»

Цель: формирование умения выкладывать картинку по схеме, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: картинки –схемы, цветные пробки.

Ход игры.

Взрослый предлагает ребёнку картинку- схему, с выделенными кружочками, местами для

выкладывания из пробок. Рассматривает с ребёнком картинку. Затем показывает разноцветные пробки и ребёнок должен выложить пробки на рисунок в соответствии с цветом рисунка.

Многофункциональная игра «Ёжик»

Цель: развитие мелкой моторики рук, активизация логического мышления.

Оборудование: ёжик из фетра с разными пуговицами, листья с петельками, дерево с яблоками и листьями, которые крепятся разными способами- крючками, пуговицами, кнопками; полянка с цветочками на липучках.

Ход игры:

1 Вариант:

Взрослый предлагает закрепить листья на ёжика, яблоки на дерево, цветочки на полянку.

2 Вариант:

Взрослый предлагает закрепить определённое количество листьев, яблок и цветочков. ребёнок должен посчитать и закрепить правильно.

3 Вариант:

Пособие используется для решения арифметических задач.

Дидактическая игра «Стиральная машина»

Цель: развитие умения различать цвета.

Оборудование: коробочки в виде стиральных машин - автоматов с барабанами разных цветов, одежда таких же цветов.

Ход игры:

Взрослый предлагает ребёнку подобрать для каждой стиральной машины одежду соответствующего цвета.

Дидактическая игра «Укрась матрёшку»

Цель: развитие мелких движений рук, умения соотносить геометрическую фигуру с контуром.

Оборудование: матрёшки с сарафанами, украшенными разными геометрическими фигурами, соответствующие геометрические фигуры.

Ход игры:

Взрослый предлагает ребёнку украсить сарафан для матрёшки. Ребёнок должен подобрать соответствующую по контуру и цвету фигуру.

Дидактическая игра «Чей хвост?» (с прищепками)

Цель: развитие мелкой моторики рук, закрепление знаний детей о диких животных.

Оборудование:

Картинки с животными, у которых нет хвостовой. И картинки хвостов, приклеенные на прищепки.

Ход игры:

Взрослый предлагает ребёнку рассмотреть диких и домашних животных и задает вопрос: «Чего не хватает?». Предлагает подобрать соответствующий хвост, для животного. ребёнок находит хозяина хвоста, и прикрепляет его на место.

«Золушка»

Цель: развитие распределения внимания.

Условия игры. В игре участвует 2 человека. На столе стоит ведро с фасолью (белой, коричневой и цветной). Нужно по команде разобрать и разложить фасоль на 3 кучки по цвету. Выигрывает тот, кто первый справился с задачей.

Игра «Выложи из палочек»

Цель:

- 1) Развитие сенсорных эталонов: форма, цвет.
- 2) Развитие мелкой моторики,
- 3) Развитие зрительного восприятия;
- 4) Развитие логического мышления и воображения.
- 5) Способствовать развитию внимания, памяти.

Оборудование:

Цветной картон с изображением, состоящим из геометрических фигур.

Цветные счётные палочки.

Карточки

Ход игры:

Ребёнок выбирает понравившийся рисунок, называет цвет картона. Совместно с воспитателем

определяет из каких геометрических фигур состоит рисунок (Квадрат, треугольник, круг). Затем согласно правилам, самостоятельно выбирает цвет палочек. По своему желанию.

Игра «Бабочка»

Цель:

развитие моторики ребёнка, координации движений, памяти, а также умения различать цвета и фигуры.

Оборудование:

- Карточки с изображением частей тела бабочек (тельце, крылышки в виде геометрических фигур и цвета).
- Изображения бабочек собирательной комбинацией крыльев.

Ход игры: Взрослый показывает ребёнку изображение бабочки, затем из предложенных деталей, игрок должен собрать бабочку с такими же крыльями как на показанной ему картинке. Используя несколько наборов фигур для создания крыльев, игра может быть групповой.

Игра на детском пианино (рояле)

Цель. Развивать мелкие движения пальцев на каждой руке, действовать по подражанию взрослому; продолжать вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, желание сотрудничать со взрослым.

Мозаика

Цель. Учить хватанию щепотью, познакомить с указательным типом хватания, развивать внимание, подражание, умение анализировать и воспроизводить несложный образец.

Игра «Театр теней».

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, коррекция агрессивного поведения, страхов.

Оборудование: лампа, бумажные фигурки-силуэты.

Ход игры: Можно придумать несложный сюжет и организовать целый "театр теней", для чего использовать приготовленные заранее бумажные фигурки-силуэты.

Игра «Прищепки»

Цель: коррекция мелкой моторики пальцев.

Материал: прищепки, лист картона/линейка/веревка, силуэты одежды.

Ход игры:

Прищепки в игре используются как тренажер для пальчиков.

Вырезать из бумаги несколько силуэтов разной одежды (кофточка, юбка, носки, рубашка и др.). Попросить ребенка помочь Вам развесить белье на веревке с помощью прищепок.

Дидактическая игра «Подбери окошки к домику»

Цель: развитие мелкой моторики рук, активизация логического мышления.

Оборудование: домики разного цвета с окошками из разных геометрических фигур, геометрические фигуры соответствующие окошкам.

Ход игры:

Взрослый говорит, что наступила ночь и надо закрыть окошки в домиках, для этого нужно подобрать геометрические фигуры, которые подойдут по цвету и форме и закроют окошки на ночь.

Игра «Если ты девочка..., если ты мальчик...»

Цель: развивать у ребёнка умение ориентироваться в стереотипах женского и мужского поведения.

Ребёнок перечисляет качества соответствующим мальчика (одежда, игрушки, характер, отношения к девочкам)

Так же, перечисляет качества, соответствующие девочкам.

«Кричалки—шепталки—молчалки»

Цель: развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции.

Из разноцветного картона надо сделать 3 силуэта ладони: красный, желтый, синий. Это — сигналы. Когда взрослый поднимает красную ладонь — “кричалку” можно бегать, кричать, сильно шуметь; желтая ладонь — “шепталка” — можно тихо передвигаться и шептаться, на сигнал “молчалка” — синяя ладонь — дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует “молчанками”.

«Разговор с руками»

Цель: научить детей контролировать свои действия.

Если ребенок подрался, что -то сломал или причинил кому-нибудь боль, можно предложить ему такую игру: обвести на листе бумаги силуэт ладоней. Затем предложите ему оживить ладошки — нарисовать им глазки, ротик, раскрасить цветными карандашами пальчики. После этого можно затеять беседу с руками. Спросите: “Кто вы, как вас зовут?”, “Что вы любите делать?”, “Чего не любите?”, “Какие вы?”. Если ребенок не подключается к разговору, проговорите диалог сами. При этом важно подчеркнуть, что руки хорошие, они многое умеют делать (перечислите, что именно), но иногда не слушаются своего хозяина. Закончить игру нужно “заключением договора” между руками и их хозяином. Пусть руки пообещают, что в течение 2-3 дней (сегодняшнего вечера или, в случае работы с гиперактивными детьми, еще более короткого промежутка времени) они постараются делать только хорошие дела: мастерить, здороваться, играть и не будут никого обижать.

«Слушай команду»

Цель: развитие внимания, произвольности поведения.

Звучит спокойная, но не слишком медленная музыка. ребёнок шагает по комнате. Внезапно музыка прекращается. Ребёнок останавливается, слушает произнесенную шепотом команду родителя (например: “подними правую руку”) и тотчас же ее выполняет. Затем снова звучит музыка, и продолжатся ходьба. Команды даются только на выполнение спокойных движений. Игра проводится до тех пор, пока ребёнок в состоянии хорошо слушать и выполнять задание.

«Ласковые лапки»

Цель: снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребенком и взрослым. Взрослый подбирает 6—7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; воспитатель объясняет, что по руке будет ходить “зверек” и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой “зверек” прикасался к руке — отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными.

Вариант игры: “зверек” будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком местами.

Упражнение «Ухо – нос»

Цель: развитие внимания, контроль двигательной активности.

Левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук «с точностью наоборот».

Упражнение «Мельница».

Цель: развитие внимания, контроль двигательной активности.

Условия игры. Все играющие становятся в круг на расстоянии не меньше 2-х метров друг от друга. Один из игроков получает мяч и передает его другому, тот третьему и т.д. постепенно скорость передачи увеличивается. Игрок, который упустил мяч или бросил его неправильно, выбывает из игры. Побеждает тот, кто остается в игре последним.

Упражнение «Дерево».

Цель: снятие мышечного напряжения.

Исходное положение – сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками. Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер – вы раскачиваетесь, как дерево.

«Кольцеброс»

Цель: закреплять умение подбирать слова на заданный звук, развивать умение работать в команде.

Условия игры. Ребёнку предлагается подобрать слово на заданный звук и попасть кольцом на конус. Если игра проводится в команде, то побеждает та, у которой за определённый промежуток времени будет больше слов и попаданий.

Игра способствует активизации словаря. Здесь мы можем в игровой форме закреплять понятие звука, умение подбирать слово на заданный звук, умение слышать себя и контролировать своих друзей. Т. к. задание выполняется в игровой двигательной форме, то дети не утомляются, повышается их интерес к обучению.

«Какой предмет я загадала?»

Цель: развитие зрительного внимания, ориентировки в пространстве, закрепление употребления в речи предложных конструкций.

Условия игры: Раскладываются предметы на разном расстоянии друг от друга. Ребенку, в зависимости от его возможности, дается инструкция. Например, подойди к предмету, который находится справа от мяча, но ближе, чем кукла. Или подойди к предмету, который ближе всего к тебе, дальше всего от мяча. Затем можно спросить, где находится кукла, мяч и т.д. Тем самым мы закрепляем умение ребенка ориентироваться в пространстве, внимательно слушать инструкцию, правильно использовать предложные конструкции.

«Найди звук»

Цель: развитие фонематического восприятия, слухового внимания

Игра на развитие фонематического восприятия в движении. Хорошо идет работа над определением наличия звука в слове.

Условия игры: Дети встают в круг, им дается установка о том, какой звук мы ищем в слове. Игра производится с мячом. Если в слове есть заданный звук, то ребенок ударяет об пол мячом, если нет, то подкидывает вверх и возвращает ведущему. Игра усложняется за счет увеличения темпа или за счет того, что ведущим становится ребенок.

Игра «Шнуровка: Ежик» является очень полезным дидактическим материалом для детей дошкольного возраста 2- 4лет. Она рекомендуется для развития у детей мелкой моторики рук; развивает воображение и логику; так же идет закрепление цвета. Игра развивает у детей ассоциативное мышление: «Что может переносить ежик на своих иголочках?» Игра формирует знания об окружающем мире. Преимущество данной игры состоит в том, что она является универсальным материалом для развития у детей логического, ассоциативного мышления, а это является основой интеллектуального развития. Результативность дидактической игры подтверждается следующими знаниями детей к концу года: знание основных цветов, знание окружающего мира природы.

Игра удобна для детских рук: материал гнется, но держит форму, это позволяет удобно разместить в руках детали. Последовательность присоединения деталей сразу понятна

Радужный песок

Удивительные тактильные ощущения и возможности для формирования мотивации к созидательной продуктивной деятельности предоставляет необычный сыпучий материал, по структуре подобный влажному и пластичному песку. Отличает его мягкость, пластичность, а во время работы руки детей остаются чистыми, поэтому игры с кинетическим песком очень популярны в детском саду. Можно предложить детям такие игры как:

- **«Волшебный песок».** Педагог показывает детям кинетический песок, демонстрирует, что можно делать с новым материалом (мять, надавливать, скатывать, раскатывать, лепить),
- **«Готовим угощения».** Дети лепят ручками пирожки, кексики, торты. Воспитанники могут попробовать себя в украшении «блюда».
- **«Отпечатки на песке».** При помощи фигурной скалки или кончиками пальцев дети создают различные отпечатки
- **«Строим башню».** Руками или при помощи формочек ребенок лепит башню как можно выше.
- **«Угадай-ка».** Воспитатель заранее прячет в песке фигурки (тематические наборы «Животные», «Геометрические фигуры», «Птицы»). Ребенок отыскивает игрушки и называет, что это.

Игр с песком множество и направлены они на: сенсорное развитие детей, развитие мелкой моторики, развитие фантазии, снятие напряжения, расслабление, работу со страхами и неврозами у детей, развитие сосредоточенности, внимания, усидчивости.

Нейроладошки, «Прошепчи ответ»

Данное пособие изготавливается из самоклеящейся бумаги и прикрепляется примерно от уровня груди ребенка и чуть выше уровня головы. так, чтобы ребенок мог дотянуться до верхних ладошек.

Цель пособия - формирование нейropsychологических связей, развитие пространственных представлений, развитие координации движения, развитие навыка употребления предлогов, выполнение инструкций, навык счета.

Задания с данным пособием:

1. Педагог просит ребенка поставить ладошки, например, на красные. Затем просит сдвинуть их: на одну вверх, на одну вправо, на две влево, и т. д.

Ребенок передвигает ладошки и сообщает, на каких он в итоге оказался.

2. Ребенок ставит руки на любые ладошки. Педагог просит посчитать и рассказать, сколько ладошек над его руками, сколько под руками, слева, справа.

3. Педагог просит поставить правую руку на желтую ладошку, а левую на зеленую. Затем раскручивается стрелка по типу игры "Твистер", но на табло изображены только ладони и цвет.

Ребенок переставляет ладони на тот цвет, на который укажет стрелка. В эту игру интереснее играть вдвоем.

Игра «Прошепчи ответ»

Цель: развитие произвольности и самоконтроля, коррекция импульсивности.

Взрослый задает вопросы. Каждый, кто знает ответ, протягивает вперед руку, пальцы сжаты в кулак, а большой палец поднят вверх (показ).

Когда поднятых пальцев много, взрослый считает «Раз, два, три – шепотом говори». Задача детей - прошептать ответ.

Вопросы:

Какое сейчас время года?

Как называется наш город?

Как называется детеныш коровы?

Сколько лап у собаки?

Какие дни в недели выходные?

«Внимательный сыщик»

Цель: игра развивает у ребёнка усидчивость, наблюдательность, умение действовать не спеша, контроль и самоконтроль.

Как играть. Найдите небольшой лист бумаги с достаточно крупным текстом небольшого размера (для начала это может быть 1-2 строчки). Дайте ребёнку текстовый маркер или фломастер и расскажите ему сказочную историю, например, такую: «Буквы собирались на праздник. Буква А надевала красное платье. Найди на страничке все буквы А и одень их в красное».

По мере освоения игры можно искать не одну букву, а сразу несколько разных. Если ребёнок уже достаточно большой, знает все буквы и может их писать, можно предложить ему переписать текст, вставляя вместо некоторых букв (например, О или П) точки, чёрточки или что-то ещё. Только взрослым не стоит переоценивать возможности ребёнка (не давайте текст большого размера и большое количество букв для поиска).

«Изобрази явление»

Цель: развитие произвольности, самоконтроля, эмоциональной выразительности и воображения.

Ход игры:

Педагог и дети перечисляют приметы осени: дует ветер, качаются деревья, падают листья, идет дождь, образуются лужи.

Педагог показывает движения, которые соответствуют этим явлениям:

«Дует ветер» - дует, вытянув губы.

«Качаются деревья» - покачивает вытянутыми вверх руками.

«Падают листья» - выполняет плавные движения руками сверху вниз.

«Идет дождь» - выполняет мелкие движения руками сверху вниз.

«Появляются лужи» - смыкает руки в кольцо перед собой.

Когда дети запомнят показанные движения, объясняются правила игры: пока звучит музыка, дети бегают, танцуют, как только музыка прекращается, дети останавливаются и слушают, какое явление назовет воспитатель. Дети должны выполнить движения, которые соответствуют данному явлению.

«Зоопарк»

Цель: развитие произвольности, самоконтроля, внимания и эмоционально-выразительных движений.

Ход игры:

Педагог говорит:

А теперь попробуйте изобразить движения различных животных. Если я хлопну в ладоши один раз - прыгайте, как зайчики, хлопну два раза - ходите вразвалочку, как

медведи, хлопну три раза – «превращайтесь» в аистов, которые умеют долго стоять на одной ноге.

Начинаем игру.

«Летает - не летает»

Дети садятся или встают в круг. Ведущий (обычно это взрослый) объясняет правила игры: «Я буду называть предметы и спрашивать: «Летает?» Например: «Муха летает? Стол летает?» Если я назову предмет, который в самом деле летает, вы поднимите руки. Если я назову нелетающий предмет, не нужно поднимать рук. Пожалуйста, будьте внимательными». Затем ведущий начинает игру: «Голубь летает?» - и поднимает руки. Дети говорят: «Летает» и тоже поднимают руки. «Автомобиль летает?» – спрашивает взрослый и провокационно поднимает руки. Дети, как правило повторяют этот жест и проигрывают. Игра заключается в том, что дети должны сохранить бдительность во время уловок

взрослого и всегда различать зрительный сигнал и содержание вопроса.

Молчу - шепчу - кричу

Цель: коррекция гиперактивности, развитие волевой регуляции громкости речи и поведения.

Ребенку предлагается действовать и говорить в соответствии с определенными знаками. Заранее договоритесь об этих знаках. Например, когда вы прикладываете палец к губам, то ребенок должен говорить шепотом и передвигаться очень медленно. Если вы положили руки под голову, как во время сна, ребенку следует замолчать и замереть на месте. А когда вы поднимете руки вверх, то можно разговаривать громко, кричать и бегать.

Можно предложить цветные знаки: красный – молчать, желтый – шептать, зеленый – кричать. Эту игру лучше заканчивать на этапе "молчу" или "шепчу", чтобы снизить игровое возбуждение при переходе к другим занятиям.

«Колокольчик»

Цель: развитие концентрации внимания и контроля движения, снижение импульсивности.

Дети сидят в кругу. Одному из ребят дают колокольчик. Надо отнести колокольчик по кругу тому, кто сидит рядом. Это надо сделать так, чтобы колокольчик не зазвучал – идти медленно и осторожно. Если колокольчик зазвучал, надо остановиться, подождать, когда он утихнет, и идти дальше. Колокольчик должен пронести каждый ребенок.

«Я кубик несу и не уроню»

Цель: развитие произвольности и самоконтроля движений.

Ребенок должен перенести кубик от одной стены до другой, маршируя. Кубик лежит на открытой ладони вытянутой руки.

Если ребенок легко справляется с заданием, то кубик кладется на тыльную сторону ладони или на голову. Тогда ребенок не марширует, а двигается плавно.

Шаловливая минутка

«Шалтай-болтай»

Цель: расслабить мышцы рук, спины и груди. «Давайте поставим еще один маленький спектакль. Он называется «Шалтай-Болтай».

Шалтай-Болтай

Сидел на стене.

Шалтай-Болтай

Свалился во сне. (С. Маршак)

Сначала будем поворачивать туловище вправо-влево, руки при этом свободно болтаются, как у тряпичной куклы. На слова «свалился во сне — резко наклоняем корпус тела вниз.

«Стойкий оловянный солдатик»

Цель: развитие произвольности поведения, общей координации

Правила игры: нужно встать на одну ногу, а другую подогнуть в колене, руки опустить по швам. Вы - стойкие оловянные солдатик на посту, несете свою службу и можете усмирить не только противника, но и самих себя. Оглянитесь по сторонам, заметьте, что вокруг происходит, кто, чем занят. А теперь поменяйте ногу и посмотрите еще пристальнее. Вы настоящие «стойкие солдатик», и самое главное - вы смогли справиться со своим поведением. Время нахождения в статичной позе постепенно увеличивается.

Цель: развитие произвольности и внимания.

Ведущий показывает, какое движение делать нельзя. Затем выполняет разные движения руками, ногами, телом, головой, лицом, неожиданно показывая запрещенное. Кто повторил, становится ведущим, прибавляя еще одно, свое запрещенное движение. Игра продолжается дальше. Запрещенных движений может быть около 7.

«Копна – Тропинка – Кочки»

Цель: развитие дисциплинированности, организованности, сплочённости

Дети берутся за руки, образуя круг, и по сигналу ведущего идут по кругу до тех пор, пока ведущий не произнесёт слово-задание. Если ведущий говорит: «Тропинка!», все дети становятся друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящего. Если ведущий говорит: «Копна!», - дети направляются к центру круга, выставив руки вперёд. Если говорит: «Кочки!», дети приседают, положив руки на голову. Задания ведущим чередуются. Кто быстрее и точнее выполнит все задания, получит поощрительные очки. Чемпионом становится ребёнок, набравший наибольшее количество поощрительных очков.

«Кулак – ладонь – ребро», «Слушай хлопки»

Цель: развитие произвольного внимания, зрительно – моторной координации, коррекция

импульсивности.

По команде дети кладут ладони обеих рук на стол, сжимают их в кулаки, ставят ребром. Темп и последовательность положения рук меняются. Затем взрослый путает детей: своими руками показывает одно, а говорит – другое. Дети должны внимательно слушать и не ошибаться.

«Пол – нос – потолок»

Цель: развитие пространственного восприятия, произвольного внимания

Психолог произносит «пол», «нос», «потолок» и вместе с детьми указывает на них (руки вверх, к носу, руки вниз). Сначала психолог делает правильно, а затем начинает путать детей – говорить «пол», а показывать на нос. Дети должны быть внимательными и не ошибаться.

Приложение 5

Игры направленные на формирование способности к передвижению

Упражнение «Шалтай-болтай»

Цель: снятие мышечного напряжения, расслабление

Условия: Ребёнок стоит и поворачивают корпус вправо и влево. Руки при этом свободно болтаются вдоль тела. Взрослый произносит: "Шалтай-болтай висел на стене, Шалтай-болтай свалился во сне". Ребёнок опускается на ковер. Упражнение повторяется несколько раз. Взрослый следит за тем, чтобы ребёнок находились в расслабленной позе.

Упражнение «Надоедливая муха»

Цель: учить концентрироваться на отдельных частях своего тела, контроль за мелкими движениями

Условия: Представьте, что вы лежите на пляже, солнышко вас пригревает, шевелиться не хочется. Вдруг муха прилетела и села на лобик. Чтобы прогнать муху, пошевелите бровями. Муха кружиться вокруг глаз – поморгайте ими. Перелетела на щеку, затем на другую – подвигай губами, надувай щеки. Уселась на подбородок – подвигай челюстью и т.д.

Упражнение «Я кубик несу и не уроню»

Цель: развитие произвольности и самоконтроля движений.

Условия: Ребенок должен перенести кубик от одной стены до другой, маршируя. Кубик лежит на открытой ладони вытянутой руки. Если ребенок легко справляется с заданием, то кубик кладется на тыльную сторону ладони или на голову. Тогда ребенок не марширует, а двигается плавно.

Расскажем и покажем

Цель: развитие слухового внимания, самоконтроля координации движений.

Условия:

Дети выполняют движения под рифмовку.

Руку правую – на плечо

Руку левую – на бочок

Руки в стороны, руки вниз

И направо повернись

Руку левую – на плечо

Руку правую – на бочок

Руки верх, руки вниз

И налево повернись

Упражнение повторяется несколько раз

Игра «4 стихии»

Цель: развитие концентрации, переключаемости, объёма внимания.

Условия: дети, сидя на своих стульях, выполняют различные движения в зависимости от того, какую стихию назовёт водящий.

Инструкция: «Ребята, сейчас мы с вами поиграем в интересную игру. Вы знаете, что такое стихия? Это разные природные явления. В зависимости от того, какую стихию я назову, вы будете выполнять разные движения. «Земля!» - руки вниз (как-будто трогаем землю).

«Вода!» - руки перед собой (как-будто плывём в реке).

«Воздух!» - руки тянем вверх (как-будто тянемся к облакам).

«Огонь!» - выполняем вращения руками.

Игра «Собери урожай»

Цель: развивать быстроту и скорость бега.

Оборудование: муляжи овощей и фруктов, корзина.

Условия: По сигналу взрослого ребёнок бежит по комнате и находя муляжи овощей и фруктов складывают их в корзину.

Игра «Зеркало»

Цель: развитие крупной моторики для детей – копирование движений. Условия: Предложите ребёнку встать напротив вас и представить, что он смотрит в зеркало. Теперь вы будете медленно двигаться – поднимать руку, чесать нос, передвигать ноги, качать головой – а ребёнок будет повторять за вами так, словно смотрит в зеркало. Затем поменяйтесь ролями.

Игра «Замри-отомри»

Цель: развитие координации движений.

Условия:

Пытаемся устоять в случайной позе при команде «Замри» и расслабляемся при команде «Отмри».

Упражнение «Яйцо»

Цель: обогащать знания о собственном теле, развивать тактильную чувствительность.

Оборудование:

Для этого упражнения нужна достаточно большая прочная простыня, которая расстилается на полу.

Условия: Ребенок садится на корточки, голову прячет в колени и обхватывает колени руками.

Ведущий собирает простыню так, чтобы ребенок оказался в "яйце" и крепко держит края простыни над головой "цыпленка", начиная при этом раскачивать "яйцо" из стороны в сторону. Раскачивание продолжается 3-5 минут до полного расслабления. Затем "цыпленок" должен "вылупиться из скорлупы", активно работая головой, локтями и пытаясь распрямить все тело. Ведущий при этом в течение 1-2 минут удерживает ребенка в "яйце".

Упражнение «Шаг на месте»

Цель: развития крупной моторики, формирования одновременных и реципрокных сенсомоторных взаимодействий.

Условия:

Ребенок марширует на месте, высоко поднимая колени. Руки висят вдоль тела.

Упражнение «Бревнышко»

Цель: развивать ощущения границ своего тела и его положения в пространстве.

Условия: Из положения лежа на спине (ноги вместе, руки вытянуты над головой) перекачиваться по несколько раз сначала в одну, затем в другую сторону.

Упражнение "Колобок"

Цель: развивать ощущения границ своего тела и его положения в пространстве.

Условия: Лежа на спине, подтянуть колени к груди, обхватить их руками, голову подтянуть к коленям. В таком положении перекачаться несколько раз сначала в одну, затем в другую сторону.

Упражнение Рисование на доске

Условия:

Предложить ребёнку рисовать на доске или листе бумаги одновременно двумя руками. Обе руки сначала двигаются в одну сторону, затем в противоположные. Сначала ребенок рисует прямые линии - вертикальные, горизонтальные, наклонные, перпендикулярные; затем разнообразные круги, овалы, треугольники, квадраты.

Игра "Найди клад"

Цель: развитие пространственных представлений.

Условия:

В комнате прячется игрушка или конфета. Ребенок должен найти ее, ориентируясь на команды ведущего (ведущий говорит: "сделай два шага вперед, один направо..." и т. п.). Найденная ребенком вещь дарится ему.

Игра «Хлопки»

Цель: развитие координации движений.

Условия:

Дети свободно двигаются по комнате. На один хлопок ведущего они должны подпрыгнуть, на два - присесть, на три - встать с поднятыми вверх руками (или любые другие варианты движений).

Упражнение «Топотушки»

Цель игры: расширение знаний ребенка о собственном теле, общее тонизирование организма.

Условия:

легкими, мягкими движениями ладоней или пальцев родитель или сам ребенок похлопывает себя, начиная с головы до ступней (макушка, затылок, лоб, щеки, шея, плечи, грудная клетка, руки, живот, спина, поясница, таз, ягодицы, бедра, икры, голени, ступни). В ходе игры можно приговаривать:

Три веселенькие хрюшки
Надели дружно топотушки
И пошли гулять, гулять,
Прыгать, топтать и скакать.

Параллельно надо называть все части тела, где касается ладошка. После можно прятать «подарки» для хрюшек на теле ребенка и спрашивать его, куда пойти хрюшкам, чтобы отыскать подарок. Таким образом вы стимулируете ребенка лучше осознавать части своего тела.

Упражнение «Большие ноги»

Цель: общая активизация организма, развитие координации, отработка навыков регуляции и переключения. Кроме этого, игра гарантирует заряд хорошего настроения, а также отбатывает навыки падения.

Условия: взрослый, показывая движения, произносит потешку. Ребенок старается повторить все за родителем.

Большие ноги шли по дороге, большие ноги шли по дороге.

(Идем большими шагами по кругу.)

Маленькие ножки бежали по дорожке, маленькие ножки бежали по дорожке.

(Бежим маленькими шажками.)

Бежали, бежали, бежали. Бууух! Упали.

(Падаем на пол. Ребенок может упасть на родителя.)

Упражнение «Мы на карусели сели»

Цель: общая активизация организма, развитие координации, отработка навыков регуляции и переключения, поднятие настроения.

Условия: взрослый, показывая движения, произносит потешку. Ребенок старается повторить все за взрослым.

Мы на карусели сели, завертелись карусели,

(Идем шагом по кругу.)

А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом.

(Шаг переходит в бег.)

Тише, тише, не спешите, карусель остановите.

(Постепенно бег переходит в шаг.)

Раз, два, три, четыре, пять продолжаем мы играть.

(Можно повторить в другую сторону.)

Упражнение: «У оленя дом большой»

Цель: развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста.

Условия: Взрослый проговаривая текст игры, сопровождает его движениями.

У оленя дом большой,

Дети скрещивают руки над головой, изображая крышу.

Он глядит в свое окошко.

Руки перед лицом изображают окно.

Заяц по лесу бежит,

Производят движение руками, как при беге.

В дверь к нему стучит:

Кулачком имитируют стук в дверь.

Стук-стук.

- Дверь открой!

Там в лесу охотник злой!

Большим пальцем через плечо показывают, что сзади охотник.

- Заяц, заяц, забегай!

Лапу подавай!

Вытягивают руки вперед.

Повторить 3-4 раза в медленном темпе.

«Найди свой домик»

Цель: развитие ловкости, быстроты реакции

Условия: Ребенок стоит вдоль комнаты. По сигналу «Пойдем гулять» ребёнок ходит по комнате. По слову «домой» он бежит **обратно** и занимает любое свободное место. Затем игра повторяется.

«Кто пройдет тише»

Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.

Условия: Дети идут в свободном построении в одном направлении. Воспитатель предлагает идти тихо на носочках (показывает как это надо делать). Затем дает сигнал: «А теперь зашагали быстро».

Скорость ходьбы по сигналу меняется несколько раз.

«Шарик»

Условия: Дети изображают как воздушный шарик постепенно наполняется воздухом: медленно поднимают руки вверх и надувают щеки. Но шарик «лопнул»: дети медленно в расслабленном состоянии и опускаются на пол произнося: ш-ш-ш

Игры и упражнения, направленные на развитие статической и динамической координации движений тела.

«Звонок» - на столе перед детьми настольный звонок – кнопка или ее рисунок. Дети сначала выборочно любым пальцем нажимают кнопку. Затем последовательно от большого к мизинцу, слева направо и наоборот;

«Пальчики здороваются» - кончики пальцев одной руки прикасаются к кончикам пальцев другой;

Оса» - выпрямить указательный палец правой руки и вращать им в разных направлениях. Затем поменять руку;

«Человечек»

Указательный и средний пальчики левой и правой руки поочередно бегают по столу.

«Птички летят» - пальцами обеих рук, поднятых над столом

тыльной стороной кверху, производить движения «вверх-вниз» -птички летят, машут крыльями.

«Игра на пианино» - имитация игры на пианино. Можно имитировать игру на других музыкальных инструментах («Веселый оркестр»);

«Катаем лодочку» - пальцы обеих рук сложены вместе, плавны движения кистей рук в горизонтальном положении;

«Курочка пьет воду» - локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва, ритмичные наклоны рук вперед с подключение кистевого замаха;

«Веселые маляры» - движения «кистью» влево-вправо, вверх- вниз;

«Погладим котенка» - плавные движения рукой, имитирующие поглаживание.

«Ладонь- кулак- ребро» - кисть руки спускается на стол ладонью в низ, затем сжимается в кулак, потом разжимается и ставится ребром.

«Отстукивание»- карандашом, ручкой воспроизводится ритмический рисунок, образец которого дает взрослый. Ребёнок должен повторить.

Упражнения на развитие мышц-разгибателей и упражнения для правильного формирования осанки

Ходьба на носках, с небольшой подушечкой или книгой на голове. Небольшой груз на голове заставит ребенка удерживать голову прямо, а спину держать ровно. Пройти так 2-3 минуты по комнате;

Ходьба в полуприседе с палкой. Палку поместить сзади на лопатки и слегка присев пройти так 1-2 минуты;

Встать прямо, руки отвести назад и сцепить их в замок у себя за спиной. Отведя руки назад прогнуться в спине. Повторить от 5 до 10 раз.

Упражнения для формирование правильной осанки лежа на полу: Лечь на живот, руки, согнутые в локтях лежат на полу, а лоб упирается в пол. Ноги соединены вместе, пятки прислонены друг дружке. Хорошо, если вы сможете зафиксировать ноги, например, пятками упретесь за кровать или шкаф. На вдохе, поднять грудную клетку вверх и одновременно развести руки в стороны. Нос при этом смотрит в пол, а руки находятся на уровне плеч. Опустить руки и туловище на пол – выдох. Повторить от 5 до 10 раз.

«Морская звезда»

Цель: формирование правильной осанки, улучшение координации движения.

И.П.: Лежа на животе, поднять руки и ноги в стороны. Ребёнок – «морская звезда»! покачайтесь на волнах.

«Качалочка»

Цель: укрепление связочно-мышечного аппарата туловища и конечностей.

И.п.: лечь на спину, ноги вместе. Сгибая ноги, прижать колени к груди и обхватить колени руками. Покачаться на спине вправо, влево. Пауза. Повторить 3 раза.

«Маленький мостик»

Цель: укрепление мышечного корсета позвоночника, связочно-мышечного аппарата ног и рук.

И.п.: лечь на спину, не отрывая плеч и ступней ног от пола, приподнять туловище. Ладонями рук, согнутых в локтях, поддерживать спину. Повторить 3 раза.

«Паровозик»

Цель: формирование правильной осанки, укрепление связочно-мышечного аппарата туловища и нижних конечностей.

И.п.: сидя, ноги слегка согнуты в коленях, а руки в локтях прижаты слегка к туловищу. Поехали!

Двигаемся по полу вперёд, помогая только ногами. Руки выполняют круговые движения, имитируя вращательные движения колёс. Остановиться через 2-3 мин. Затем продолжить движение.

Цель: дать возможность проявить активность пассивным детям. способствовать развитию согласованности движений, развивать быстроту реакции

Ход игры.Выбирается один водящий, остальные дети - зеркала. Водящий смотрится в зеркала, и они отражают все его движения.

«Великаны – карлики»

Цель:упражнять в умении чередовать ходьбу широким и коротким шагом по сигналу воспитателя; развивать внимание и выдержку.

Взрослый говорит: «Когда я буду называть слово «карлики», вы должны приседать. Когда я говорю «великаны», вы должны вставать». Участников можно легко запутать, произнося созвучные слова и слова, начинающиеся со слогов «ка» и «ве». Например: «Ве... тер, ве... дро, ве... сна, ве... лоси... пед!» Или «Ка... ртошка, ка... питошка, ка... рета, ка... пуста!»

«Вернись на свое место»

Цель:упражнять в умении двигаться приставным шагом боком (вперед-назад); развивать зрительное внимание, сообразительность; пространственную ориентацию.

Ход игры:

- Дети сидят вдоль одной стороны площадки или комнаты. По сигналу воспитателя – пойдёмте гулять дети расходятся или разбегаются по залу. По сигналу - домой! – все дети бегут в свои домики.

- Ребенок стоит,его место обозначено игрушкой. Под счет взрослого делает 3--4 приставных шага вправо, затем влево, стараясь прийти на свое место.

«Пробеги тихо»

Цель:упражнять в беге на носочках; развивать умение бегать бесшумно; выдержку; формировать потребность в двигательной активности

«Замри»

Цель: развитие внимания, слухового восприятия, преодоление двигательного автоматизма. Начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыкального произведения

«Кролики»

Цель: упражнять в пролезании, умении реагировать на сигнал; развивать выдержку

«По ровненькой дорожке»

Цель:упражнять в умении реагировать на сигнал; выполнять движения в соответствии с текстом; развивать внимание; выносливость.

«Балансир»

Цель: упражнять в умении чувствовать баланс, силу тяжести и вес предметов, познавать на практике, что такое равновесие.

Приложение 6

Музыкальное развитие

Приложение №1

Дидактическая игра «Музыкальный зоопарк»

Вариант 1

Задачи: развивать умение различать характер музыкальных произведений и соотносить их с характером героя; запоминать музыкальные произведения, их названия и авторов.

1 этап: Прослушивание музыкальных произведений, показ иллюстраций, беседа о характере музыки.

2 этап: Ребенку предлагается прослушать музыкальное произведение, на столе разложены изображения животных. Ребенок должен выбрать карточку животного, образ которого изображен в музыке.

3 этап: Ребенку предлагается прослушать музыкальное произведение и изобразить в движении образ и характер животного.

Музыкальный материал: «Лягушки» Ю.Слонова, «Мышки» А.Жилинского, «Ёжик» Д.Кабалевского, «Вальс лисы» Ж.Колодуба, «Тема Волка» из оперы «Петя и волк» С.Прокофьева, «Спящий котёнок» Б.Берлина, «Мотылёк» С. Майкапар, «Медвежий танец» Б.Барток, «Зайчики» Е. Тиличеева, «Лошадки скачут» В. Витлина.

Дидактическая игра «Музыкальный зоопарк»

Вариант 2

Задача: Развивать чувство ритма.

Игровые правила: Повторить за взрослым ритмический рисунок шага в различном темпе (быстром, среднем, медленном), выстукивая кулачками, или предметами (кубиками, палочками, ложками) ритмический рисунок, соответствующему образу животных в разном темпе (быстром, среднем, медленном)

Игрушка или картинка с изображением животного двигается так же (шагает, скачет, бежит, прыгает) в нужном темпе. Чтобы игра проходила интереснее, нужно подобрать музыкальное сопровождение.

Мишкины ножки шли по дорожке:Топ, топ. Топ, топ.

Зайкины ножки скакали по дорожке:Прыг-прыг, прыг. Прыг-прыг, прыг.

Мышкины ножки бежали по дорожке:Топ-топ-топ-топ-топ, Топ-топ-топ-топ-топ,

Слоненка ножки шли по дорожке:Топ, топ. Топ, топ.

Лягушкины ножки скакали по дорожке:Прыг-прыг, прыг. Прыг-прыг, прыг.

Лошадкины ножки скакали по дорожке:Цок-цок, цок, Цок-цок, цок.

Дидактическая игра: «Послушай - потанцуй»

Вариант 1

Задача: Научить ребенка различать музыку по темпу (быстрая или медленная), динамики (громкая или тихая).

Оборудование: кукла - игрушка.

Музыкальный материал: «Колыбельная», муз. Я. Степного; «Гопак», муз. Я. Степного.

Ход игры: Ребенку дается игрушка - кукла. Звучит музыка. Если она тихая, медленная, спокойная, ласковая – ребенок качает куклу, а если быстрая, громкая, веселая, бодрая - ребенок танцует с ней.

Дидактическая игра: «Послушай - потанцуй»

Вариант 2

Задача: Развитие чувства ритма.

Оборудование: Большая матрёшка и маленькая матрешка

Ход игры: Игра проводится, сидя за столом. У взрослого большая матрёшка, у ребенка – маленькая. «Большая матрёшка учит танцевать маленькую» – говорит взрослый и отстукивает своей матрёшкой по столу несложный ритмический рисунок. Ребенок повторяет этот ритм своей матрёшкой.

Логоритмическое упражнение «Веселые ладошки»

Вариант 1

Слова	Действия
Здравствуйте, ладошки!	вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх-вниз
Хлоп-хлоп-хлоп!	<i>3 хлопка в ладоши</i>
Здравствуйте, ножки!	<i>поглаживают колени</i>
Топ, топ, топ!	<i>топают ногами</i>
Здравствуйте, щечки!	<i>гладят ладонями щеки</i>
Плюх-плюх-плюх!	<i>3 раза слегка похлопывают пальчиками по щечкам</i>
Здравствуйте, губки!	<i>качают головой вправо-влево</i>
Чмок, чмок, чмок!	<i>3 раза чмокают губами</i>
Здравствуйте, зубки!	<i>качают головой вправо-влево</i>
Щелк, щелк, щелк!	<i>3 раза щелкают зубами</i>
Здравствуй, мой носик!	<i>гладят нос ладонью</i>
Бип, бип, бип!	<i>3 раза нажимают на нос указательным пальцем</i>

Музыкальное сопровождение: Здравствуй, детство! - Песня из м/ф "Чучело-мяучело" Слова: М. Яснова, музыка: И. Космачева

Логоритмическое упражнение «Веселые ладошки»

Вариант 2

Задачи: Развитие обще и мелкой моторики, самомассаж ладоней.

Слова	Действия
Хлоп! Раз! Еще раз! Мы похлопаем сейчас.	Хлопки в медленном темпе.
А потом, скорей, скорей Шлепай, шлепай веселей!	Хлопки в ладоши в такт мелодии с постепенным ускорением.

(повторяется 5 раз).

Музыкальное сопровождение: «Полька» М. Глинка

Пальчиковая гимнастика «Игровой самомассаж»

Вариант 1

Задачи: Развитие мелкой моторики пальцев рук, самомассаж рук.

Слова	Действия
Разотру ладошки сильно, Каждый пальчик покручу Поздороваясь с ним сильно, И вытягивать начну.	<i>захватить каждый пальчик у основания и выкручивающим движением дойти до ногтевой фаланги</i>
Затем руки я помою,	<i>«моют»</i>
Пальчик в пальчик я вложу На замочек их закрою и тепло поберегу...	<i>«замок»</i>
Выпущу я пальчики, пусть бегут как зайчики!	<i>пальцы расцепить и перебирать ими</i>

Музыкальное сопровождение: «Ах вы сени» р.н.м.

Пальчиковая гимнастика «Игровой самомассажа»

Вариант 2 (с конструктором лего)

Задачи: Развитие мелкой моторики пальцев рук, самомассаж рук.

Слова	Действия
1, 2, 3, 4, 5! В конструктор будем играть!	<i>Загибаем-разгибаем пальчики на обеих руках одновременно</i>
В конструктор будем играть Своим ручкам помогать!	<i>Кулачки-ладошки ударяем друг о друга поочередно</i>
Конструктор в руки мы возьмём На руку левую кладём, Правой ручкой накрываем И ладошками катаем.	<i>Выполняем действия в соответствии с текстом, прокатывание конструктора между ладонями</i>
Сейчас руки поменяем, Точно также покатаем.	<i>Меняем положение рук прокатывание конструктора между ладонями ,левая рука сверху</i>
В ручку правую возьмём И сильней его сожмём!	<i>Сжимаем конструктор в правой руке</i>
Руку быстро разжимаем, На "пианино" поиграем.	<i>Имитируем игру на пианино правой рукой</i>
В ручку левую возьмём И сильней его сожмём.	<i>Сильно сжимаем в левой руке</i>
Руку быстро разжимаем, На "пианино" поиграем.	<i>Имитируем игру на пианино левой рукой</i>
Мы конструктор убираем Быстро пальчики считаем!	<i>Убираем лего на край стола</i>
На левой ручке посчитаем, Пальцы быстро загибаем.	<i>Загибаем пальцы на левой руке</i>
На правой ручке посчитаем, Пальцы быстро загибаем.	<i>Загибаем пальцы на правой руке</i>
Пальчики свои встряхнём, Отдыхать скорей пойдём!!	<i>Интенсивно трясём ладошки, свободно положить руки на стол</i>

Музыкальное сопровождение: «Детская полька» муз. А. Жилинского

Приложение №2

Артикуляционная гимнастика: «Веселый язычок»

Задача: развитие артикуляционной моторики

Этот маленький дружок – твой весёлый Язычок.
Чтоб он ловким был, умелым, чтобы слушался тебя,
Каждый день зарядку делай перед зеркалом, шутя!
Наша сказка – вам подсказка, ведь зарядку каждый день
Должен делать непослушный Язычок, забыв про лень.

Слова	Действия
<i>Вот проснулся Язычок, Выглянул в окошко. Видит: спинку выгнула Розовая кошка.</i>	<i>Улыбнуться, приоткрыть рот, прижать кончик языка к нижним зубам, спинку языка выгнуть. удерживать в таком положении на счёт 5.</i>
<i>Расстелил половичок На крыльечке Язычок. Взял он клещи, взял топор И пошел чинить забор.</i>	<i>Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении на счёт от 1 до 5 - 10.</i>
<i>Д – д – д – д – д – д – д – Стучит молоточек</i>	<i>Улыбнуться, открыть рот. Постучать кончиком языка по верхним зубам. Многократно и</i>

<i>Т – т – т – т – т – т – Вот забит гвоздочек.</i>	<i>отчетливо произносить сочетание звуков "дддд" и "тттт"</i>
<i>Светит солнышко с утра – В гости к тётушке пора! Тетушка Щёчка племянника ждёт, Блинчики с маком к обеду печёт. Кашку сварила, чай заварила, Даже варенья банку открыла.</i>	<i>Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить "ня – ня – ня"</i>
<i>На лошадке по дороге скачет Язычок, И копытами лошадка – Цок, цок, цок, цок, цок. В горку медленно идёт: Цок, цок, цок, цок, цок. А с горы стрелой несётся: Цок, цок, цок, цок – цок.</i>	<i>Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком язык. Сначала медленно, затем быстрее.</i>
<i>Тётушка племянничка весело встречает. Чай ему с вареньем тут же предлагает. Ах, какое вкусное, сладкое варенье, Да и каша манная – просто объедение – Ням – ням – ням – ням.</i>	<i>Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, совершая движения языка слева направо и сверху вниз.</i>
<i>Под окошком – блл, блл, блл – индюки болтают. Индюшачьей речи никто не понимает. На качели индюки весело кивают. Покататься Язычку "Бл, блл!" – предлагают.</i>	<i>Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и совершать движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производит медленные движения, затем увеличить темп и включить голос, пока не послышится сочетание "Бл–бл–бл" ("Болтушка").</i>
<i>Ну–ка, детки, с Язычком Вместе покатаемся! Поиграем в паровозик И поулыбаемся: "И – у! И – у! И – у!"</i>	<i>Раздвинуть губы в широкой улыбке, затем вытянуть в трубочку. Чередовать 6 раз.</i>
<i>Дайте Язычку дуду И ещё пять шариков: Покатать комариков! Надуваем шарик: "Садитесь, комарики!"</i>	<i>Предложить ребёнку длительно произносить звук "ишии". Обратить внимание на то, что при произнесении звука "и" передний край языка находится за верхними зубами, губы округлены, выдыхаемая струя воздуха тёплая.</i>
<i>Вот интересная игра – Воздушный Колобок. Из щёчки в щёчку покатать Его не каждый мог.</i>	<i>Приоткрыть рот, языком поочередно упираться в щёки, "выдавливая" шарик.</i>
<i>Ой, потемнело все вокруг, Сильный вихрь поднялся вдруг. Язычок затрепетал, задрожал и затрепещал: Бррр – бррр – бррр...</i>	<i>Положить широкий язык на нижнюю губу, с силой подуть на неё, вызывая вибрацию кончика языка. Выполнять в течение 10 сек.</i>
<i>Ох, устал наш Язычок, Лёг в кроватку на бочок; Пя – ня – ня – ня – ня – ня Отдыхаем все, друзья!</i>	<i>Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить: "пя–пя–пя". Выполнять упражнение в течение 10 сек.</i>

Музыкальный репертуар: «Веселая песенка» А.Ермолов (минус)

Артикуляционная гимнастика: «Веселая гимнастика»

Вариант 1

Задача: развитие артикуляционной моторики

Слова	Действия
Ох и вкусное варенье!	Рот, приоткрыт; широким кончиком языка «слизывается»

Жаль, осталось на губе. Язычок я подниму И остатки оближу.	варенье с верхней губы, делается движение языком сверху вниз»
Тянуть губки прямо к ушкам Очень нравится лягушкам. Улыбаются, смеются, А глаза у них – как блюдца.	<i>Широко разводим уголки губ, обнажив сжатые зубы. Возвращаем губы в спокойное положение. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3–4 раза.</i>
Губы в трубочку сложу, Как кукушка закричу. Нам понравилось играть. Повторяйте-ка опять!	<i>Вытягиваем губы вперед, как для поцелуя, держим в таком положении 3–5 секунд. Возвращаем губы в спокойное положение. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3–4 раза.</i>
Чаю в чашки наливаем, Ложкой сахар разболтаем, Бл-бл-бл...	<i>Рот приоткрыт: широким передним краем языка, двигаем по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы.</i>
Я люблю свою лошадку Причешу ей шерстку гладко Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости	<i>Производить фыркающие движение губами, цокать языком</i>
Сами саночки бегут Стелется поземка И бубенчики звенят На морозе звонко	<i>Рот открыт, боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам, слегка прогибается вниз, кончик свободен. Движения языком вперед-назад, боковые края языка скользят по коренным зубам. Нижняя челюсть не должна двигаться.</i>

Артикуляционная гимнастика: «Веселая гимнастика»

Вариант 2

Задача: развитие артикуляционной моторики

Слова	Действия
Бегемотик рот открыл, Подержал. Потом закрыл. Подразним мы бегемота - Подшутить над ним охота.	<i>широко и спокойно открывать и закрывать рот Повторяем упражнение 3–5 раз. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Предлагаем сглотнуть слюну. Вновь повторяем упражнение 3–4 раза.</i>
Улыбается щенок. Зубки напоказ. Я бы точно так же смог, Вот, смотри. Сейчас.	<i>Широко разводим уголки губ, обнажив сжатые зубы. Возвращаем губы в спокойное положение. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3–4 раза.</i>
Хоботок слонёнок тянет. Он вот-вот банан достанет. Губки в трубочку сложи И слонёнку покажи.	<i>Вытягиваем губы вперед, как для поцелуя, держим в таком положении 3–5 секунд. Возвращаем губы в спокойное положение. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3–4 раза.</i>
Хомячок надует щёчки. У него зерно в мешочках. Мы надует щёчки тоже, Хомячку сейчас поможем.	<i>Предлагаем малышу надуть щеки при закрытом рте и подержать в таком положении 3–5 секунд, а потом выдохнуть, расслабиться, сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3–4 раза.</i>
Белка щёлкает орешки Обстоятельно, без спешки. Упираем язычок, Влево - вправо, на бочок.	<i>При закрытом рте упираем напряженный кончик языка то в левую, то в правую щеку. Выполняем 6–8 раз. Затем даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3–4 раза.</i>
У птички клювик очень колкий. И тонкий, острый, как иголлка.	<i>Широко открываем рот, приподнимаем и вытягиваем вперед тонкий язычок. Фиксируем положение на 3–5</i>

Взгляни скорее на картинку. Мой язычок - как клюв у птицы.	<i>секунд. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.</i>
Язык, как маятник часов, Качаться вновь и вновь готов. Котёнок улыбается, Он, как и ты, старается.	<i>Открываем рот, растягиваем губы в улыбку, вытягиваем язык, напрягаем его, касаемся острым кончиком языка то левого, то правого уголков губ. Следим, чтобы язык двигался по воздуху, а не по нижней губе, чтобы не качалась нижняя челюсть. Выполняем 6—8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.</i>
Устала собачка и дышит стало. И даже за кошкою бегать не устала. Широкий язык отдохнёт, полежит, И снова собачка за кошкой бежит.	<i>Открываем рот, растягиваем губы в улыбку, вытягиваем язык, напрягаем его, касаемся острым кончиком языка то левого, то правого уголков губ. Следим, чтобы язык двигался по воздуху, а не по нижней губе, чтобы не качалась нижняя челюсть. Выполняем 6—8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.</i>
Знает это весь народ: Любит мишка вкусный мёд. Язычком губу оближет. И подсядет к мёду ближе.	<i>Широко открываем рот, острым кончиком языка проводим по верхней губе слева направо и обратно. Следим за тем, чтобы не двигалась нижняя челюсть. Выполняем 6—8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.</i>
Язычка загнём края. Делай так же, как и я. Язычок лежит широкий. И, как чашечка, глубокий.	<i>Широко открываем рот, кладем широкий язык на нижнюю губу, загибаем края языка «чашечкой» и медленно поднимаем ее за верхние зубы. Затем предлагаем ребенку опустить язычок, закрыть рот, расслабиться, сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.</i>
Выгни язычок, как спинку Выгнул этот рыжий кот. Ну-ка, рассмотри картинку. Он по мостику идёт.	<i>Открываем рот. Выгнув спинку языка, упираем его кончик в нижние зубы изнутри рта. Удерживаем в таком положении 3—5 секунд. Медленно сближаем и сжимаем зубы, закрываем рот. «Мостик» стоит за закрытыми зубами. Затем предлагаем ребенку выпрямить язычок, расслабиться, сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.</i>
Выше дуба, выше ели На качелях мы взлетели. А скажите, вы б сумели Язычком "качать качели"?	<i>Широко открываем рот, кладем на нижнюю губу спокойный расслабленный язык, переводим его на верхнюю губу, возвращаем на нижнюю, снова поднимаем на верхнюю. Выполняем 6—8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.</i>

Пальчиковая гимнастика

Слова	Действия
«Гномики»	
Маленькие гномики	<i>Пальцы обеих рук соединяются подушечками под углом.</i>
Ловко строят домики.	<i>Упражнение «Крыша»</i>
Чтоб гостей им пригласить, Надо столик смастерить	<i>Упражнение «Стол»: попеременное положение ладошки – «Крышки», кулачка – «ножки».</i>
Чтоб гостей им посадить, Надо стульчик смастерить.	<i>Упражнение «Стул»: левая рука поднята вертикально вверх, правая в кулачке прижата к левой, положение рук попеременно меняется.</i>

«Прогулка с Буратино»	
Раз, два, три, четыре, пять,	<i>Сжатие и разжатие кулачков</i>
Буратино шел гулять	<i>Указательный и средний пальцы правой руки имитируют движение по ладони левой руки, затем наоборот.</i>
Шел сначала по дорожке, Пробежался по тропинке, Наклонился за грибами, Потянулся за малинкой. А потом он заблудился.	<i>Загибание пальчиков, начиная с большого.</i>
Очень поздно возвратился.	<i>Разведение рук в стороны с раздвинутыми пальцами.</i>
«Дружба»	
Дружат в нашей группе	<i>Хлопок – «замочек», открывание его в ритм со словами.</i>
Девочки и мальчики.	<i>Хлопки одноименными пальчиками.</i>
Мы с тобой подружим Маленькие пальчики.	<i>Хлопки одноименными пальчиками.</i>
Раз, два, три, четыре, пять -	<i>Складывание пальцев, соединяя одноименные попарно.</i>
Мы закончили считать.	<i>Разведение рук в стороны с расширенными пальцами.</i>
«Оладушки»	
Тесто круто замесили, Ух – тух! Ух -тух!	<i>сжимать и разжимать кулачки</i>
Сковородки раскалили, Ух – тух! Ух-тух!	<i>круговые движения двумя руками</i>
Ди-ли, ди-ли, ладушки, Испечем оладушки.	<i>«печем» оладушки</i>
Хлоп-шлеп, хлопок шлеп, Хлоп-шлеп, хлопок шлеп! Лады - лады, ладушки, Горячи оладушки!	<i>круговые движения, «дуют» на ладошки</i>

Музыкальное сопровождение: любая ритмичная музыка

Логоритмическое упражнение «Ежик»

Задачи: Развитие темпо-ритмической стороны речи, формирование умения сочетать речь с движением.

Слова	Действия
С барабаном ходит ежик Бум-бум-бум! Целый день играет ежик. Бум-бум-бум!	<i>Ходьба на месте с изображением игры на барабане.</i>
С барабаном за плечами. Бум-бум-бум! Ежик в сад забрел случайно. Бум-бум-бум!	<i>Ходьба на месте, руки за спиной.</i>
Очень яблоки любил он. Бум-бум-бум!	<i>Подносить воображаемые яблоки, то одной рукой, то другой рукой ко рту.</i>
Барабан в саду забыл он Бум-бум-бум!	<i>Остановка, разведение рук в стороны.</i>
Ночью яблоки срывались Бум-бум-бум!	<i>Прыжки на месте, руки на поясе.</i>
И удары раздавались. Бум-бум-бум!	<i>Прыжки на месте.</i>

Зайцы здорово струхнули. Бум-бум-бум!	<i>«Ушки» из ладошек, медленные приседания.</i>
Глаз до зорьки не сомкнули. Бум-бум-бум!	<i>Закрывание глаз руками.</i>

Логоритмическое упражнение «Строим дом»

Задачи: Развитие темпо-ритмической стороны речи, формирование умения сочетать речь с движением.

Слова	Действия
Раз, два, три, четыре, пять.	<i>руки на поясе, выполнять повороты влево-вправо</i>
Будем строить и играть.	<i>ритмично приседать</i>
Дом большой, высокий строим.	<i>Вставать на носочки и тянуться руками вверх</i>
Окна ставим, крышу кроем.	<i>прыжки на месте</i>
Вот какой красивый дом	<i>стоя на месте, развести руки в стороны</i>
Будет жить в нем старый гном	<i>приседать</i>

Музыкальное сопровождение: «Детская полька» М. Глинка
Гимнастика для глаз

Задачи: Предупреждение утомления укрепление глазных мышц, снятие напряжения.

Слова	Действия
«Ветер»	
Ветер дует нам в лицо. Закачалось деревцо.	<i>Часто моргать веками. Медленно приседать, опуская глаза вниз.</i>
Ветер тише, тише, тише... Деревца все выше, выше.	<i>Не поворачивая головы, смотреть вправо – влево. Встать и поднять глаза вверх.</i>
«Заяц»	
Вверх морковку подними, На нее ты посмотри.	<i>Ребенок смотрит вверх</i>
Только глазками смотри: Верх-вниз, вправо-влево.	<i>Смотреть вверх– вниз, вправо – влево</i>
Ай – да, зайныка, умелый! Глазками моргает.	<i>Моргать глазами.</i>
Зайчики морковки взяли, с ними весело плясали.	<i>Закрывать глаза</i>
«Самолетик»	
Пролетает самолет, С ним собрался я в полет,	<i>Смотреть вверх и водить пальцем за воображаемым самолетом,</i>
Правое крыло отвел, Посмотрел. Левое крыло отвел, Поглядел.	<i>Отводить руки попеременно и проследить за ними взглядом.</i>

Приложение №3

Логоритмическое упражнение «Бег, ходьба»

Задачи: Выработка умения ходить на носочках, на пятках, навыка движения по кругу, тренировка координации движения рук и ног при ходьбе и беге.

Приходите, тараканы, Я вас чаем угощу. Тараканы прибежали... Все стаканы выпивали.	Бег с закидыванием ног назад	«Полька» муз. М. Глинки
А букашки – по три чашки С молоком и с крендельком...	Ходьба на носочках	«Трепак», рус. нар. танец, обр. И. Каплуновой
Приходили к Мухе блошки, Приносили ей сапожки...	Топочущий шаг	

Приходила к Мухе бабушка-пчела, Мухе-Цокотухе меду принесла...		
«Бабочка – красавица Кушайте варенье! Или вам не нравится Наше угощенье?»	Ходьба на пятках	

Логоритмическое упражнение «Попрыгаем»

Задачи: Регуляция мышечного тонуса ног, развитие координации движения, выработка умения сочетать речь с движениями.

Ножки вместе, Ножки врозь.	Прыжки: ноги вместе, ноги врозь	«Этюд», муз. К. Черни
Ножки прямо, Ножки вкось,	Прыжки вправо, влево	
Ножки здесь, И ножки там.	Прыжки: ноги вместе, ноги врозь	
Что за шум, Что за гам?	Прыжки вправо, влево	

Логоритмическое упражнение «Зарядка»

Задача: Выработка умения сочетать речь с движениями.

Слова	Действия
Руки вытянуть пошире,	Руки в стороны.
Раз, два, три, четыре, пять.	Хлопки прямыми руками перед собой и сзади.
Наклониться – три, четыре -	Наклоны с прямой спиной.
И на месте поскакать.	Поскоки.
На носок, потом на пятку,	Перенос веса тела на носочки, на пяточки.
Все мы делаем зарядку.	Сгибание рук в плечевых суставах.

Логоритмическое упражнение «Маршировка»

Задачи: Развитие общей моторики, совершенствование координации в беге и ходьбе.

- А) Ходьба обычная. («Марш», муз. Е. Тиличевой)
- Б) Бег на высоких носочках («Детская полька», муз. А. Жилинского)
- В) Подскоки с продвижением вперед («Полька», муз. И. Штрауса)

Танцевальная композиция «Чунга-чанга» Музыка В. Шаинского, описание движений А. Бурениной.

Задачи: развитие точности, ловкости, координации движения, быстроты реакции, чувства ритма, способности к импровизации

И. П. – стоя, ноги в первой позиции, руки согнуты в локтях, ладони вверх, раскрыты вперед.
Вступление – наклоны вправо – влево («выглядывают из – за пальмы»).

Первая фигура.

Запев – на «раз» руки вправо вверх, пальцы разжаты («обезьяны рвут с пальмы бананы»); на «и» вернуться в и. п.; на «два» то же влево; движения повторяются до конца запева.

Припев – импровизация плясовых движений.

Вторая фигура.

Запев: на «раз и два» - маховые скрестные движения руками над головой (повторить 2 раза); на «и» руки в стороны; на «три и четыре» повтор движений вниз; на «и» руки в стороны; движения повторяются до конца запева.

Припев – импровизация плясовых движений.

Проигрыш. 1 – 4 фразы – твистовые движения;

5 – 8 фразы – на твистовых движениях постепенно опуститься на колени, руки спереди в упоре, носки оттянуты вверх; вращение тазом, стоя на коленях, носки оттянуты («обезьянки крутят хвостиком»).

Третья фигура.

И. П. – сидя по – турецки, руки на затылке.

На «раз и» наклон вправо, коснуться правым локтем правого колена; на «два и» выпрямиться; на «три и четыре и» то же влево. Движения повторяются до конца запева.

Припев: и. п. – сидя, ноги согнуты в коленях, стопы соединены, руки поддерживают стопы.

1 предложение – пружинящие движения коленями (колени тянутся к полу);

2 предложение – и. п. руки на коленях, раскачивание вправо – влево, на последний аккорд успеть встать и поднять руки вверх.

Приложение № 4

Логоритмическая распевка «Добрый жук» (муз. А. Спадавецкиа, сл. По Е. Шварцу).

Задачи: Развитие певческой интонации, художественного вкуса и творческих способностей, выработка умения сочетать речь с движением.

Слова	Действия
Встаньте, дети, встаньте в круг,	<i>Хлопки в ладошки</i>
Встаньте в круг, встаньте в круг.	<i>«Тарелочки» - скользящие хлопки попеременно руки вверх и вниз</i>
Ты мой друг, и я твой друг, Старый добрый друг.	<i>Ходьба на месте.</i>
Полюбили мы жука - Старика-добряка. Мы попрыгаем слегка И покружим старика.	<i>Прыжки и поворот вокруг себя.</i>

Музыкально-ритмическое упражнение «Три поросенка»

Задачи: Выработка умения говорить в такт шагам, воспитание умеренного темпа речи, развитие речевого дыхания.

Слова	Действия
Три пухлых поросенка	<i>Надувать щеки и стучат по ним.</i>
Купаются в пруду.	<i>Имитировать движения пловца.</i>
Три ловких поросенка Играют в чехарду	<i>Прыгать с ноги на ногу.</i>
Три сильных поросенка	<i>Показывать свои сильные руки</i>
Играют в баскетбол.	<i>Имитация броска мяча</i>
Три самых быстроногих	<i>Бежать на месте.</i>
Забивают гол.	<i>Имитировать забивание гола.</i>
Три маленьких веселых	<i>Приседать с улыбкой на лице.</i>
Танцуют и поют	<i>Выставлять вперед поочередно правую и левую ногу.</i>
Как наши поросята Весело живут!	<i>Большой палец вверх.</i>

Музыкальное сопровождение: «Волинская полька» чешская народная мелодия

Дидактическая игра «Барабанщик»

Задача: Учить различать динамические оттенки: громко, тихо.

Ход игры: Взрослый играет на барабане простой ритмический рисунок сначала громко (ребенок повторяет), затем – тихо (ребенок повторяет).

Оборудование: 2 барабана

Логоритмическая распевка «Неваляшки» (муз. З. Левиной, сл. З. Петровой).

Задачи: Развитие певческой интонации, художественного вкуса и творческих способностей, выработка умения сочетать речь с движением.

Слова	Действия
Дин-дон,	<i>Имитация звона колокольчика правой рукой</i>
Дили – дон,	<i>Имитация звона колокольчика левой рукой</i>
Что за странный перезвон?	<i>Имитация звона колокольчика обеими руками</i>
Слышен он со всех сторон,	<i>Прикладывание правой руки к правому уху</i>
Дили-дили—дили-дон.	<i>Прикладывание левой руки к левому уху</i>
Мы милашки, Куклы-неваляшки,	<i>Губы растянуты в улыбке, глаза прищурены.</i>
Куклы-неваляшки	<i>Наклоны туловища вправо-влево.</i>
Яркие рубашки.	<i>Разведение рук в стороны</i>

Музыкально-ритмическое упражнение «Буратино»

Задача: Регуляция мышечного тонуса рук и ног.

Слова	Действия
Буратино потянулся,	<i>Руки подняты вверх, потягивание.</i>
Раз нагнулся, два нагнулся	<i>Наклоны вперед.</i>
Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел.	<i>Руки разведены в стороны</i>
Чтобы ключик нам достать Нужно на носочки встать.	<i>Поднятие на носочках</i>

Музыкальное сопровождение: музыка из кинофильма «Приключение Буратино»

Дидактическая игра: «Повтори за мной»

Задачи: Развивать у детей представление о ритме, учить запоминать и передавать заданный ритмический рисунок.

Игровой материал: бубен, металлофон, музыкальный молоточек, кубики, ритмические палочки и т. д.

Ход игры: Взрослый предлагает прослушать, а затем исполнить на любом из предложенных инструментов ритмический рисунок из пяти – семи звуков.

Логоритмическая распевка «Все мы делим пополам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)

Задачи: Развитие певческой интонации, художественного вкуса и творческих способностей, выработка умения сочетать речь с движением.

Слова	Действия
И дождинки,	<i>Правая рука вверх</i>
И снежинки	<i>Левая рука вверх.</i>
Пополам, пополам.	<i>Держась за руки (наверху), на беге поменяться местами.</i>
И смешинки,	<i>Полуоборот направо</i>
И слезинки	<i>Полуоборот налево</i>

Пополам, пополам.	<i>Держась за руки (наверху), на беге поменяться местами.</i>
Приключенья,	<i>Педагог протягивает вперед руки ладонями вверх</i>
Огорченья	<i>Ребенок кладет руки поверх ладоней взрослого.</i>
Пополам, пополам	<i>Держась за руки (наверху), на беге поменяться местами.</i>
Даже песню	<i>Протянуть правую руку вперед ладонью вверх</i>
Делим честно	<i>Левой рукой хлопнуть по правой ладони стоящего слева</i>
Пополам, пополам	<i>Держась за руки (наверху), на беге поменяться местами</i>

Музыкально-ритмическое упражнение «Зарядка»

Задача: Выработка умения сочетать речь с движениями.

Слова	Действия
Руки вытянуть пошире,	Руки в стороны.
Раз, два, три, четыре, пять.	Хлопки прямыми руками перед собой и сзади.
Наклониться – три, четыре -	Наклоны с прямой спиной.
И на месте поскакать.	Поскоки.
Раз, два, три, четыре, пять.	Перенос веса тела на носочки, на пяточки.
На носок, потом на пятку	Сгибание рук в плечевых суставах.
Все мы делаем зарядку.	Ходьба на месте.

Дидактическая игра «Весело играем»

Задачи: развитие чувства музыкального темпа, координации темпа движения рук с темпом музыки.

Описание:

1 этап: Ребенок по показу взрослого делает хлопок руками, хлопок по коленям, хлопок за спиной, постепенно ускоряя темп.

2 этап: Ребенок самостоятельно хлопок руками, хлопок по коленям, хлопок за спиной, постепенно ускоряя темп.

Музыкальное сопровождение: «Финская полька» с ускорением.

Логоритмическая распевка «Веселый музыкант» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)

Задачи: Формирование певческих навыков, развитие силы, высоты, тембра голоса, развитие творческих способностей.

Слова	Действия
Я на скрипочке играю Ти-ли-ли, ти-ли-ли!	Имитация игры на скрипке
Пляшут зайки на лужайке. Ти-ли-ли, да ти-ли-ли!	«Пружинки»
Заиграл на балалайке: Трен-ди-брень, трен-ди-брень!	Имитация игры на балалайке.
Пляшут зайки на лужайке Целый день, целый день!	Выставление ноги на пяточку
А теперь на барабане: Бум-бум-бум, трам-пам-пам!	Имитация игры на барабане
Разбежались наши зайки По кустам, по кустам!	Бег на месте

Музыкально-ритмическое упражнение «Три поросенка»

Задачи: Выработка умения говорить в такт шагам, воспитание умеренного темпа речи, развитие речевого дыхания.

Слова	Действия
Три пухлых поросенка	Ребенок надувает щеки и стучит по ним.
Купаются в пруду.	Имитирует движения пловца.

Три ловких поросенка Играют в чехарду	Прыгает с ноги на ногу.
Три сильных поросенка Играют в баскетбол.	Показывает свои сильные руки Бросает мяч.
Три самых быстроногих Забивают гол.	Бежит на месте. Имитирует забивание гола.
Три маленьких веселых Танцуют и поют.	Приседает с улыбкой на лице. Выставляет поочередно правую и левую ногу.
Как наши поросята Весело живут!	Большой палец вверх.

Музыкальное сопровождение: «Песенка трех поросят» (минус) Р. Меерович, С. Михалков

Дидактическая игра «Музыкальный магазин»

Задачи: Упражнять ребенка в различении звучания детских музыкальных и шумовых инструментов металлофона, колокольчика, маракаса, деревянных ложек, бубна.

Ход игры: Покупатель (взрослый) просит послушать звучание инструмента, который он хочет купить. Ребенок (продавец) проигрывает на инструменте несложный ритмический рисунок.

Оборудование: Металлофон, колокольчик, маракас, деревянные ложки, бубен.

Психогимнастическое упражнение «Волшебный сон»

Задачи: *Расслабление мышц, освоение позы покоя, коррекция эмоциональной сферы.*

Ребенок лежит на полу, закрыв глаза. Взрослый произносит слова:

Наши ноги отдыхают, наши руки отдыхают.

Наши глазки отдыхают, отдыхают, засыпают.

Напряжение улетело и расслаблено всё тело.

И послушный наш язык быть расслабленным привык.

Нам дышится легко, ровно и глубоко.

Ребенок лежит так несколько минут.

Психогимнастическое упражнение «Волшебный сон»

Задачи: *Расслабление мышц, освоение позы покоя, коррекция эмоциональной сферы.*

Ребенок ложится на спину, расслабляя все мышцы и закрывает глаза. Проходит релаксация под звучание спокойной музыки:

Я на солнышке лежу,

Но на солнце не гляжу.

Глазки закрываем,

глазки отдыхают.

Солнце гладит наши лица,

Пусть нам сон хороший снится.